

## **Štruktúrovaný životopis**

*Gabriela Birošová, ArtD.*

### **Profesijný profil**

Výtvarná umelkyňa, pedagogička a doktorandka pôsobiaca v oblasti súčasného umenia, fotografie, intermediálnej tvorby a digitálnych médií. Vo svojej umeleckej a výskumnej činnosti sa venuje vzťahom medzi obrazom, textom, verejným priestorom a spoločenskou realitou. Pracuje s fotografiou, intermediálnou inštaláciou, performatívnymi stratégiami, vizuálnou poéziou a participatívnymi formami umenia. Dlhodobo sa zameriava na presahy medzi fotografickým médiom, jazykom, komunikáciou a súčasnou vizuálnou kultúrou.

---

### **Vzdelanie**

#### **2023 – 2026**

##### **Akadémia umení v Banskej Bystrici**

Doktorandské štúdium (ArtD.)

Fakulta výtvarných umení, Katedra intermédií a digitálnych médií

Ateliér digitálnych médií

Školiteľ: **prof. MgA. Michal Murin, ArtD.**

#### **2019 – 2021**

##### **Akadémia umení v Banskej Bystrici**

Magisterské štúdium (Mgr. art.)

Fakulta výtvarných umení

Ateliér digitálnych médií

#### **2015 – 2019**

##### **Akadémia umení v Banskej Bystrici**

Bakalárske štúdium (Bc. art.)

Fakulta výtvarných umení

Ateliér digitálnych médií

---

### **Pedagogická prax**

**2023 – 2026**

### **Asistentka v Ateliéri digitálnych médií**

Fakulta výtvarných umení, Akadémia umení v Banskej Bystrici

Pedagogická činnosť realizovaná v rámci doktorandského štúdia pod vedením **prof. MgA. Michala Murina, ArtD.**

Výučba a konzultačná činnosť pre študentstvo:

- - 2. – 4. ročníka bakalárskeho stupňa štúdia,
- - 2. – 2. ročníka magisterského stupňa štúdia.

Náplň pedagogickej činnosti:

- individuálne a skupinové konzultácie umeleckých projektov,
- metodická podpora tvorby v oblasti digitálnych médií,
- konzultácie fotografických, videoartových a intermediálnych projektov,
- vedenie semestrálnych výstupov,
- účasť na klauzúrnych hodnoteniach,
- príprava študentstva na verejné prezentácie a výstavy,
- rozvoj kritického myslenia a autorskej reflexie.

---

### **Umelecko-výskumná činnosť**

Vo svojej tvorbe sa venuje intermediálnym formám umenia, konceptuálnym stratégiám, vizuálnej poézii, textovým intervenciám, performancii a práci s fotografickým obrazom v širšom kontexte súčasných médií. Výsledky umeleckej činnosti pravidelne prezentuje na domácich aj zahraničných výstavách, festivaloch a odborných podujatiach. Evidovaná umelecká činnosť je vedená v databáze CREUČ.

---

### **Samostatné výstavy (výber)**

**2026**

**ACH**

Space Gallery, Bratislava

**2026**

**MENÍM (U)MENÍM**

Dizertačná výstava

Galéria FX, Banská Bystrica

**2024**

**Hore Birdy / Rozhranie obrazu a slova**

Krajská galéria v Prešove

**2022**

**Písací st(roj)**

Galéria Artotéka, Bratislava

---

**Vybrané výstavy, festivaly a umelecké realizácie**

**2025**

**Fiat Lux**

Festival Prototyp, Brno

**2025**

**The Doctors 3.0 – Odraz doby**

Stredoslovenská galéria, Banská Bystrica

**2025**

**Vec verejná**

Banská Bystrica

**2025**

**Okraj stredú**

Umelecká rezidencia Littera, Revúca

**2024**

**Future**

40x60 Brussels, Belgicko

**2024**

**Reklama na demokraciu / Sloboda je kľúčová**

Bratislava

**2024**

## **Hojdačka**

Pohoda Festival, Trenčín

**2024**

## **Artrooms Moravany 6**

Moravany nad Váhom

**2023**

## **ŠACH-MACH**

Biela noc Bratislava

**2023**

## **Artrooms Moravany 5**

Moravany nad Váhom

**2023**

## **Umenie lieči**

Bratislava

---

## **Kurátorská a organizačná činnosť**

**2024**

## **DEMO 21 – výstavný projekt pre HUMAN FORUM XI**

Kurátorka výstavy

**2023**

## **Je demokracia v ohrození?**

Kurátorka skupinovej výstavy

Human Forum, Banská Bystrica

**2023 – 2025**

Spoluorganizácia a produkcia výstavného projektu doktorandstva

## **The Doctors 1.0 – 3.0**

**2018 – súčasnosť**

Organizácia kultúrnych, vzdelávacích a občianskych podujatí

---

## **Publikačná činnosť (výber)**

**2025**

**Maľba – sonda do pamäti priestoru**

ART3

**2024**

**DEMO 21 – Výstavný projekt pre HUMAN FORUM XI**

ART3

**2024**

**Je demokracia v ohrození?**

ART3

**2024**

**3x2x2**

ART3

**2023**

**Šach – Site-specific inštalácia Gabriely Birošovej ako súčasť Bielej noci Bratislava a Noci výskumníkov**

ART3

**2017 – súčasnosť**

Redaktorka univerzitného časopisu **ART3**

---

**Odborná prax**

**2024 – súčasnosť**

**PR manažérka**

Mestská knižnica v Bratislave

**2021 – 2023**

**PR manažérka**

Akadémia umení v Banskej Bystrici

**2019 – 2020**

**Fotografka a kameramanka**

Bábkové divadlo na Rázcestí

**2018 – súčasnosť**

**Fotografka**

Záhrada – Centrum nezávislej kultúry

---

## **Workshopy a vzdelávacie aktivity**

### **2025**

Workshop instantnej poézie  
Citadela CNK, Rimavská Sobota

### **2025**

Workshop o súčasnom umení  
Litterra, Revúca

### **2024**

Workshop vizuálnej poézie  
Krajská galéria v Prešove

---

## **Ocenenia**

### **2025**

#### **Srdce na dlani**

Ocenenie za dobrovoľnícku činnosť v oblasti ochrany ľudských práv a rozvoja občianskej spoločnosti

### **2019**

#### **Srdce na dlani**

Ocenenie za dobrovoľnícku činnosť

### **2018**

#### **Pierko Rady Bielej vrany**

Za občiansku angažovanosť a organizáciu iniciatívy Za slušné Slovensko

---

## **Jazykové znalosti**

- slovenský jazyk – materinský jazyk
- anglický jazyk – aktívna znalosť

---

## **Odborné zameranie**

- fotografia a nové médiá

- intermediálne umenie
  - digitálne médiá
  - vizuálna kultúra
  - technický obraz
  - vizuálna poézia
  - performatívne a participatívne stratégie v umení
  - umelecký výskum
  - autorské právo a prezentácia umeleckej tvorby
  - kurátorská a projektová činnosť
-