

PROGRAMOVÉ TÉZY

Návrh stratégie rozvoja VŠVU 2027 – 2031

doc. Mgr. art. Juraj Blaško, ArtD.

VŠVU MÁ VÄČŠÍ POTENCIÁL, NEŽ DNES VYUŽÍVA

Na VŠVU pôsobím od roku 2001. Poznám ju ako študent, pedagóg, vedúci katedry aj prorektor. Poznám jej silu aj jej problémy. Vidím talentovaných a odborne silných ľudí, kvalitné projekty, bohatú históriu a rešpektované osobnosti. Máme na čom stavať.

Zároveň vidím medzeru medzi tým, čo VŠVU dokáže, a podmienkami, ktoré jej to umožňujú. Dobré nápady narážajú na organizačné hranice, nedostatok zdrojov, zložité procesy či slabý tok informácií. Spolupráca často stojí na osobnej iniciatíve jednotlivcov namiesto prostredia, ktoré by ju podporovalo.

Nekandidujem preto, že by VŠVU zlyhávala. Kandidujem preto, že má oveľa väčší potenciál, než dnes využíva. **Nechcem revolúciu ani popretie toho, čo sa podarilo vybudovať. Chcem na tom stavať a spoločne vytvárať podmienky, aby VŠVU mohla ďalej rásť.**

Ako prorektor som mal možnosť ukázať, že zmenu vieme robiť prakticky. Inicioval som vznik Vnútorného grantového systému (VGS), programu Masterclass VŠVU a digitalizáciu viacerých procesov. Spoločne s kolegami a vedením školy sme v roku 2025 uspeli s tromi grantmi a získali 400 000 € externých zdrojov. Viem, že dobrý nápad potrebuje ľudí, podmienky, zdroje a zodpovednosť.

Rektorovanie pre mňa nie je rozhodovanie o všetkom. Je to schopnosť počúvať, pomenovať problémy, spájať ľudí, vytvárať podmienky na dobré riešenia a niesť zodpovednosť.

Môj program stojí na troch pilieroch: otvorenej škole, škole pre slobodnú tvorbu a svetovej škole. Chcem otvoriť VŠVU vlastnej akademickej obci, vytvoriť lepšie podmienky pre vzdelávanie, tvorbu a výskum a naplno otvoriť VŠVU svetu a svet VŠVU.

1. OTVORENÁ ŠKOLA

Mojou víziou je škola, v ktorej ľudia vedia, ako a prečo sa rozhoduje, kde nájdú potrebné informácie a na koho sa môžu obrátiť. Vedenie má vytvárať dôveru.

Pri dôležitých rozhodnutiach má akademická obec poznať výsledok aj dôvody, ktoré k nemu viedli. Preto zrozumiteľnejšie sprístupníme informácie o hospodárení, rozdeľovaní zdrojov, interných výzvach, opravách, investíciách a výsledkoch školy.

Aby bolo jasné, kto rozhodnutie pripravuje, kto rozhoduje a kto nesie zodpovednosť, do konca prvého roka pripravíme kompetenčnú mapu VŠVU.

Kvalita pracovného prostredia a vzťahov ovplyvňuje aj kvalitu tvorby. Preto zjednodušíme a zmysluplne zdigitalizujeme administratívu, ktorá ľuďom berie čas na ich prácu. Systém osobného ohodnotenia nastavíme transparentne a predvídateľne.

2. LEPŠIE PODMIENKY PRE VZDELÁVANIE, TVORBU A VÝSKUM

Jednou z hlavných úloh vedenia je vytvárať čo najlepšie podmienky, aby mohli študentstvo a pedagógovia slobodne tvoriť, učiť sa, učiť, experimentovať a skúmať.

Artcampus zostáva dôležitou súčasťou budúcnosti školy, potrebujeme však postupovať realisticke. Projekt rozdelíme na etapy pripravené s jasným obsahom, poradím a finančnou stratégiou.

Rovnako nemôžeme čakať 10 či 15 rokov na Artcampus a dovtedy pracovať v priestoroch, do ktorých zateká, ktoré sa prehrievajú alebo nedajú vykúriť. Do šiestich mesiacov preto pripravíme verejný viacročný plán opráv a budeme smerovať k minimálne 100 000 € ročne na plánované opravy a modernizácie.

Aby škola lepšie reflektovala záujem študentov a prispôbovala mu svoju ponuku, zavedieme predzápis, ktorý zvýši šancu zapísať si predmety, o ktoré majú študenti skutočný záujem.

Osobitnú pozornosť budeme venovať doktorandstvu a pripravovanej doktorandskej škole. Zo skúseností školiteľa vnímam potrebu posilnenia finančnej grantovej podpory doktorandstva počas celého štúdia: od prvých projektov cez konferencie a výskumné pobyty až po finalizáciu dizertačnej práce.

Nové nápady a inovácie často vznikajú na priesečníku odborov. Preto budeme vytvárať viac príležitostí na prepájanie umenia, dizajnu, architektúry a reštaurovania s vedou a technológiami. V mojej vízii je VŠVU otvorená aj ľuďom, ktorí sa chcú ďalej vzdelávať. Budeme rozvíjať mikro-diplomy v oblastiach, kde máme silné odborné zázemie. Prinesú nové väzby s verejnosťou, ľudí s inou profesijnou skúsenosťou aj nové zdroje pre školu.

Ak chceme vytvárať lepšie podmienky, aby sa pedagógovia mohli viac sústrediť na odborný obsah, potrebujeme aj zdroje. Do roku 2031 sa pokúsime zdvojnásobiť priemerný ročný objem externých grantových a projektových zdrojov oproti predchádzajúcemu obdobiu. Projektová kancelária bude pracoviskám aktívne pomáhať hľadať príležitosti a partnerov a pripravovať projekty.

3. OTVORÍME VŠVU SVETU A SVET VŠVU

Svetovú školu neurčuje počet zmlúv, ale kvalita vzťahov a schopnosť premieňať ich na nové poznanie a príležitosti pre vlastnú akademickú obec.

Existujúce zahraničné kontakty chceme rozvíjať do strategických partnerstiev, z ktorých bude pravidelne vznikať spoločná výučba, mobilita, tvorba, výskum a európske projekty. Ambíciou je, aby sa VŠVU do roku 2031 stala dôveryhodným partnerom konzorcií v programoch Creative Europe, New European Bauhaus a Horizon Europe.

Medzinárodnú skúsenosť chceme prinášať priamo na VŠVU. Vytvoríme udržateľný systém, ktorý umožní zahraničným pedagógom a odborníkom pôsobiť na škole počas semestrálnych pobytov aj prichádzať na kratšie prednášky a workshopy. Nadviažeme na skúsenosti programu Masterclass VŠVU.

Mojou víziou je otvoriť VŠVU svetu aj vytvorením nového magisterského programu v angličtine, postaveného na silných stránkach VŠVU. Zahraničné študentstvo a pedagógovia obohacujú školu o iné kultúrne skúsenosti, perspektívy, myšlienky a spôsoby práce. Zahraniční absolventi sa zároveň stávajú prirodzenými ambasádormi VŠVU vo svete.

Budeme systematicky budovať vzťah s absolventstvom doma aj v zahraničí, aby sa jeho skúsenosti, kontakty a poznanie vracali späť do školy cez mentoring, prednášky, spolupráce a príležitosti pre súčasné študentstvo.

PRVÝCH 100 DNÍ A PRVÝ ROK

Po voľbách prevedieme program do verejného realizačného plánu. Raz ročne vedenie otvorene predstaví akademickej obci, čo sa podarilo, čo nie a prečo.

Počas prvých 100 dní začneme pripravovať kompetenčnú mapu, zjednodušovať administratívne procesy a posilňovať projektovú podporu. Do 6 mesiacov pripravíme viacročný plán opráv.

Počas prvého roku spustíme prvé zjednodušené digitálne procesy a prioritné opravy, posilníme podporu doktorandstva a začneme rozvíjať mikrodiplomy a anglický magisterský program. Prvý rok nemá byť rokom prípravy ďalších stratégií. Ľudia na škole majú začať cítiť prvé konkrétne zmeny vo svojom každodennom fungovaní.

ODVAHA RÁŠŤ

Dôveryhodnosť vedenia nespočíva v množstve sľubov, ale v schopnosti určiť priority, spolupracovať, rozhodovať a otvorene hovoriť aj o tom, čo sa nepodarilo.

Ponúkam vedenie založené na otvorenosti, spolupráci a zodpovednosti. Vedenie, ktoré počúva rozdielne názory, ale dokáže sa rozhodnúť. Ktoré využíva dáta, ale nezabúda na skúsenosť, empatiu a odborný úsudok. Vedenie, ktoré podporuje slobodnú tvorbu tým, že odstraňuje prekážky a vytvára podmienky, aby sme mohli svoju prácu robiť čo najlepšie.

Otvorená škola, ktorej ľudia dôverujú. Škola, ktorá vytvára podmienky pre slobodnú tvorbu. Svetová škola, ktorá je otvorená svetu a svet prináša na VŠVU.

Kontinuita je dôležitá. Sama však nestačí. Potrebujeme odvahu rásť.

V Bratislave 30. 8. 2026

doc. Mgr. art. Juraj Blaško, ArtD.