

**Zápis č. 3/2021**  
**z online rokovania Umeleckej rady VŠVU, konanej dňa 12. 11.2021**

**členovia prihlásení online:** rektorka a predsedníčka UR doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD., doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, ArtD., prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský, prof. Rudolf Sikora, akad.mal., prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch., doc. Mgr. art. Klaudia Kosziba, ArtD., prof. PhDr. Zdeno Kolesár, prof. Boris Kvasnica, akad. mal., prof. Júlia Sabová, akad. mal, doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD., prof. PhDr. Marian Zervan, PhD., prof. DLA Ilona Németh, prof. Henrieta Moravčíková, PhD., prof. M.A. Jan Němeček, prof. Tomáš Vaněk, prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.

**ospravedlnení:** doc. Pavol Choma, akad. mal., prof. Karol Weisslechner, akad. arch., prof. Ing. Mgr. Petr Hájek, akad. arch., doc. MgA. Adam Pokorný.

**Program rokovania:**

1. Zahájenie
2. Kooptovanie novej členky do UR - prof. Ing. arch. Moniky Mitášovej, PhD.
3. Voľba skrutátorov.
4. Informácia o programe rokovania a jeho schválenie.
5. Prerokovanie a schválenie 5 vnútorných predpisov a štatútov VŠVU, ktoré upravujú systém zabezpečovania kvality vysokoškolského vzdelávania na škole.
6. Prerokovanie a schválenie zoznamov študijných programov, vrátane tých zlučovanych.
7. Prerokovanie a schválenie zabezpečujúcich pedagógov na jednotlivých študijných programoch.
8. Prerokovanie a schválenie členov novovzniknutej Akreditačnej rady VŠVU.
9. Informácia o harmonograme ďalších akreditačných povinností.
10. Schvaľovanie odborníkov z praxe pre potreby doktorandského stupňa štúdia.
11. Rôzne.

**v bode 1**

- **rektorka a predsedníčka** Umeleckej rady VŠVU doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD. (ďalej iba rektorka) privítala členov UR na rokovaní.

**v bode 2**

- **rektorka predstavila a privítala** novú členku UR prof. Ing. arch. Moniku Mitášovú, PhD., pedagogičku KTDU VŠVU, ktorú na rokovaní 27.10.2021, po jej návrhu, schválil AS VŠVU. Pri výkone členky UR jej poželala veľa úspechov.

**v bode 3**

- **rektorka požiadala** o voľbu skrutátorov zasadnutia. Navrhla prorektorku doc. Mgr. art. Janu Hojstričovou, ArtD. a prorektora prof. Stanislav Stankoci. akad. mal.

**Uznesenie č. 1**

Členovia UR VŠVU hlasovaním za (za 12, nik proti, 2 zdržaní skrutátori) - odsúhlasili za skrutátorov dnešného rokovania doc. Mgr. art. Janu Hojstričovou, ArtD. a prof. Stanislava Stankociho, akad. mal.

**v bode 4**

- **rektorka oboznámila s programom.** Požiadala o pripomienky alebo doplnenia zo strany členov UR. Materiál k rokovaniu členovia UR VŠVU obdržali elektronicky pred rokovaním. Žiadne ďalšie návrhy a pripomienky neboli, požiadala o hlasovanie:

**Uznesenie č. 2**

Členovia UR VŠVU hlasovaním ( členov za .15, nik proti, nik zdržaný) odsúhlasili program zasadnutia.

## **v bode 5**

- **rektorka** predstavila a komentovala vnútorné predpisy, ktoré podmieňujú plnenie akreditačných štandardov a sú v nich zadefinované politiky opierajúce sa o tieto štandardy. Predpisy nastavujú zásady a zabezpečujú kvalitu vzdelávania na VŠVU. Boli prerokované na AS VŠVU dňa 27. 10. 2021 a boli vzaté na vedomie. Vysvetlila logiku ich súvislostí. Jednalo sa o nasledujúce predpisy: Vnútorný predpis o zabezpečovaní kvality vysokoškolského vzdelávania na VŠVU, Dodatok č. 3 k VP 8/2019 – k štatútu VŠVU, Štatút Programovej rady VŠVU v Bratislave, Štatút Pedagogickej rady VŠVU a Vnútorný predpis o zriadení Akreditačnej rady VŠVU. Postupne bližšie komentovala ich dôležitosť, poslanie v akreditačnom procese a to že ide o súbeh akreditačných štandardov a legislatívy::

1. **Vnútorný predpis o zabezpečovaní kvality vysokoškolského vzdelávania na VŠVU**, tento predpis je najdôležitejší a ťažiskový. Obsahovo najrozsiahlejší a ustanovujúci. Tvorí ho súbor vzájomne previazaných pravidiel, stratégií, štruktúr a procesov určených VŠVU pre dosiahnutie kvality vysokoškolského vzdelávania.

2. **Dodatok č. 3 k VP 8/2019 – k štatútu VŠVU** bude schvaľovaný MŠVVaŠ SR a dopĺňa nové orgány školy. V priebehu zimného semestra sa pripraví už nový Štatút školy, aj vzhľadom na prípravu novely VŠ zákona. Kým sa tak stane, dodatok zabezpečí konštituovanie orgánov na škole tak, aby mohli začať pracovať.

3. **Štatút Programovej rady VŠVU v Bratislave** - je to rada, ktorá je zodpovedná za fyzické formulovanie programov, budú ju tvoriť hlavní zabezpečujúci pedagógovia, ktorí budú rokovať s pracovnými tímami na katedrách a budú sa podieľať spolu s nimi na vypracovávaní akreditačných podkladov. Budú porovnávať jednotlivé študijné programy a budú systematicky sledovať sled udalostí spojených s akreditáciou. Radu doplnia študenti a externisti.

4. **Štatút Pedagogickej rady VŠVU** v Bratislave sa týka fungovania širokého pedagogického pléna na škole, bude súčasťou demokratických praktík a zabezpečí spôsob nehierarchického fungovania školy. Poskytne priestor každému pedagógovi a internému doktorandovi pripomienkovať výučbu a celkové dianie na škole, prípadne navrhnúť spôsob zlepšenia.

5. **Vnútorný predpis o zriadení Akreditačnej rady VŠVU** tu sme stanovili 9 členov v rámci rady podľa požiadaviek štandardov (7 externých, 1 študent a 1 pedagóg). Z externistov to bude zástupca Komory reštaurátorov, Komory architektov a externisti- odborníci, ktorí spolupracujú s našimi absolventami. Akreditačná rada má svoj štatút. Štatút akreditačnej rady do istej miery kopíruje štatút Dočasnej akreditačnej rady, ktorej pôsobnosť skončila.

Rektorka požiadala o diskusiu a pripomienky.

Diskusia:

Prof. DLA Ilona Németh : zvýraznila potrebu ochrany rovnosti a možnosti riešenia napr. šikanovania alebo iných skrivodlivostí. Rektorka uviedla, že k tomuto účelu slúži Etický kódex a Etická rada, kde sú zadefinované mechanizmy. Okrem toho je zriadené poradenské centrum s ombudsmanom. Ďalej navrhovala častejšie stretávanie Pedagogickej rady a v inom termíne ako po celoškolskom prieskume. Po diskusii sa dohodlo, že 1x za semester, tak ako je to zadefinované v štatúte zostáva. Rektorka dôvodila, že za posledné obdobie sa pedagogická obec stretla viac krát v online priestore a boli riešené aktuálne problémy. Stretnutia fungovali k spokojnosti a nič nebráni tomu, aby sa v častejšej periodicite pokračovalo aj naďalej bez ukotvenia v štatúte. Prof. Júlia Sabová, akad. mal. potvrdila dobrú skúsenosť s online stretnutiami Pedagogickej rady v poslednom období, ktoré boli operatívne a efektívne.

Prof. Ing arch. Monika Mitášová, PhD. si overovala možnosť voľnejšieho uskutočňovania zmien vo vzdelávacích procesoch po získaní akreditácie. Rektorka sa vyjadrila súhlasne a prípadné návrhy napr. na zlučovanie št. programov budú v kompetencii Programovej rady a konečné slovo bude mať Akreditačná rada, ktorá bude dbať a reagovať na požiadavky, vývoj a potreby školy.

Doc. Tomáš Vaněk, akad. soch. ocenil snahu rektorky nezahtíť školu byrokraciou, uviedol skúsenosti s akreditáciou na AVU – zaviedli antidiskriminačnú platformu, vytvorili dôveryhodné a demokratické prostredie na škole so zárukou anonymity a imunity.

Prof. Boris Kvasnica, akad. mal. zaujímal sa o kritériá na menovanie členov do Akreditačnej rady a zdôraznil potrebu objektívnosti členov. Rektorka odpovedala, že kritéria na obsadenie členov určujú štandardy a spolu so študijnou prorektorkou vysvetlila tri mechanizmy, ktoré sú poistkou, že sa tak nemôže stať.

Po diskusii rektorka požiadala o samostatné hlasovanie o každom predpise.

### **Uznesenie č. 3**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 16 členov za, nik proti, nik zdržaný odsúhlasili a schválili Vnútorňý predpis o zabezpečovaní kvality vysokoškolského vzdelávania na VŠVU.**

### **Uznesenie č. 4**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 16 členov za, nik proti, nik zdržaný odsúhlasili a schválili Dodatok č. 3 k VP 8/2019 – k štatútu VŠVU.**

**Štatút Programovej rady VŠVU v Bratislave**

### **Uznesenie č. 5**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 16 členov za, nik proti, nik zdržaný odsúhlasili a schválili**

### **Uznesenie č. 6**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 16 členov za, nik proti, nik zdržaný odsúhlasili a schválili Štatút Pedagogickej rady VŠVU.**

### **Uznesenie č. 7**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 16 členov za, nik proti, nik zdržaný odsúhlasili a schválili Vnútorňý predpis o zriadení Akreditačnej rady VŠVU.**

### **v bode 6**

**rektorka** požiadala študijnú prorektorku doc. Mgr. art. Janu Hojstričovou ArtD. (ďalej iba prorektorka), aby predložila na prerokovanie zoznam študijných programov, vrátane zlučovaných. Prorektorka predstavila štud. programy **bc. stupňa v počte 11 programov**, ďalej predstavila **5 študijných programov mag. štúdia**. Čo sa týka **doktorandského štúdia, tak budú dva programy**: Výtvarné umenie a Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry. Akreditačným štandardom budú následne upravené aj **habilitačné a inauguračné konania** na VŠVU pod študijným odborom Umenie so špecializáciami.

Bakalársky stupeň štúdia je diverzifikovanejší. V doktorandskom štúdiu je podľa prorektorky modul dobre nastavený, zjednotenie je logické a presahy majú širokospektrálny charakter. Hlasuje sa o tom ktoré programy ideme zlučovať a koľko ich budeme mať.

Rektorka požiadala o pripomienky a diskusiu:

Doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD. vyjadril sa k spojeniu študijného programu Intermédiá so študijným programom Socha, objekt, inštalácia. Vzišlo to z potreby akreditačnej zastrešenosti Katedry sochy po stránke personálnej. Je presvedčený, že tento odbor v budúcnosti má svoj rozvojový potenciál a teší sa na vzájomnú spoluprácu, ktorá môže byť obohacujúca a prospešná. Pripojil sa prof. Patrik Kovačovský s presvedčením, že toto zlučovanie nezostane ojedinelé a budúcnosť si vyžiada ďalšie.

Prof. Ing. Arch. Monika Mitášová, PhD. : ocenila prepájanie teórie dejín umenia s výučbou v ateliéroch, študenti majú možnosť diskusií o tvorbe, ktorá pritom bude mať svoju autonómiu .

Debaty budú vzájomne prospešné a nepochybne zvýšia kvalitu vzdelávania. Študenti budú vo väčšej miere kontaktovaní s výskumom a ich prácam bude dodaná primeraná hĺbka.

Prof. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková, : pochvalne sa vyjadrila o ochote a odvahe prepojenia dejín a teórie výtvarného umenia s ateliérovou výučbou.

Prof. Boris Kvasnica tiež víta atomizáciu školy napriek tomu, že názory nie sú identické.

Rektorka uzavrela diskusiu a poďakovala študijnej prorektorke za nesmierne pracovné nasadenie, ktoré si príprava akreditácie a nastavenie štruktúry štúdia podľa požadovaných štandard vyžiadala a ešte vyžiada. Požiadala o hlasovanie:

#### **Uznesenie č. 8**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 15 členov za, nik proti, nik zdržaný odsúhlasili a schválili navrhovanú štruktúru študijných programov vo všetkých stupňoch štúdia na VŠVU.**

#### **v bode 7**

- **rektorka** požiadala študijnú prorektorku, aby predložila na prerokovanie zabezpečujúcich pedagógov podľa jednotlivých študijných programov. Pripomenula, že zabezpečujúci pedagóg musí vyučovať profilový predmet, musí byť na funkčnom mieste docent (aj docent s 3. st. štúdia a spĺňajúci kritéria habilitačné). Návrh predstavila a zadefinovala ich pracovné pozície:

#### **Bakalársky stupeň:**

**Architektonická tvorba:** prof. Ing. Mgr. Petr Hájek, akad. arch., doc. Ing. Mgr. Ján Studený, akad. arch., PhD., doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD., prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD., Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD.

**Digitálne umenia:** doc. Mgr. art. András Csefalvay, ArtD., doc. Mgr. art. Ján Šicko, ArtD., doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD., prof. PhDr. Marián Zervan, PhD., Mgr. Matej Novotný, PhD., Mgr. art. Roman Mackovič, ArtD.

**Dizajn:** prof., Ing., Štefan Klein, akad. soch., doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová, doc. Ferdinand Chrenka akad. soch., doc. Mgr. Miroslav Debnár, prof. PhDr. Zdenko Kolesár, PhD.

**Fotografia a nové médiá:** doc. Mgr. art. Olja Triaška Stefanovic, ArtD., doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, ArtD., doc. Mgr. art. Sylvia Saporová, ArtD., prof. Mgr. Ing. Ľubomír Stacho, doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.

**Grafika a iné médiá:** prof. Robert Jančovič, akad. mal., doc. Vojtech Kolenčík, akad. mal., doc. Mgr. art. Ľuboslav Palo, ArtD., doc. Mgr. art. Róbert Makar, ArtD., doc. Stanislav Bubán, akad. mal.

**Intermédiá: špecializácia Intermédiá a Sochárstvo:** prof. Mgr. Anton Čierny, prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský, dr. hab., doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD., doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD., Mgr. art. Štefan Papčo, ArtD., Mgr. et Mgr. art. Jana Kapelová, ArtD.

**Maliarstvo:** prof. Ivan Csudai, akad. mal., doc. Mgr. art. Klaudia Kosziba, ArtD., doc. Mgr. Emőke Vargová, Mgr. art. Rastislav Sedlačík, ArtD., Mgr. art. Michal Černušák, ArtD.

**Reštaurátorská tvorba:** prof. Boris Kvasnica, akad. mal., doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová, doc. Mgr. art. Jana Karpjaková Balážiková, doc. Mgr. art. Gabriel Strassner, Ľuba Wehlend, akad. mal., ArtD.

**Textilná tvorba:** prof. Júlia Sabová, akad. mal., doc. M.A. Blanka Cepková, doc. M.A. Mgr. Mária Fulková, Mgr. art. Barbora Peuch, ArtD., Dipl. Des. Zuzana Šebeková, ArtD.

**Úžitkové umenie:** prof. Karol Weisslechner, akad. arch., doc. Mgr. A. Daniel Piršič, doc. Mgr. art. Patrik Illo, doc. Mgr. art. Pavol Macho, Mgr. art. Markéta Nováková, ArtD., Mgr. art. Kristýna Španihelová, ArtD.

**Vizuálna komunikácia:** prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., doc. Mgr. art. Marcel Benčík, ArtD. doc. Mgr. art. Pavol Bálik, ArtD., doc. Mgr. art. Juraj Blaško, ArtD., Mgr. art. Michal Tornay, ArtD.

#### **Magisterský stupeň:**

**Architektonická tvorba:** prof. Ing. Mgr. Petr Hájek, akad. arch., doc. Ing. Mgr. Ján Studený, akad. arch., PhD., doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD., prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD., Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD.

**Reštaurátorská tvorba:** prof. Boris Kvasnica, akad. mal., doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová, doc. Mgr. art. Jana Karpjaková Balážiková, doc. Mgr. art. Gabriel Strassner, Ľuba Wehlend, akad. mal., ArtD.

**Vizuálne umenia:** prof. Karol Weisslechner, akad. arch., prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský, dr. hab. doc. Mgr. art. András Cséfalvay, ArtD., doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD., doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, ArtD.

**Dizajn:** prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., doc. Mgr. art. Marcel Benčík, ArtD., doc. M.A. Mgr. Mária Fulková, prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch., doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová

**Dejiny a prax súčasného umenia:** prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD., doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD., prof. PhDr. Marián Zervan, PhD., prof. PhDr. Zdenko Kolesár, PhD., doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD., doc. Mgr. Bohunka Koklesová.

#### **Doktorandský stupeň:**

**Výtvarné umenie:** prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský, dr. hab., doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, ArtD., prof. Boris Kvasnica, akad. mal., prof. Ing. Mgr. Petr Hájek, akad. arch.

**Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry:** prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD., doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD., prof. PhDr. Marián Zervan, PhD., prof. PhDr. Zdenko Kolesár, PhD., doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD., doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.

#### **Diskusia:**

Rektorka informovala, že súčasná legislatíva dovoľuje obsadiť pozíciu docenta aj absolventom magisterského štúdia s titulom ArtD., ktorý spĺňa habilitačné kritériá s tým, že do troch rokov musí absolvovať umelecko-pedagogický postup. Toto obsadzovanie využíva, nakoľko sme limitovaní množstvom docentov a zároveň tým dáva možnosť mladšej pedagogickej generácii. Tento pedagóg musí mať zároveň významné umelecké aktivity, v mag. výučbe aj medzinárodné aktivity a v doktorandskom významné medzinárodné aktivity. Odpovedala prof. Németh, že kde je uvedených viac zabezpečujúcich pedagógov ako 5 sa bude ešte rozhodovať podľa umeleckých výstupov, odpovedala tiež prof. Kovačovskému, že po akreditácii bude možná obmena a bude zabezpečená flexibilita a rozloženie pedagogických síl. Požiadala o hlasovanie:

#### **Uznesenie č. 9**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním (za 15, nik proti, nik sa nezdržal) odsúhlasili a schválili návrh zabezpečujúcich pedagógov podľa jednotlivých stupňov a študijných odborov.**

#### **v bode 8**

- **rektorka** predložila svoju víziu na obsadenie členov Akreditačnej rady VŠVU, ktorá má mať 9 členov. Jeden študent VŠVU, jeden pedagóg a 7 externistov. Zadefinovala limitujúce prvky pri nominácii. Vyjadrila sa, že má dobrú skúsenosť s prof. Michalovičom, ktorý ovláda akreditačné štandardy a je konštruktívny. Personalizovala aj niektoré ďalšie mená, o ktorých uvažuje. Požiadala členov UR, aby predložili svoje návrhy. Nakoľko nominácia nie je definitívna, dá o nej hlasovať až na nasledujúcom rokovaní UR.

#### **v bode 9**

- rektorka informovala členov UR o harmonograme ďalších akreditačných povinností. Momentálne sa končia opisy bc. študijných programov, bude sa pokračovať magisterskými. V januári sa budú revidovať habilitačné a inauguračné kritériá a nastane revízia všetkých interných predpisov.

#### **v bode 10**

- rektorka požiadala študijnú prorektorku Hojstričovú, aby predstavila Mgr. Annu Varteckú, Ph.D., ako odborníčku z externého prostredia pre doktorandský stupeň štúdia pre študijný program Výtvarné umenie. Anna Vartecká pôsobí ako odborná asistentka na UJEP v Ústí nad Labem – Fakulta umění a designu a momentálne sa nachádza v procese habilitačného konania. Dňa 1. 12. má habilitačnú prednášku. Je navrhnutá ako oponentka pri končiacej doktorandke. Prorektorka predstavila jej najdôležitejšie aktivity.

#### Uznesenie č. 10

Členovia UR VŠVU hlasovaním ( za 15, nik proti, nik sa nezdržal) odsúhlasili a schválili Mgr. Annu Varteckú Ph.D. za externú odborníčku z praxe pre doktorandský stupeň štúdia a študijný program Výtvarné umenie. Zároveň bude zaradená do databázy pre uplatnenie aj pre príbuzné študijné programy.

#### v bode 11

- tento bod bol naplnený v priebehu rokovania a žiadne ďalšie príspevky neboli.

**V závere rektorka a predsedníčka UR VŠVU poďakovala** členom Umeleckej rady VŠVU za účasť pripojením sa, tak isto za diskusiu, trpezlivosť a hlasovanie. Overovala si možnosť zvolania a účasti na plánovanom rokovaní dňa 6. 12. 2021 , ktoré by sa konalo hybridnou formou a s dvomi habilitačnými prednáškami. Reakcia členov UR nebola zamietavá, takže termín rokovania UR dňa 6. 12. 2021 o 9.00 h. bol potvrdený.



**doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.**  
rektorka a predsedníčka UR VŠVU

zapísala Mgr. Latečková  
19. 11. 2021