

**Zápis č. 3/2025**  
**z prezenčnej formy rokovania Umeleckej rady VŠVU dňa 30. 5. 2025**

**Interní členovia prítomní:** rektorka a predsedníčka UR: doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.

Členky a členovia: prof. Stanislav Stankoci, akad. mal., doc. Mgr. art. Klaudia Kosziba, ArtD., doc. Mgr. art. Marcel Benčík, ArtD., prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch., prof. Mgr. art. Patrik Kovačovský, prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD., doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová, prof. Boris Kvasnica, akad. mal., prof. PhDr. Marian Zervan, PhD., doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD.

**Externí členovia prítomní :** prof. MgA. Tomáš Vaněk, prof. PhDr. Jindřich Vybíral, CSc., prof. M.A. Jan Němeček, doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D,

**ospravedlnení:** prof. Ing. Mgr. Petr Hájek, akad. arch., doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, ArtD., prof. Júlia Sabová, akad. mal., Mgr. art. Jaro Varga, ArtD., prof. DLA Ilona Németh, doc. Mgr. art. András Cséfalvay, ArtD.,

**Program zasadnutia:**

1. Zahájenie rokovania, oboznámenie s programom a jeho schválenie.
2. Voľba skrutátorov.
3. Informácia o rozpracovanosti Dlhodobého zámeru VŠVU na roky 2025 až 2030.
4. Habilitačná prednáška Mgr. et. Mgr. art. Jany Kapelovej, ArtD. o 10.30 h. v odbore hab. konania Výtvarné umenie, pod názvom **Nylónové súvislosti**.
5. krátka prestávka
6. Habilitačná prednáška doc. Mgr. art. Michala Černušáka, ArtD. v odbore hab. konania Výtvarné umenie pod názvom **Pod povrchom/Under the Surface** (Kód maľby/Code of the painting) o **12. 00 h**.
7. Schvaľovanie odborníka z externého prostredia.
8. Informácia predsedov habilitačných komisií o výsledkoch hodnotenia a hlasovania komisií.  
Diskusia a záverečné tajné hlasovanie členov UR o udelení titulu docent/docentka habilitantom.
9. Rôzne.
10. Záver.

**v bode 1**

**rektorka a predsedníčka** Umeleckej rady VŠVU (ďalej iba UR ) doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD. (ďalej iba rektorka) privítala členov UR na rokovaní. Oboznámila s programom a požiadala o jeho doplnenie o schválenie odborníka z externého prostredia pre doktorandský stupeň štúdia a zaradila ho ako bod č. 7, ostatné body sa v porovnaní s pôvodne navrhnutým programom posunuli. Žiadne ďalšie pripomienky a požiadavky o doplnenie programu neboli, konštatovala schopnosť uznášať sa počtom prítomných 15 a požiadala o hlasovanie:

**Uznesenie č. 1**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním: za 15, nik zdržaný, nik proti, odsúhlasili program zasadnutia.**

**v bode 2**

**rektorka požiadala** o voľbu skrutátorov zasadnutia. Navrhla: doc. Mgr. art. Sylviu Jokelovú a doc. Mgr. art. Marcela Benčíka, ArtD. Po ich súhlase požiadala o hlasovanie:

**Uznesenie č. 2**

**Členovia UR VŠVU hlasovaním: za 13 , nik proti, 2 zdržaní (skrutátori) odsúhlasili hore uvedený návrh.**

**v bode 3**

**Informácia o rozpracovanosti Dlhodobého zámeru VŠVU na roky 2025 až 2030.**

Rektorka predpokladá, že v priebehu júna bude dopracovaný a v septembri ho predloží na pripomienkovanie a schválenie v UR. Prečítala jednotlivé jeho bloky, na ktoré je zámer prerozdelený. V tejto chvíli do neho vstupujú členovia vedenia, prípadne členovia AS VŠVU, ktorí jeho finálnu verziu budú schvaľovať. Oboznámila so základnými cieľmi dlhodobého zámeru. Upozornila pritom aj na prebiehajúce prípravy a tvorbu nového VŠ zákona, ktorého obsah by sa mal dotknúť a premietnuť aj do obsahu Dlhodobého zámeru.

#### v bode 4

**Habilitačná prednáška Mgr. et Mgr. art. Jany Kapelovej, ArtD. o 10.30 h.** v odbore hab. konania Výtvarné umenie, pod názvom **Nylónové súvislosti**. sa konala v miestnosti č. 135 za účasti členov UR v počte 15 prítomných, za účasti členov komisie, oponentov a verejnosti. Boli prečítané oponentské posudky, všetky tri boli odporúčacie a pozitívne. Po prednáške odznela diskusia, v ktorej Jana Kapelová zodpovedala položené otázky.

#### v bode 5

**krátka prestávka**

#### v bode 6

**Habilitačná prednáška doc. Mgr. art. Michala Černušáka, ArtD.** v odbore hab. konania Výtvarné umenie pod názvom **Pod povrchom/Under the Surface** (Kód maľby/Code of the painting) o **12. 00 h.** sa konala v miestnosti č. 135 za účasti členov UR v počte 14 prítomných, za účasti členov komisie, oponentov a verejnosti. Boli prečítané oponentské posudky, všetky tri boli odporúčacie a pozitívne. Po prednáške odznela diskusia, v ktorej Michal Černušák zodpovedal položené otázky.

#### v bode 7

**Návrh na schválenie odborníka z externého prostredia pre doktorandské štúdium - MA Maté Csanda**

Maté Csanda je navrhnutý za člena komisie počas dizertačnej skúšky pre Mgr. art. Dominiku Jackuliakovú a rozpracovanú dizertačnú prácu s názvom Územie a mapa

Školiteľ: doc. Mgr. art. Martin Piaček, ArtD.

Školiteľ-konzultant: Mgr. Ján Kralovič, PhD.

Odborníka krátko predstavila prorektorka prof. Mitášová.

#### Uznesenie č. 3

**Členovia UR VŠVU hlasovaním: za 15 , nik proti, nik zdržaní odsúhlasili hore uvedený návrh, aby MA Maté Csanda bol členom uvedenej komisie ako odborník z externého prostredia. Zároveň bude zaradený do databázy odborníkov z externého prostredia pre ďalšie návrhy a obsadenie v komisiách.**

#### v bode 8

**Informácia predsedov habilitačných komisií o výsledkoch hodnotenia a hlasovania komisii.**

1. predsedníčka habilitačnej komisie **prof. PhDr. Eva Kapsová, PhD.** informovala členov UR o výsledkoch rokovania a o hodnotení komisie v konaní Mgr. et. Mgr. art. Jany Kapelovej, ArtD. Komisia ocenila previazanosť umeleckej tvorby habilitantky s jej pedagogickým vedením ateliéru, premyslenú komunikáciu so študentstvom s prvkami otvorenosti v metodike vedenia študentstva k umeleckej výpovedi. Ďalej ocenila experimentálny prístup nehierarchického vedenia diskusií v ateliéri na Katedre intermédií, ktorý je predpokladom podpory autentického prejavu poslucháčstva. Habilitačná komisia hlasovala nasledovne: **3 hlasy za, nik proti a nik zdržaný.** Rokovanie komisie je zápisnične zaznamenané. Komisia odporučila rektorke predložiť členom UR VŠVU návrh na jej menovanie docentkou.
2. predseda habilitačnej komisie **prof. Mgr. Patrik Kovačovský** informoval členov UR o výsledkoch rokovania a o hodnotení komisie Mgr. art. Michala Černušáka, ArtD. Komisia konštatovala, že predniesol prednášku v požadovanom rozsahu, v ktorej presvedčivo prezentoval svoju doterajšiu tvorbu a pedagogickú činnosť. Jeho tvorba preukázala vlastný maliarsky progres a rukopis a súčasne jeho kvalitatívny posun v priebehu dvoch desaťročí. Michal Černušák adekvátne a výstižne reagoval v diskusii na položené otázky, ktoré sa týkali jeho názorového presvedčenia pre nasledujúcu vlastnú tvorbu, ako aj pedagogickú činnosť. Komisia hlasovala nasledovne: **3 hlasy za, nik proti a nik zdržaný.** Rokovanie komisie je zápisnične zaznamenané. Komisia odporučila rektorke predložiť členom UR VŠVU návrh na jeho menovanie docentom.
3. rektorka a predsedníčka UR **požiadala členov UR VŠVU o diskusiu**, v ktorej sa členovia vyjadrovali k obom vypočutým prednáškam, k spisom a k celkovému umelecko-pedagogickému pôsobeniu

oboch žiadateľov o umelecko-pedagogický postup a brala do úvahy závery obidvoch habilitačných komisií. Po skončení diskusie rektorka požiadala o tajné hlasovanie:

**Počet hlasujúcich 15**

**Uznesenie č. 4**

Členovia UR VŠVU **tajným** hlasovaním 11 za, 0 proti, 4 zdržaní odsúhlasili splnenie všetkých kritérií a odhlasovali menovanie Mgr. et Mgr. art. Jany Kapelovej, ArtD. docentkou v odbore habilitačného konania Výtvarné umenie.

**Počet hlasujúcich 14**

**Uznesenie č. 5**

Členovia UR VŠVU **tajným** hlasovaním 11 za, 0 proti, 3 zdržaní odsúhlasili splnenie všetkých kritérií a odhlasovali menovanie Mgr. art. Michala Černušáka , ArtD. docentom v odbore habilitačného konania Výtvarné umenie..

**v bode 9**

**Rôzne**

1. Informácia o hlasovaní „per rollam“ č. 3/2025. Hlasovanie sa uskutočnilo v dňoch 25. až 30. 4. 2025 a bolo prijaté nasledovné uznesenia:

**Uznesenie č.1/PR\_3/2025**

Umelecká rada VŠVU hlasovaním “per rollam“ v dňoch 25. 4. 2025 až 30. 4. 2025 schválila za predsedníčku habilitačnej komisie prof. PhD. Evu Kapsovú, PhD. pre habilitačné konanie Mgr. et. Mgr. art. Jany Kapelovej, ArtD.

2. rektorka a predsedníčka UR pozvala Janu Kapelovú , Michala Černušáka, členov komisií a oponentov medzi členov Umeleckej rady a oboznámila ich s výsledkami a s rozhodnutím členov UR. Habilitantom odovzdala menovacie dekréty a pogratulovala im k úspešnému zvládnutiu náročných podmienok umelecko-pedagogického postupu do pozície docentka a docent.

**v bode 10**

**Záver**

rektorka a predsedníčka UR poďakovala všetkým za účasť a rokovanie ukončila.

podpísaná v.r.

**doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.**

rektorka a predsedníčka UR VŠVU

Zapísala: Mgr. M. Latečková