

DOKUMENT

Meno a priezvisko Mgr. art. Pavol Truben, ArtD.
Typ dokumentu Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby
Názov vysokej školy Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Sídlo vysokej školy Hviezdoslavovo námestie 18, 814 37 Bratislava

I. - Základné údaje

I.1 - Priezvisko

Truben

I.2 - Meno

Pavol

I.3 - Tituly

Mgr. art., ArtD.

I.4 - Rok narodenia

1985

I.5 - Názov pracoviska

VŠVU, Kabinet kresby

I.6 - Adresa pracoviska

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave; Hviezdoslavovo námestie 18; 814 37 Bratislava 1, Slovenská republika

I.7 - Pracovné zaradenie

učiteľ

I.8 - E-mailová adresa

truben@vsvu.sk

I.9 - Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl

<https://www.portalvs.sk/regzam/detail/29891>

I.10 - Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole

Umenie

II. - Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast

II.1 - Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

II.b - Rok

2011

II.c - Odbor a program

Výtvarné umenie – grafika

II.2 - Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

II.b - Rok

2013

II.c - Odbor a program

Výtvarné umenie – grafika

II.3 - Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa**II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie**

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

II.b - Rok

2017

II.c - Odbor a program

Výtvarné umenie – grafika

II.4 - Titul docent**II.5 - Titul profesor****II.6 - Titul DrSc.****III. - Súčasné a predchádzajúce zamestnania**

III.a - Zamestnanie-pracovné zaradenie	III.b - Inštitúcia	III.c - Časové vymedzenie
odborný asistent	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislava	2022 až doteraz

V. - Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole

V.1 - Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov

V.1.a - Názov profilového predmetu	V.1.b - Študijný program	V.1.c - Stupeň	V.1.d - Študijný odbor
Kresba – grafika I. - základy kresby	Grafika a iné médiá	bakalársky	Umenie
Kresba – grafika II. - základy kresby	Grafika a iné médiá	bakalársky	umenie
Kresba - grafika III.	Grafika a iné médiá	bakalársky	umenie
Kresba - grafika IV.	Grafika a iné médiá	bakalársky	umenie
Kresba - Grafika V.	Grafika a iné médiá	bakalársky	umenie
Kresba - Grafika VI	Grafika a iné médiá	bakalársky	umenie
Kresba - Grafika VII	Grafika a iné médiá	bakalársky	umenie
Kresba - Grafika VIII	Grafika a iné médiá	bakalársky	umenie
Kresba - figúra a experiment I.	Voľne výtvarne umenie - špecializácia grafika	Magisterský	umenie
Kresba - figúra a experiment II.	Voľne výtvarne umenie - špecializácia grafika	Magisterský	Umenie

V.2 - Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku

V.2.a - Názov študijného programu	V.2.b - Stupeň	V.2.c - Študijný odbor
Grafika a iné médiá (jeden zo zabezpečujúcich pedagógov)	bakalársky	Umenie

V.4 - Prehľad vedených záverečných prác

V.4.1 - Počet aktuálne vedených prác

V.4.2 - Počet obhájených prác

V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)

Obety

V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)

Mapy v kontexte politickej moci

V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)

INFORMÁCIA AKO MÉDIUM

V.5 - Prehľad zabezpečovaných ostatných študijných predmetov podľa študijných programov v aktuálnom akademickom roku

V.5.a - Názov predmetu	V.5.b - Študijný program	V.5.c - Stupeň	V.5.d - Študijný odbor
Marketing pre výtvarníkov 1	Grafika a iné médiá	Bakalársky	Umenie
Marketing pre výtvarníkov 2	Grafika a iné médiá	Bakalársky	Umenie

VI. - Prehľad výsledkov tvorivej činnosti

VI.1 - Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.1 - Počet výstupov tvorivej činnosti

VI.1.a - Celkovo

94

VI.1.b - Za posledných šesť rokov

71

VI.1.2 - Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus

VI.1.3 - Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.a - Celkovo

56

VI.1.b - Za posledných šesť rokov

34

VI.1.4 - Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.5 - Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni

VI.1.a - Celkovo

11

VI.1.b - Za posledných šesť rokov

10

VI.2 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti

1.
EUCA37849 - Chinretsukan Gallery - The University Art Museum-Tokyo University of the Art / TRUBEN, Pavol (1985), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra grafiky a iných médií; Kategória: ZVX; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Zureta exhibition - International Contemporary Printed Art (11.5. - 28.5.2017 : Tokyo, Japonsko); Charakteristika: Výstava; International contemporary printed art, Chinretsukan-Exhibition Hall of the University of the Arts in Tokyo; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 11.5. - 28.5.2017; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Web-screenshot-o výstave, mieste konania, pozvánka; Poster; Web-screenshot-Vystavujúci autori; pdf-invitation;; Odkaz na internetový zdroj: http://www.geidai.ac.jp/museum/exhibit/2017/zureta/zureta_en.htm
2.
EUCA37718 - Štátna vedecká knižnica / TRUBEN, Pavol (1985), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra grafiky a iných médií; Kategória: ZVV; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Štafetová tlač : Aktuálna slovenská grafika (1.6. - 30.6.2017 : Banská Bystrica, Slovensko); Charakteristika: Výstava; Kurátorka: Alena Vrbanová, autor projektu P.Valiska - Timečko; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 1.6. - 30.6.2017; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Pozvánka; Tlačová správa-pdf, screenshot;
3.
ID: 1481312 | **Kapitolský uroboros** [socha, plastika, objekt] = The Capitoline Ouroboros / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Truben, Pavol [Výtvarník, 100%]. - Bratislava (Slovensko) : Pavol Truben: Zánik utopického mýtu, 06.11.2025-30.11.2025. - [2025]. - 82 cm x 142 cm x 136 cm. - [DUC VU]. - [Realizácia]
Počet všetkých uvedených osôb: 1
4.
ID: 1271850 | **Mýtus vyschol** [kresba, maľba] = The myth has dried up / Ministerstvo zahraničných vecí Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Berlíne [Garant] ; Truben, Pavol [Výtvarník, 100%]. - Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. - [2024]. - 110 cm x 160 cm. - [DUC VU]. - [Realizácia]
Počet všetkých uvedených osôb: 1
5.
ID: 1271993 | **Prenosný inkubátor na vytvorenie, alebo recykláciu mýtu** [socha, plastika, objekt] = Portable incubator for creating or recycling a myth / Ministerstvo zahraničných vecí Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Berlíne [Garant] ; Truben, Pavol [Výtvarník, 100%]. - Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. - [2024]. - 150 cm x 100 cm x 75 cm. - [DUC VU]. - [Realizácia]
Počet všetkých uvedených osôb: 1

VI.3 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov

1.
Galéria Medium / TRUBEN, Pavol (1985), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra grafiky a iných médií; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: **Artistic and artificial: intelligence, imagination and creativity** (21.9. - 9.10.2022Medium gallery, Bratislava, Slovensko); Curators: Miroslav Halák, Adrián Kobetič; Exhibition Concept: Ivan Gerát, Marian Zervan; Charakteristika: Výstava; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 21.9. - 9.10.2022; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Pozvánka, poster

2.
Nuit Blanche 2022 / TRUBEN, Pavol (1985), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra grafiky a iných médií; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Nuit blanche 2022 (1.10.2022Jardin des Serres d'Auteuil, Paríž, Francúzsko); Charakteristika: Výstava; Kurátorka: Kitty Hartl; Miera účasti: Kolektívna / Skupinová; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 1.10.2022; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Plagát, flyer, pozvánka

3.
Station gallery / TRUBEN, Pavol (1985), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra grafiky a iných médií; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: Vznik utopického mýtu (13.4. - 6.5.202 : Bratislava); Charakteristika: Výstava, Kurátor: Peter Megyeši, 4xkresba 100x70cm (suchýpastel),2xkresba 92x92cm (suchýpastel) 1xobjekt 114 x 130 x 44cm (3D tlač a keramika). Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 13.4. - 6.5.2023; Dokumentácia realizácie výstupu/výkonu: Pozvánka

4.
ID: 1269205 | **Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu** [samostatná krátkodobá výstava] / Megyeši, Peter [Kurátor výstavy, 100%]. - Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. - 500 m x m. - [DUC KU]
UD: 1270029 | Skupinový portrét (D1) / [kresba, maľba] = Group portrait (D1) / Ministerstvo zahraničných vecí Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Berlíne [Garant] ; Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. - Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. - [2023]. - 90 cm x 90 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. - [DUC VU]. - [Realizácia]
UD: 1271850 | Mýtus vyschol / [kresba, maľba] = The myth has dried up / Ministerstvo zahraničných vecí Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Berlíne [Garant] ; Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. - Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. - [2024]. - 110 cm x 160 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. - [DUC VU]. - [Realizácia]
UD: 1271939 | Tam, kde nie je ľudskosť, ostáva už iba láska zvierat / [kresba, maľba] = Where there is no humanity, only the love of animals remains / Ministerstvo zahraničných vecí Slovenskej republiky [Podporujúca inštitúcia] ; Slovenský inštitút v Berlíne [Garant] ; Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. - Košice (Slovensko) : Pavol Truben: Pokračovanie utopického mýtu, 11.10.2024-29.11.2024. - [2024]. - 110 cm x 160 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. - [DUC VU]. - [Realizácia]

5.
ID: 1475149 | **Pavol Truben: Zánik utopického mýtu** [samostatná krátkodobá výstava] / Megyeši, Peter [Kurátor výstavy, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pavol Truben: Zánik utopického mýtu, 06.11.2025-30.11.2025. – 140 m x m. – [DUC KU]
UD: 1481172 | Spomienka na vznik utopického mýtu / [kresba, maľba] = A Memory of the Origin of the Utopian Myth / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pavol Truben: Zánik utopického mýtu, 06.11.2025-30.11.2025. – [2025]. – 70 cm x 100 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. – [DUC VU]. – [Realizácia]
UD: 1481265 | V tele druhej strany / [kresba, maľba] = In the Body of the Other Side / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pavol Truben: Zánik utopického mýtu, 06.11.2025-30.11.2025. – [2025]. – 80 cm x 60 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. – [DUC VU]. – [Realizácia]
UD: 1481199 | Spomienka na zánik utopického mýtu / [kresba, maľba] = A Memory of the Decline of the Utopian Myth / Fond na podporu umenia [Podporujúca inštitúcia] ; Truben, Pavol [Výtvarník, VŠVU VSVKK, 100%]. – Bratislava (Slovensko) : Pavol Truben: Zánik utopického mýtu, 06.11.2025-30.11.2025. – [2025]. – 70 cm x 100 cm : suchý pastel, papier napnutý na ráme a sololite. – [DUC VU]. – [Realizácia]
Počet všetkých uvedených osôb: 1

VI.4 - Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti

1.
J. Babušiaková, Pracovné preťaženie vteliť do sôch s nafúknutými hlavami. Umelec Pavol Truben sa predstaví na parížskej Bielej noci 30.9.2022. Profilový článok, in:
[Dennikn.skhttps://dennikn.sk/3033781/pracovne-pretazenie-vtelil-do-soch-s-nafuknutymi-hlavami-umelec-pavol-truben-sa-predstavi-na-parizskej-bielej-noci/](https://dennikn.sk/3033781/pracovne-pretazenie-vtelil-do-soch-s-nafuknutymi-hlavami-umelec-pavol-truben-sa-predstavi-na-parizskej-bielej-noci/)
2.
Peter Megyeši, Pavol Truben a skúmanie utopických biotopov. IN: Flash art no 72, Czech and Slovak edition. s. 51-53.
Dostupné na: <https://flashart.cz/2024/07/07/pavol-truben-a-skumanie-utopicky-biotopov/>
3.
Z. Duchová, Pavol Truben, Galéria Hit, Bratislava. Recenzia výstavy. IN: Flash art NO 51, Czech and Slovak edition. 2019. S. 60-61
4.
M- Urbanová, Pavol Truben, Galéria ABC, Bratislava. Recenzia výstavy. IN: Flash art NO 55, Czech and Slovak edition. 2020. S. 57
5.
D. Gruska, Dost bolo Leviatana! 15.2.2019. Recenzia výstavy, in: Artalk.cz Dostupné na:
<https://artalk.cz/2019/02/15/dost-bolo-leviatana/>
6.
P. Megyeši, Futurológia umelej inteligencie 7.10.2022. RECENZIA,
in: Artalk.cz <https://artalk.cz/2022/10/07/futurologia-umelej-inteligencie/>

VI.5 - Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov

VII. - Prehľad aktivít v organizovaní vysokoškolského vzdelávania a tvorivých činností

VII.a - Aktivita, funkcia	VII.b - Názov inštitúcie, grémia	VII.c - Časové vymedzenia pôsobenia
Člen študentskej časti AS	Akademický senát VŠVU	4.11.2010 - 29. 05. 2013
Vedúci katedry	Kabinet kresby, VŠVU	26. 2. 2025 - 26. 2. 2030

VIII. - Prehľad zahraničných mobilit a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore

VIII.a - Názov inštitúcie	VIII.b - Sídlo inštitúcie	VIII.c - Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt)	VIII.d - Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať)
Rómer Flóris Művészeti és Történeti Múzeum	Liszt Ferenc utca 11., Győr	24.7. - 6.8. 2023	Umelecká rezidencia
Epreuve d'Artiste	Antwerpy, Belgicko	11. - 25. 8. 2024	Umelecká rezidencia

IX. - Iné relevantné skutočnosti

IX.a - Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou

Zakladateľ a člen redakčnej rady online platformy Ultrafialová. Od: 2018. www.ultrafialova.sk. Internetový magazín zameraný na dianie v oblasti vizuálneho umenia na Slovensku, s dôrazom na praktické otázky fungovania vizuálnych umelcov.

Organizátor konferencie Marketing pre výtvarníkov 2016; 14.4.2016, Conect Coworking, Bratislava. Podujatie organizované ako výstupná aktivita predmetu Marketing pre výtvarníkov v spolupráci so študentami VŠVU. Prednášajúci: Boris Sirka, Martina Stašíková, Róbert Slovák, Andrej Dorsian, Moderátorka: Simona Papšová

Organizátor konferencie Marketing pre výtvarníkov 2018; 9.5.2019, Nová Cvernovka, Bratislava. Podujatie organizované ako výstupná aktivita predmetu Marketing pre výtvarníkov v spolupráci so študentami VŠVU. Prednášajúci: Jana Németh, Jaroslav Varga, Roman Tyc, Tomáš Umriam, Ondřej Horák, Hans Knoll, Pavol Truben, Moderátor: Omar Mirza

Organizátor konferencie Marketing pre výtvarníkov 2019; 29.10.2019, Nová Cvernovka, Bratislava. Podujatie organizované ako výstupná aktivita predmetu Marketing pre výtvarníkov v spolupráci so študentami VŠVU. Prednášajúci: Lýdia Pribišová, Juraj Ličko, Tomáš Klepoch, Markus Hiesleitner, Michal Sládek, Moderátor: Michal Stolárik

Dátum poslednej aktualizácie

28.07.2024