


<p><b>1. Spojte osobnosť s príslušným dielom:</b></p> <p>a) Pablo Picasso 1. <i>Turecký kúpeľ</i>, 1863</p> <p>b) Giorgio de Chirico 2. <i>Tahíťanky na pláži</i>, 1891</p> <p>c) Jean Auguste- Dominique Ingres 3. <i>Avignonské slečny</i>, 1907</p> <p>d) Paul Gaguin 4. <i>Znepokojujúce múzy</i>, 1917</p>	
<p><b>2. Piet Mondrian je spätý s umením:</b></p> <p>a) dadaizmu</p> <p>b) surrealizmu</p> <p>c) futurizmu</p> <p>d) neoplasticizmu</p>	
<p><b>3. Ktorá informácia nie je pravdivá:</b></p> <p>a) Max Ernst je autorom diela <i>Dve deti vystrašené slávikom</i>, 1924</p> <p>b) Edgar Degas je autorom diela <i>Raňajky v tráve</i>, 1863</p> <p>c) Marcel Duchamp je autorom diela <i>Fountain (Pisoár)</i>, 1917</p> <p>d) George Seurat je autorom diela <i>Nedeľné odpoľudnie v La Grande Jatte</i>, 1884 - 1886</p>	
<p><b>4. Autorom diela <i>Brána pekiel</i> z r. 1880 – 1917 je:</b></p> <p>a) Henry Moore</p> <p>b) August Rodin</p> <p>c) Hans Arp</p> <p>d) Ernst Barlach</p> 	
<p><b>5. Technika fotomontáže bola typická pre:</b></p> <p>a) taliansky futurizmus</p> <p>b) francúzsky symbolizmus</p> <p>c) impresionizmus</p> <p>d) nemecký dadaizmus</p>	
<p><b>6. Mies van der Rohe je autorom diela:</b></p> <p>a) Guggenheimove múzeum v New Yorku, 1943 - 1956</p> <p>b) Továrň Fagus v Alfrede an der Laine, r. 1911</p> <p>c) vila Tugendhat v Brne, 1930</p>	

**7. Kniha zameraná na zvieraciu symboliku veľmi obľúbená v stredoveku sa nazýva:**

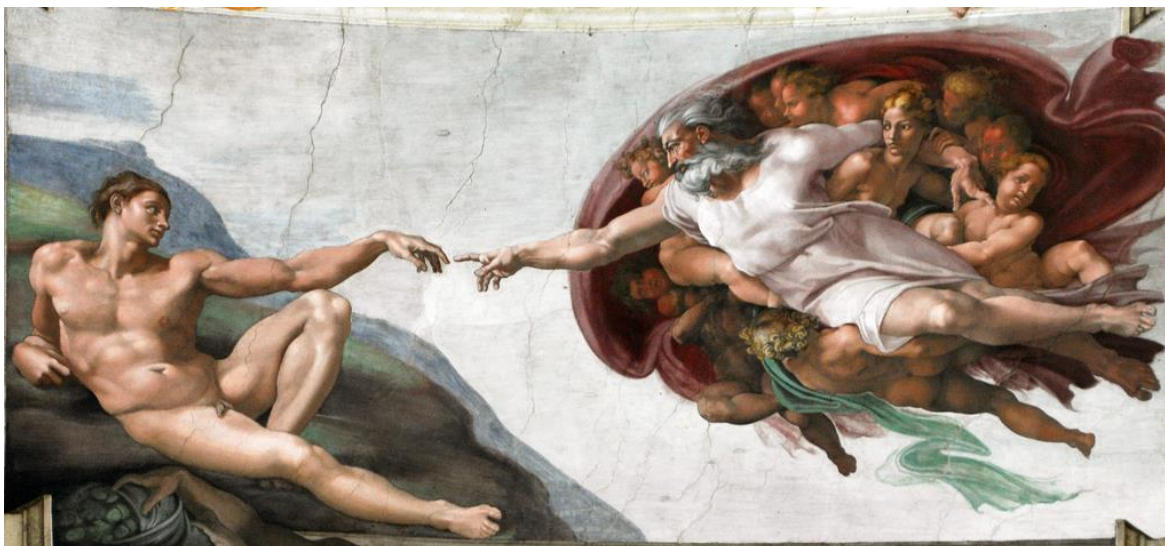
- a) bestiár
- b) kancionál
- c) palimpsest
- d) sacra conversazione

**8. Rudolf Uher bol slovenský:**

- a) režisér
- b) sochár
- c) scénograf
- d) architekt

**9. Výjav Stvorenie Adama z r. 1508 – 1512 sa nachádza na:**

- a) Isenheimskom oltári od Matthiasa Grünewalda
- b) nástropnej maľbe v Sixtínskej kaplnke od Michelangela Buonarrotiho
- c) stenách "Stanze di Raffaello" vo Vatikánskom paláci od Rafaela Santiho
- d) stenách Scrovegni Chapel v Padove od Giotto



**10. Autorom publikácie *Ornament a zločin* (Viedeň, 1908) je:**

- a) Josef Hoffmann
- b) Adolf Loos
- c) Josef Maria Olbrich
- d) Otto Wagner

**11. Autorom 10 kníh „De architectura“ z r. 25. pr. n. l. je:**

- a) Marcus Vitruvius Pollio
- b) Villard de Honnecourt
- c) Hérón Alexandrijský

**12. Johannes Gutenberg vynášiel:**

- a) blokovú kníhtlač, kde sa každá stránka kompletne odliala či vyrezala z dreva
- b) kníhtlač, kde sa strany dali zostaviť z jednotlivých písmen a ďalej preskupovať

**13. Škótsky inžinier James Watt prispel k rozvoju priemyselnej revolúcie:**

- a) zdokonalením parného stroja
- b) zostrojením prvého celoželezného pluhu
- c) zostrojením pneumatickej vrtačky
- d) zostrojením prvého logaritmického pravítka

**14. Režisérom klasického nemeckého expresionistického sci-fi filmu *Metropolis* z r. 1927 je:**

- a) Max Linder
- b) Leni Riefenstahl
- c) Fritz Lang
- d) Adolf Krössing



**15. S menom architekta Vladimíra Dědečka sa spája budova:**

- a) Slovenskej národnej galérie v Bratislave
- b) Bratislavského krematória
- c) hotela Forum v Bratislave
- d) Domu umenia v Piešťanoch

**16. Autorom románu *Moby Dick* (Biela veľryba) z r. 1851 je:**

- a) Walt Whitman
- b) James Joyce
- c) Herman Melville
- d) D. H. Lawrence

**17. Technikou action painting sa preslávil:**

- a) Andy Warhol
- b) Jackson Pollock
- c) Salvador Dalí
- d) René Magritte

**18. Louise Bourgeois bola slávnou:**

- a) tanečnicou
- b) režisérkou
- c) speváčkou
- d) sochárkou

**19. Pojem ready made sa spája s tvorbou:**

- a) Marcela Duchampa
- b) Filippa Tommasa Marinettiho
- c) Henry Moorea
- d) Constantina Brancusiho

<p><b>20. Prirad' mená skladateľov k hudobným dielam:</b></p> <p>a) J. L. Beethoven            1. <i>Tosca</i>, 1899          b) W. A. Mozart            2. <i>The Sleeping Beauty</i>, 1889          c) Giacomo Puccini        3. <i>Symphony No. 3, Eroica</i>, 1803          d) P. I. Čajkovskij        4. <i>Don Giovanni</i>, 1787</p>	
<p><b>21. Filozofickú esej <i>Mýtus o Sifyfovi</i> z r. 1943 napísal:</b></p> <p>a) Jean Paul Sartre          b) Albert Camus          c) Arnold Gehlen          d) Arthur Schopenhauer</p>	
<p><b>22. Pojem „dedukcia“ označuje myšlienkovú operáciu usudzovania:</b></p> <p>a) smerujúcu od všeobecného k zvláštnemu, jednotlivému          b) smerujúcu od jednotlivého k všeobecnému          c) ktorá bez odchýlok reprodukuje predchádzajúcu skúsenosť</p>	
<p><b>23. Medzi predstaviteľov nemeckej idealistickej filozofie <u>nepatrí</u>:</b></p> <p>a) Georg Wilhelm Friedrich Hegel          b) Immanuel Kant          c) Johann Gottlieb Fichte          d) Friedrich Engels</p>	
<p><b>24. Tzv. „Karibská kríza“ – medzinárodný konflikt medzi Sovietskym zväzom a USA týkajúci sa rozmiestnenia jadrových rakiet na Kube sa rozpútala v roku:</b></p> <p>a) 1952          b) 1962          c) 1972</p>	
<p><b>25. Určite autora diela, umelecký štýl a desaťročie vzniku:</b></p> 