

**Zasadnutie Akademického senátu Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave**

**Zápisnica č. 9/2025 z 8. riadneho zasadnutia zo dňa 10.12.2025**

**Prítomní:** podľa prezenčnej listiny

**Program zasadnutia:**

1. Otvorenie rokovania, oboznámenie s programom a jeho schválenie po kontrole uznášaniaschopnosti
2. Voľba skrutátorov, návrhovej komisie a overovateľov zápisnice
3. Informácia o investičných zámeroch – ArtCampus, rekonštrukcia DC44 – doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD., rektorka VŠVU v Bratislave
4. Prerokovanie Licenčnej zmluvy – prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., prorektor pre investičnú činnosť
5. Informácia o zisku z roku 2024 a informácia o prerozdelení zisku – Ing. Jozef Benka, kvestor
6. Vytvorenie komisie pre modernizáciu a digitalizáciu volebného systému na VŠVU
7. Rôzne
8. Záver

**1. Otvorenie**

**Predseda Akademického senátu Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave (ďalej len „predseda AS“) doc. Mgr. art. Pavol Macho, ArtD.,** otvoril ôsme riadne zasadnutie AS VŠVU a privítal všetkých prítomných členov akademického senátu, členov Vedenia VŠVU. Predseda AS konštatoval, že plénum je uznášaniaschopné a oficiálne otvoril zasadnutie AS VŠVU v Bratislave. Predseda AS predstavil akademickému senátu návrh programu a požiadal o jeho schválenie.

Predseda AS dal o programe hlasovať.

| č. hlas. | prítomných | Kvórum | ZA | PROTI | ZDRŽAL SA | výsledok  |
|----------|------------|--------|----|-------|-----------|-----------|
| 1        | 17         | 11     | 11 | 0     | 0         | schválený |

**Uznesenie č. 1/R8/2025**

**Akademický senát VŠVU v Bratislave schvaľuje program 8. riadneho zasadnutia AS VŠVU dňa 10.12.2025.**

**2. Voľba skrutátorov, návrhovej komisie a overovateľov zápisnice**

Za **skrutátorov** boli navrhnutí členovia AS VŠVU v Bratislave: doc. Mgr. art. Janka Blaško Križanová, ArtD. a Juraj Filip Lupsina.

| č. hlas. | prítomných | Kvórum | ZA | PROTI | ZDRŽAL SA | výsledok  |
|----------|------------|--------|----|-------|-----------|-----------|
| 2        | 17         | 11     | 11 | 0     | 0         | schválený |

**Uznesenie č. 2/R8/2025**

**Akademický senát VŠVU v Bratislave zvolil za skrutátorov: doc. Mgr. art. Janku Blaško Križanovú, ArtD. a Juraja Filipa Lupsinu.**

Za zamestnaneckú časť boli do **návrhovej komisie** navrhnutí: Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD., Mgr. Beáta Jablonská, PhD.; za študentskú časť: Mgr. art. Lukáš Mráz. Všetci navrhovaní kandidáti súhlasili, načo plénum pristúpilo k hlasovaniu *en block* o zložení návrhovej komisie.

| č. hlas. | prítomných | Kvórum | ZA | PROTI | ZDRŽAL SA | výsledok  |
|----------|------------|--------|----|-------|-----------|-----------|
| 3        | 17         | 11     | 11 | 0     | 0         | schválený |

**Uznesenie č. 3/R8/2025**

**Akademický senát VŠVU v Bratislave schválil za členov návrhovej komisie: Mgr. art. Danicu Pištekovú, ArtD., Mgr. Beátu Jablonskú, PhD.; za študentskú časť: Mgr. art. Lukáša Mráza.**

Za **overovateľov** zápisnice boli navrhnutí členovia AS VŠVU v Bratislave: doc. Mgr. art. Marián Laššák, ArtD. a doc. Mgr. art. Matej Novotný, PhD..

| č. hlas. | prítomných | Kvórum | ZA | PROTI | ZDRŽAL SA | výsledok |
|----------|------------|--------|----|-------|-----------|----------|
| 4        | 17         | 11     | 11 | 0     | 0         | 0        |

#### **Uznesenie č. 4/R8/2025**

**Akademický senát VŠVU v Bratislave zvolil za overovateľov zápisnice: doc. Mgr. art. Mateja Novotného, ArtD. a doc. Mgr. art. Mariána Laššáka, ArtD..**

### **3. Informácia o investičných zámeroch – ArtCampus, rekonštrukcia DC44 – doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD., rektorka VŠVU v Bratislave**

**Rektorka** predstavila dva strategické investičné projekty školy: výstavbu ArtCampusu a komplexnú obnovu budovy na Drotárskej ceste 44. Projekt ArtCampus zahŕňa technologický pavilón, internát s jedálňou a výučbový pavilón, pričom jeho cieľom je vybudovať modernú, otvorenú a flexibilnú infraštruktúru pre umelecké vzdelávanie. Rekonštrukcia budovy DC44 sa zameriava na rozsiahlu obnovu interiérov, technických sietí, požiarnej ochrany a fasády, vrátane zvýšenia strechy pre lepšie využitie galérií.

Oba projekty si vyžadujú riešenie viacerých náročných úloh, najmä personálne nastavenie projektového tímu, aktualizáciu zadania a programu, ako aj zabezpečenie financovania. Harmonogram počíta s aktualizáciou zadania a prípravou projektovej dokumentácie v roku 2025, získaním povolení a realizáciou verejného obstarávania projekčných kancelárií v roku 2026 a následnou realizáciou vykonávacích projektov v roku 2027. Vzhľadom na výrazný nárast nákladov oproti pôvodným odhadom je nevyhnutné hľadať externé zdroje financovania. Súčasne sa zvažujú čiastočné opravy budovy DC44 pred komplexnou rekonštrukciou s cieľom zlepšiť podmienky pre aktuálne generácie študentov.

### **4. Prerokovanie Licenčnej zmluvy – prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., prorektor pre investičnú činnosť**

**Prorektor pre investičnú činnosť** podal informáciu o potrebe vysporiadania autorských práv súvisiacich s pripravovanou rekonštrukciou budovy na Drotárskej ceste 44. V minulosti nebola uzatvorená žiadna licenčná zmluva medzi školou a pôvodnými autormi projektovej dokumentácie nadstavby a zastrešenia z 90. rokov. V súčasnosti je držiteľom autorských práv dedič pôvodného autora, ktorý požaduje finančnú odplatu za poskytnutie licencie. Diskusia sa zamerala na možnosti vyjednávania o primeranej výške odplaty, prípadné rozloženie platby do viacerých rokov a hľadanie riešenia, ktoré minimalizuje finančnú záťaž školy a zároveň umožní pokračovanie projektu bez rizika právnych sporov. Akademický senát bol požiadaný o stanovisko.

### **5. Informácia o zisku z roku 2024 a informácia o prerozdelení zisku – Ing. Jozef Benka, kvestor**

**Kvestor** informoval, že v účtovníctve školy bola identifikovaná významná chyba z minulých období, ktorá ovplyvnila vykazovaný hospodársky výsledok za rok 2024. Chyba súvisela s nesprávnym zaúčtovaním kapitálovej dotácie vo výške približne 460 tisíc eur, mobilít Erasmus a straty z roku 2023. V dôsledku týchto chýb nebude hospodársky výsledok vo výške 1 138 000 eur, ako bolo pôvodne deklarované, ale bude upravený na nižšiu hodnotu.

Kvestor uviedol, že problém je riešiteľný a nemá vplyv na finančné toky školy, keďže ide o účtovné opravy. Oprava bude vykonaná v účtovnej závierke za rok 2025, pričom bude uvedená poznámka o významných chybách minulých období. Škola podá dodatočné daňové priznanie za rok 2024 a následne riadne priznanie za rok 2025.

Zároveň kvestor upozornil, že pôvodné uznesenie Akademického senátu o prerozdelení zisku za rok 2024 nebude možné realizovať v navrhnutej podobe. Bude potrebné, aby senát na najbližšom zasadnutí schválil nové rozdelenie hospodárskeho výsledku podľa upravených údajov, v spolupráci s audítorom.

## 6. Vytvorenie komisie pre modernizáciu a digitalizáciu volebného systému na VŠVU

Akademický senát prerokoval návrh na zriadenie komisie, ktorej úlohou bude pripraviť návrh technického procesu elektronických volieb a vypracovať vnútorný predpis upravujúci ich realizáciu. Komisia bude pracovať v spolupráci s právnym oddelením a IT oddelením školy, pričom jej členovia sa zaväzujú realizovať pravidelné stretnutia (osobné alebo online) a predkladať priebežné informácie rektorky VŠVU. Uznesenie stanovuje lehotu na splnenie úloh do troch mesiacov od zvolenia komisie, s možnosťou predĺženia po opätovnom prerokovaní v senáte.

Diskusia sa zamerala na zloženie komisie a potrebu odborných kompetencií. Navrhnutí boli členovia z akademického senátu vrátane zástupcov študentov. Senát sa dohodol, že komisia bude zvolená tajným hlasovaním na najbližšom zasadnutí, pričom predseda komisie bude zodpovedný za koordináciu prác a komunikáciu s vedením školy.

## 7. Rôzne

V rámci bodu Rôzne boli prerokované viaceré témy. Akademický senát bol informovaný o zverejnení metodiky rozpisu dotácií na rok 2026 a o zásadných zmenách v koeficientoch študijných odborov. Diskusia v rámci rôznych platforiem poukázala na viaceré problémy: zmeny boli pripravené na poslednú chvíľu, metodika a rozpis dotácií pôsobia nejednoznačne a obsahujú chyby v údajoch (počty študentov, publikačná činnosť). Platformy vyzvali Ministerstvo školstva na prípravu novej metodiky a korektného rozpisu dotácií, ako aj na zapojenie všetkých vysokých škôl do širšej diskusie.

Zaznela kritika procesu, ktorý neumožňuje školám dostatočne analyzovať dopady zmien, keďže dokumenty prichádzajú tesne pred termínmi. RVŠ a rektorská konferencia upozornili, že zrušenie grantovej schémy KEGA a presmerovanie prostriedkov do VEGY a APVV výrazne obmedzí možnosti umeleckých a pedagogických škôl podávať projekty. Všetky školy síce zaznamenali nárast dotácie v dôsledku valorizácie plátov, avšak metodika nezohľadňuje transparentne kvalitu a výkon škôl.

Pre VŠVU znamená rozpis dotácie nárast základnej dotácie z 9,8 mil. € na 11,27 mil. €, čo predstavuje približne 20 % zvýšenie. Napriek tomu vedenie školy upozornilo na potrebu sledovať korektnosť údajov a zapojiť sa do pripomienkovania metodiky.

Prorektor Blaško prezentoval informáciu o získaní nového európskeho grantu **Re:create Europe (Creative Europe – CREA-CULT-2025-COOP-3)**. VŠVU bola úspešná v európskej výzve Creative Europe – projekty spolupráce s projektom Re:create Europe, ktorý sa zameriava na posilnenie odolnosti kultúrneho a umeleckého sektora v Európe. Projekt je plánovaný ako 4-ročný (2026–2029). Hlavným riešiteľom projektu je *European Alliance of Academies (Akademie der Künste Berlin)*. Partnermi projektu sú: *Arts Council Malta (MT)*, *Asociația Română de Artă Contemporană (RO)*, *Círculo Bellas Artes Asociación (ES)*, *Hrvatsko društvo likovnih umjetnika (HR)*, *National Academy of Arts of Ukraine (UA)*, *National Academy of Art Bulgaria (BG)*, *Szepirol Tarsasaga Egyesulete (HU)* a *Stowarzyszenie Willa Decjusza (PL)*.

VŠVU je partnerom pracovného balíka **WP4 – Sieťovanie a zdieľanie poznatkov**, v rámci ktorého zabezpečíme odborné prednášky, online workshopy a účasť na medzinárodných konferenciách.

Pre pracovný balík WP4 bol alokovaný celkový rozpočet 380 534 €, z čoho 228 320 € predstavuje 60 % financovanie z programu Creative Europe. Po rozdelení tejto sumy medzi partnerov bola pre **VŠVU alokovaná suma 173 134,56 € (60 %)**, ktorá je určená na celé 4-ročné obdobie projektu. Táto suma zodpovedá celkovému rozpočtu 288 557,60 €, pričom spoluúčasť 115 423,04 € (40 %) je rozpočítaná na štyri roky, t. j. 28 855,76 € ročne.

Spolufinancovanie vieme z časti pokryť existujúcimi mzdovými nákladmi. Aj v prípade, že by sa tieto existujúce mzdové náklady nevyužili v plnej miere, projekt je pre VŠVU finančne výhodný, keďže plnenie ukazovateľov vo výkonnostnej zmluve generuje násobne vyšší príjem, než je výška spoluúčasti. Získanie tohto grantu významne podporí plnenie merateľných ukazovateľov v rámci výkonnostnej zmluvy. Pre rok 2026 je potrebné dosiahnuť hodnotu 34 305 € v kategórii zahraničných grantov; projekt Re:create Europe prinesie VŠVU 43 000 €, čím ukazovateľ naplníme na 126 %. Na

základe tohto plnenia môže VŠVU získať vo výkonnostnom financovaní približne 230 000 €, čo výrazne prevyšuje požadovanú spoluúčasť.

Diskutovalo sa tiež o financovaní konferencií a príspevkov z VGS, pričom zaznel návrh na spresnenie pravidiel a termínov, aby sa predišlo prekračovaniu lehôt. Senát sa zhodol na potrebe jasnejších kritérií a sankcií pri nedodržaní termínov.

Predseda AS upozornil prorektora pre grantovú a projektovú činnosť, že sa financie z VGS musia prideľovať na základe rozhodnutia komisie a nie na základe rozhodnutia prorektora, ako v prípade Konferenčné VGS. AS má zriadenú komisiu pre grantovú činnosť a je nutné aj s touto komisiou spolupracovať.

Akademický senát vyzval komisiu zodpovednú za rozhodovanie o VGS grantoch, aby rozhodovala rýchlejšie a uzavrela aktuálne kolo do budúceho týždňa (19.12.2025).

J. F. Lupsina informoval Akademický senát so stanoviskami prijatými na valnom zhromaždení ŠRVŠ. Diskusia sa týkala najmä ochrany slobody prejavu a participácie študentov na Slovensku a v Európe. ŠRVŠ spolu s Európskou študentskou úniou vyjadrili znepokojenie nad zhoršujúcimi sa podmienkami pre slobodu prejavu, odsúdili politický tlak, polarizáciu a útoky voči študentom zapájajúcim sa do verejnej diskusie. Zároveň zdôraznili význam 17. novembra ako symbolu demokratických hodnôt a študentskej angažovanosti.

Ďalšie body uznesenia sa týkali:

- **Bezpečnosti na akademickej pôde a v ubytovacích zariadeniach**, pričom ŠRVŠ vyzvala školy na prijímanie opatrení bez obmedzenia práv študentov.
- **Kontinuity vzdelávania**, s požiadavkou, aby študenti mohli dokončiť štúdium podľa podmienok platných pri zápise.
- **Podpory demokratických hodnôt**, vrátane organizácie spomienkových podujatí k 17. novembru.
- **Spolupráce s projektom Uniber**, ktorý prepája možnosti stredoškolského a vysokoškolského vzdelávania.

ŠRVŠ tiež upozornila na potrebu zberu dát o kvalite študijných programov a spokojnosti študentov, aby bolo možné identifikovať problémové oblasti a predložiť odporúčania orgánom zabezpečovania kvality.

Prednesená bola aj žiadosť uchádzačky o štúdium o predĺženie termínu na odovzdanie domácich prác z dôvodu že bola účastníčkou vážnej vlakovej nehody. Akademický senát žiadosť jednomyselne schválil, pričom termín bol posunutý do konca roka, t.j. 31.12.2025 do 23:59 hod..

Na záver bola otvorená diskusia o harmonograme zasadnutí Akademického senátu na rok 2026 a o príprave volieb rektora. Zaznela potreba zosúladiť termíny s akademickým kalendárom a pripraviť harmonogram volieb na prvom zasadnutí v novom roku.

## 8. Záver

Predseda AS poďakoval prítomným za účasť na zasadnutí a informoval, že o ďalšom termíne zasadnutia AS VŠVU v Bratislave bude včas informovať.

V Bratislave 9. januára 2025

Zapísala: Andrea Petianová, tajomníčka Akademického senátu VŠVU v Bratislave

Overovatelia zápisnice: doc. Mgr. art. Marián Laššák, ArtD.

doc. Mgr. art. Matej Novotný, ArtD.

doc. Mgr. art. Pavol Macho, ArtD. v.r.  
predseda AS VŠVU v Bratislave

**Prezenčná listina členov Akademického senátu VŠVU**

|                                                                               | Prítomný | Neprítomný |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------|------------|
| doc. Mgr. art. Pavol Macho, ArtD. (predseda AS VŠVU, KÚU)                     | *        |            |
| doc. Mgr. art. Janka Blaško Križanová, ArtD.<br>(podpredsedníčka AS VŠVU, KR) | *        |            |
| prof. Mgr. Anton Čierny (KI)                                                  | *        |            |
| doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD. (KAT)                                        | *        |            |
| Mgr. Ján Kralovič, PhD. (KTaDU)                                               |          | *          |
| Mgr. Beata Jablonská, PhD. (KTaDU)                                            | *        |            |
| doc. Ing., Mgr. art. Marián Laššák, ArtD. (KD)                                | *        |            |
| doc. Mgr. art. Robert Makar, ArtD. (KGaIM)                                    | *        |            |
| doc. Mgr. art. Markéta Nováková, ArtD. (KÚU)                                  | *        |            |
| Mgr. Matej Novotný, PhD. (DU)                                                 | *        |            |
| Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD. (KAT)                                       | *        |            |
| doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD. (KI)                                      |          | *          |
| Mgr. art. Erik Šille (KM)                                                     |          | *          |
| doc. Mgr. art. Olja Triaška Stefanović, ArtD. (KFaNm)                         |          | *          |
| Dominik Devečka                                                               |          | *          |
| Filip Fecko                                                                   | *        |            |
| Jaroslava Poliaková                                                           | *        |            |
| Samuel Gregor Dzurek                                                          |          | *          |
| Lukáš Mráz                                                                    | *        |            |
| Filip Juraj Lupsina                                                           | *        |            |
| Linda Várošová                                                                |          | *          |

**Vedenie VŠVU v Bratislave**

|                                        |                                             |
|----------------------------------------|---------------------------------------------|
| doc. Mgr. Bohunka Koklesová            | rektorka                                    |
| prof. Stanislav Stankoci, akad. maliar | prorektor pre investičnú činnosť            |
| doc. Mgr. art. Juraj Blaško, ArtD.     | prorektor pre projektovú a grantovú činnosť |
| Mgr. Norbert Lacko, ArtD.              | prorektor pre štúdium a kvalitu vzdelávania |
| Ing. Jozef Benka                       | kvestor                                     |
| Mgr. Kristína Majvitorová              | právne oddelenie                            |
| Bc. Andrea Petianová                   | tajomníčka AS VŠVU v Bratislave             |
|                                        |                                             |
|                                        |                                             |