

**Zápis č. 4/2022**  
**z online rokovania Umeleckej rady VŠVU,**  
**konanej dňa 17. 8. 2022**

**členovia prítomní online pripojení:**

rektorka a predsedníčka UR doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD., prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, ArtD., prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch., prof. Júlia Sabová, akad. mal., doc. Pavol Choma, akad. mal., doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD., prof. PhDr. Marian Zervan, PhD., prof. Ing. arch. Monika Mitašová, PhD., mal., prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD., prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský, Prof. Boris Kvasnica, akad. mal., doc. Mgr. art. Klaudia Kosziba, ArtD. prof. Ing. Mgr. Petr Hájek, akad. arch. (prítomný od bodu 5)

**ospravedlnení:**

prof. Ilona Németh, DLA, prof. M.A. Jan Němeček, akad. soch., prof. MgA. Tomáš Vaněk, prof. Rudolf Sikora, doc. MgA. Adam Pokorný, PhD., prof. Karol Weisslechner, akad. arch., prof. Dr. Ing. arch. Henrieta Moravčíková, PhD.,

**Program zasadnutia:**

1. **Zahájenie rokovania a oboznámenie s programom.**
2. **Voľba skrutátorov.**
3. **Prerokovanie a schválenie finálnej verzie interného predpisu o kvalite vzdelávania na VŠVU.**
4. **Prerokovanie a schválenie upravených habilitačných a inauguračných kritérií pre odbor Umenie – zosúladienie so štandardami SAAVŠ.**
5. **Prerokovanie a schválenie Opisu habilitačných a inauguračných konaní.**
6. **Prerokovanie smernice Zásady Vysokej školy výtvarných umení o postupe získavania umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.**
7. **Rôzne**
8. **Záver**

**v bode 1**

**rektorka a predsedníčka** Umeleckej rady VŠVU doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD. (ďalej iba rektorka) privítala členov UR na rokovaní a zdôvodnila potrebu rokovania UR v prázdninovom období. Oboznámila s programom a požiadala členov UR o prípadné doplnenie programu. Materiál k jednotlivým bodom rokovania bol doručený členom UR mailovou poštou pred rokovaním dňa 11. 8. 2022. Žiadne pripomienky a požiadavky o doplnenie programu neboli, požiadala o hlasovanie:

**Uznesenie č. 1**

Členovia UR VŠVU hlasovaním **13** za, **nik** proti, **nik** zdržaný **odsúhlasili** program zasadnutia.

**v bode 2**

**rektorka požiadala** o voľbu skrutátorov zasadnutia. Navrhla prof. Stanislava Stankociho, akad. mal. a prof. PhDr. Zdena Kolesára, PhD.. Po ich súhlase požiadala o hlasovanie:

**Uznesenie č. 2**

Členovia UR VŠVU hlasovaním **13** za, **nik** proti, **nik** zdržaný **odsúhlasili** hore uvedení skrutátorov.

**v bode 3**

**rektorka predložila na prerokovanie finálnu verziu interného predpisu o zabezpečovaní kvality vzdelávania na VŠVU.** Vysvetlila úpravy oproti verzii predrokovanej na poslednej Umeleckej rade dňa **20. 6. 2022**. Predpis je dôležitou súčasťou akreditačného spisu a bol vypracovaný v súlade s akreditačnými štandardami a novelou VŠ zákona. Predpis bol prerokovaný na Akademickom senáte VŠVU dňa **6. 7. 2022**. Je to kľúčový predpis, je rozsiahly, má zadané záverečné ustanovenia aj charakteristiky novovzniknutých orgánov vyvolaných akreditačnými štandardami.

Rektorka nevyhlásila jeho možnú redukciu v budúcnosti, momentálne má takmer 60 strán. Požiadala o pripomienky k predpisu, otvorila diskusiu a po nej požiadala o hlasovanie:

#### **Uznesenie č. 3**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 13 za, nik proti, nik zdržaný schválili definitívnu verziu Predpisu o zabezpečovaní kvality vzdelávania na VŠVU.**

#### **v bode 4**

**rektorka predložila na prerokovanie a schválenie upravené habilitačné a inauguračné kritériá pre odbor Umenie** - ich zosúladienie so štandardami SAAVŠ, ale aj kritériami zreformovaného CREUČ. Predpisy sú dva - jeden predpis pre habilitačné konanie a druhý pre inauguračné konanie. Kritériá prešli úpravou a do ich tvorby a spresňovania výraznou mierou vstupovali zabezpečujúce osoby / garanti habilitačných a inauguračných konaní. Ich prínosom je zastupiteľnosť výkonov a možnosť evidencie ďalších podôb tvorivej činnosti a ich ohlasov. Predložené kritériá, ich prepracovanie a dôležité zmeny podrobne vysvetlila postupným rolovaním predpisu na ploche PC. Požiadala o pripomienky a diskusiu. Prof. Boris Kvasnica ocenil upustenie od doterajšieho tabuľkového hodnotenia uchádzača, hodnotenie je tým pádom komplexnejšie. Rektorka požiadala o hlasovanie:

#### **Uznesenie č. 4**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 13 za, nik proti, nik zdržaný schválili habilitačné kritériá pre odbor Umenie na VŠVU.**

#### **Uznesenie č. 5**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 13 za, nik proti, nik zdržaný schválili inauguračné kritériá pre odbor Umenie na VŠVU.**

#### **v bode 5**

**rektorka predložila na prerokovanie a schválenie materiál Opis habilitačných a inauguračných konaní.** Tak ako sa vypracovávali pre akreditačný spis opisy jednotlivých študijných programov je potrebné vypracovať aj opis habilitačných a inauguračných konaní. Návrh opisov rolovala na ploche PC a poskytla k nim podrobné vysvetlenie a zdôvodnenie. Požiadala o diskusiu, v ktorej prof. Štefan Klein, akad. soch. upozornil na štandard, kde sa vyžaduje preukázanie, že VŠVU je „výskumnou univerzitou“ a má za to, že na našej škole sa vykonáva umenie, výskum ako aj umelecký výskum. V ďalšej diskusii bolo ozrejmené, že škola získala osvedčenie o vykonávaní výskumnej a vývojovej činnosti a to na základe poslednej akreditácie. Toto osvedčenie začalo platiť v roku 2021. Rektorka pripomienku vzala na vedomie a článok 5.3.1 upraví. Požiadala o hlasovanie:

#### **od tohto bodu počet prítomných 14**

#### **Uznesenie č. 6**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 14 za, nik proti, nik zdržaný schválili opis habilitačných a inauguračných konaní.**

#### **v bode 6**

**rektorka predložila na prerokovanie smernicu - Zásady Vysokej školy výtvarných umení o postupe získavania umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.** Vysvetlila základný princíp postupu ako aj zodpovednosť za priebeh hab. a inaug. konaní. Ide o smernicu rektora a zdieľala ju na ploche PC. Smernica definuje sumár toho, čo je potrebné odovzdať k žiadosti o um. pedagogický postup. Sú v nej stanovené jednotlivé kroky od prijatia, odbornej kontroly spisu až po realizáciu prednášky. Spis bude posudzovať trojčlenná overovacia komisia (garant a dvaja členovia), ktorí zároveň navrhnú rektorku zloženie habilitačných a inauguračných komisií a oponentov. Požiadala o diskusiu a následné hlasovanie:

#### **Uznesenie č. 7**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním 14 za, nik proti, nik zdržaný schválili smernicu Zásady Vysokej školy výtvarných umení o postupe získavania umelecko - pedagogických titulov docent a profesor.**

### **v bode 7**

rôzne:

- rektorka oboznámila s pokračovaním a plnením ďalších úloh súvisiacich s inštitucionálnou akreditáciou (v pondelok 22. 8. bude rokovať Akreditačná rada a posudzovať doktorandské predpisy), postupne sa budú aktualizovať všetky vnútorné predpisy školy.
- ďalej sa členovia UR vrátili k širšej diskusii o schválených habilitačných a inauguračných kritériách. Doporučili aj naďalej dodržiavať latku náročnosti na uchádzača, ocenili, že nové kritériá (v porovnaní s tabuľkovými) sú prehľadnejšie a kumulujú všetky požiadavky jednotlivých odborov. Zdôraznili dôležitosť expertného a viacstupňového posudzovania portfólia s kvantifikačnými kritériami, čím by sa posilnili mechanizmy kontroly a hodnotenia uchádzača ešte pred prednáškou a rozhodnutím Umeleckej rady.
- rektorka informovala o pozastavení prebiehajúceho habilitačného konania uchádzačky Mgr. art. Svetlany Fialovej, ArtD. z FVU TU Košice do 31. 8. 2022. Habilitantka bude vyzvaná k prepracovaniu habilitačného spisu už podľa dnes schválených kritérií.

### **v bode 8**

**rektorka a predsedníčka UR VŠVU poďakovala všetkým** členom UR za účasť online pripojením, ocenila užitočnosť a konštruktívnosť diskusie a rokovanie ukončila.

podpísaná

**doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.**  
rektorka a predsedníčka UR VŠVU

Zapísala: Mgr. M. Latečková