

## EVIDENCIA PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI – r. 2021

Július Koller. Futurologická kultúrna situácia (u.f.o.) [textový dokument (print)] [iný] = Futurological cultural situation (U.F.O.) / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : The Július Koller Society, 2021. – 4 s. [tlačaná forma] : text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 020, 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E2A90949A6CEEB65359CC9A595>

Mladen Stilinovič. Portrét umelca ako mladého muža. [textový dokument (print)] [iný] : Filmy, fotografie a koláže, 1973 -1978 = A portrait of the artist as a young man. Films, photographs, and collages 1973-1978 / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : The Július Koller Society, 2021. – 4 s. [tlačaná forma] : text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040, 020]. – [ŠO 8202]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E2A90949A6CEEB653A90C9A595>

Petra Feriancová : Chovateľ. Ríša vtákov [textový dokument (print)] [iný] = Breeder. Kingdom aves / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : The Július Koller Society, 2021. – 4 s. [tlačaná forma] : text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040, 020]. – [ŠO 8202]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E2A90949A6CEEB653B91C9A595>

Jeden každý deň [textový dokument (print)] [iný] : Rodinné exhibície / Pustaiová, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKF, 100%] ; Hojstričová, Jana [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 137 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania:09.11.2021 Oponenti : prof. Václav Macek, Mgr. Anna Vartecká, PhD., Mgr. Lucia Fišerová, Ph.D. Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=076AEDFDDB54A6325D04AE4DCC>

Povinné predprimárne vzdelávanie: sprievodca cieľmi a obsahom [elektronický dokument] [textový dokument (print)] / Čarný, Ladislav [Autor, VŠVU VSVKTD, 13%] ; Danišková, Zuzana [Autor, TUTPFSPD, 14%] ; Derevjaníková, Anna [Autor, PUPPEKHVTV, 7%] ; Masaryková, Dana [Autor, TUTPFSPD, 11%] ; Petrová, Zuzana [Autor, TUTPFSPD, 7%] ; Šimčíková, Edita [Autor, PUPPEME, 14%] ; Vargová, Michaela [Autor, 5%] ; Zápotočná, Oľga [Autor, TUTPFSPD, 7%] ; Žoldošová, Kristína [Autor, TUTPFSPD, 22%] ; Pupala, Branislav [Zostavovateľ, editor, TUTPFSPD, 50%] ; Vančíková, Katarína [Zostavovateľ, editor, UMBPF07, 50%] ; Benková, Andrea [Recenzent] ; Pavlíková, Iveta [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Štátny pedagogický ústav, 2021. – 71 s. [3,5 AH] [online] : text. – [slovenčina]. – [OV 010]. – ISBN (elektronické) 978-80-8118-260-0. – ISBN (chybné) 978-80-8118-259-

04. – SIGN-PU PF-21 100/21  
Neverejná poznámka: viac ktg.

Neverejná poznámka: UKO nevykazované ako FAI

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=84C2C2F763AF22E2CC000E9486>

Istropolis – milované monštrum / Szalay, Peter [Autor, 60%] ; Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 40%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [článok]

**In:** *Artalk.cz* [elektronický dokument] . – Brno (Česko) : Artalk.cz. – ISSN (online) 1805-6989. – č. 09.04.2021 (2021), s. 1-4 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1BA45BCEC8A5EE0D27469B883B>

Česká architektura 2019-2020 [textový dokument (print)] [knižná publikácia - odborná] / Hájek, Petr [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Prostor, nakladatelství s. r. o., 2021. – 176 s. [tlačená forma] : text. – [angličtina, čeština]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-80-87064-31-3

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1BA45BCEC8A5EE0D24469B883B>

O spoločenskom svedomí / Kukurová, Lenka [Autor, 34%] ; Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 33%] ; Stacho, Monika [Autor fotografií, STUFADUD, 33%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [recenzia - ČL]

**In:** *Jazdec* [textový dokument (print)] : print nástenky o súčasnom výtvarnom dianí. – Bratislava (Slovensko) : Centrum vizuálneho umenia - CEVIUM. – ISSN 1338-077X. – Roč. 17, č. 41 (2021), s. 16-17 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=616D3C10A867F51619CA9774E4>

Editoriál / Koronczi, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 50%] ; Uhnák, Tomáš [Autor, 50%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (úvodník, editoriál)]

**In:** *Kapitál* [textový dokument (print)] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 5, č. 9 (2021), s. 3-3 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=46F112814B65C3F2A7358DB7DB>

DRUGAČNI svetovi 2021 [textový dokument (print)] [iný] = Different Worlds 2021 / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 8.337%] ; Yela, An [Autor, 8.333%] ; Kimmig, Aaron [Autor, 8.333%] ; Forstenlechner, Vincent [Autor, 8.333%] ; Jurca Avci, Asiana [Autor, 8.333%] ; Mijić, Svetlana [Autor, 8.333%] ; Nagyidaiová, Michaela [Autor, 8.333%] ; Pacek, Magda [Autor, 8.333%] ; Rman, Sara [Autor, 8.333%] ; Šefrna, Marek [Autor, 8.333%] ; Dolinšek, Jošt [Autor, 8.333%] ; Fojtek, Martin [Autor, 8.333%] ; Pipan, Špela [Zostavovateľ, editor, 100%]. – 1. vyd. – Ljubljana (Slovinsko) : Gallery Photon, 2021. – 30 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovinčina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – ISBN 978-961-95107-4-2

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=5759D7A038F8A233F57D5C31B6>

Aj tu mierny pokrok. : Desať rokov spisby o dizajne na Slovensku / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 3 (2021), s. 68-75 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=7F7D618A5383796EE2D734E727>

Čím chceš byť? Umelec? [textový dokument (print)] / Cséfalvay, András [Autor fotografií, VŠVU VSVCV, 9.09%] ; Lančaričová, Ema [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 9.1%] ; Barényi, Peter [Autor, VŠVU VSVKI, 2.352%] ; Cséfalvay, András [Autor, VŠVU VSVCV, 2.337%] ; Čarný, Ladislav [Autor, VŠVU VSVKTD,

2.337%]; Kapelová, Jana [Autor, VŠVU VSVKI, 2.337%]; Vargová, Emóke [Autor, VŠVU VSVKK, 2.337%]; Kralovič, Ján [Recenzent]; Meško, Marián [Recenzent]; Čím chceš byť? Umelec? [22.07.2021-19.09.2021, Kunsthalle Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Kunsthalle Bratislava; Slovart, 2021. – 240 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-973924-1-3

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E0A737AA77CC1B73334D438573>

Active gaps and absences in artist archives : Stano Filko and Dóra Maurer / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok]

**In:** What will be already exists [textový dokument (print)] : Temporalities of Cold war archives in East-Central Europe and beyond / Kürti, Emese [Autor]; László, Zsuzsa [Autor]. – 1. vyd. – Bielefeld (Nemecko) : Transcript Verlag, 2021. – ISBN 978-3-8376-5823-1, s. 49-66 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F86629651EA85558F647CB7175>

Július Koller versus White Space in a White Space. Dialogue from misunderstanding. One of the possible images of "Bratislava" conceptualism = Július Koller verzus Biely priestor v bielom priestore. Dialóg z nedorozumenia. Jeden z možných obrazov „bratislavského“ konceptualizmu / Jablonská, Beata [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]; BAC Conference / BAC Kolokvium [02.11.2015, Dom umenia/Kunsthalle Bratislava, Slovensko]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok z podujatia]

**In:** Proceedings of the Public Conference Can We Speak of "Bratislava Conceptualism"? [textový dokument (print)] / Gregor, Richard [Zostavovateľ, editor]; Vrbanová, Alena [Recenzent]. – 1. vyd. – Liptovský Mikuláš (Slovensko) : Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa, 2021. – ISBN 978-80-85706-69-7, s. 60-101 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B97370BBE67C8483EC14C5E7DB>

The Stroll as a Community and Artistic Activity. Strolls as a form of meeting and artistic communication in Bratislava's unofficial scene in the 1970s = Prechádzka ako komunitná a umelecká aktivita. Prechádzka ako možnosť stretávania sa a umeleckej komunikácie v okruhu bratislavskej neoficiálnej scény 70. rokov / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]; BAC Conference / BAC Kolokvium [02.11.2015, Dom umenia/Kunsthalle Bratislava, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [ŠO 8202]. – [príspevok z podujatia]

**In:** Proceedings of the Public Conference Can We Speak of "Bratislava Conceptualism"? [textový dokument (print)] / Gregor, Richard [Zostavovateľ, editor]; Vrbanová, Alena [Recenzent]. – 1. vyd. – Liptovský Mikuláš (Slovensko) : Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa, 2021. – ISBN 978-80-85706-69-7, s. 122-163 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6EE1AEFE679722B0E5CCC047CE>

Nikdy sme neboli materialistickí / Huba, Jakub [Autor, VŠVU VSVKR, 50%]; Gmitro, Peter [Autor, 50%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Kapitál* [textový dokument (print)] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 5, č. 4 (2021), s. 12-13 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4874CCCA7B6B2FFB29359FDFFB>

Stroskotanci na ostrove pozitívnej deviácie / Huba, Jakub [Autor, VŠVU VSVKR, 50%]; Šuška, Pavel [Autor, 50%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Kapitál* [textový dokument (print)] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 5, č. 4 (2021), s. 4-5 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4874CCCA7B6B2FFB28359FDFFB>

Zrkadlo rodiny je zrkadlom spoločnosti / Pustaiová, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text, fotogr. –

[slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Kapitál* [textový dokument (print)] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 5, č. 5 (2021), s. 10-11 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D16F63ED866937D129D1B837F4>

#9 sprevádzajú diela Asunción Molinos Gordo / Koronczi, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 50%] ; Uhnák, Tomáš [Autor, 50%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [poster z podujatia - ČL]

**In:** *Kapitál* [textový dokument (print)] : angažovaný mesačník. – Bratislava (Slovensko) : Občianske združenie Literárny klub, Bratislava (Slovensko) : KPTL občianske združenie. – ISSN 2585-7851. – Roč. 5, č. 9 (2021), s. 3-3 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=46F112814B65C3F2A6328DB7DB>

Conceptions et projets d'un nouveau centre de Bratislava [Koncepcie v projektoch nového centra Bratislavy] / Vitková, Ľubica [Autor, STUFADUUUP, 80%] ; Stacho, Monika [Autor fotografií, STUFADUD, 10%] ; Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 10%]. – [francúzština]. – [OV 050]. – [ŠO 3507]. – [kapitola]

**In:** Košice, Bratislava, Prague [textový dokument (print)] : De la planification urbaine à la ville-région / Kubova-Gauché, Alena [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Paríž (Francúzsko) : La Commune, 2021. – ISBN 979-10-94148-05-1, s. 171-186 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=BC8F415FB87980B7E8F103FF5F>

Obrazy medzi ilúziou, fantáziou a fikciou : Husserl a Waldenfels / Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Bžoch, Adam [Recenzent] ; Marcelli, Miroslav [Recenzent] ; Šedík, Michal [Recenzent]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola]

**In:** Ilúzia a virtuálna realita v umení [textový dokument (print)] / Gerát, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Zervan, Marian [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart ; Nadácia NOVUM ; Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav dejín umenia ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – ISBN 978-80-556-5394-5. – TUT ID E088162, s. 166-179 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F93C52C3CF0185EC38CE87A224>

Rozum versus cit 2 [textový dokument (print)] / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 25%] ; Schmidt, Maroš [Autor, STUFADUD, 25%] ; Hulák, Jiří [Autor, 25%] ; Jakubíček, Vít [Autor, 25%] ; Kolesár, Zdeno [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Jakubíček, Vít [Zostavovateľ, editor, 50%] ; Polanecký, Jaroslav [Recenzent] ; Horňáková, Ladislava [Recenzent] ; Rozum versus cit 2 [17.11.2021-27.02.2022, Krajská galéria výtvarného umění ve Zlíne, Česko]. – 1. vyd. – Zlín (Česko) : Univerzita Tomáše Bati ve Zlíne, 2021. – 123 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [čeština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-7678-044-6

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=9341B6D63F4DDBDAAC6B5D6EF1>

Osobný / verejný priestor [textový dokument (print)] : Hviezdoslavovo námestie, 2007 - 2021 / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 100%] ; Lindák Lukačovičová, Lenka [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKF, 50%] ; Sedlák, Jozef [Zostavovateľ, editor, UCMFMKKUMK, 50%] ; Hviezdoslavovo námestie, 1 [03.09.2021-03.10.2021, Galéria Profil, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ateliér ALF, KFNM, VŠVU v Bratislave, 2021. – 140 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-049-9

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=7765475EE46A7A4F918A86F3B4>

Hlas novej doby : Od umeleckého priemyslu ku kvalitnej výrobe na Slovensku v období prvej Československej republiky / Seneši Lutherová, Silvia [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [kapitola]

**In:** ŠUR. Škola umeleckých remesiel v Bratislave 1928 – 1939 [textový dokument (print)] / Seneši Lutherová, Silvia [Autor] ; Beňová, Katarína [Recenzent] ; Almášiová, Lucia [Recenzent] ; Jaksicsová, Vlasta [Recenzent] ; Janišová, Simona [Recenzent] ; Kiss Szemán, Zsófia [Recenzent] ; Knobloch, Iva

[Recenzent] ; Kolesár, Zdeno [Recenzent] ; Kružliaková, Silvia [Recenzent] ; Maňasová Hradská, Helena [Recenzent] ; Svobodová, Markéta [Recenzent] ; Toman, Jindřich [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart ; Slovenské centrum dizajnu, 2021. – ISBN 978-80-89992-10-2, s. 235-253 [1 AH] [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=BFF17292256AB5EFFACB4A0D1B>

ŠUR. Škola umeleckých remesiel v Bratislave 1928 – 1939 [textový dokument (print)] / Seneši Lutherová, Silvia [Autor, VŠVU VSVKTD] ; Beňová, Katarína [Recenzent] ; Almášiová, Lucia [Recenzent] ; Jaksicsová, Vlasta [Recenzent] ; Janišová, Simona [Recenzent] ; Kiss Szemán, Zsófia [Recenzent] ; Knobloch, Iva [Recenzent] ; Kolesár, Zdeno [Recenzent] ; Kružliaková, Silvia [Recenzent] ; Maňasová Hradská, Helena [Recenzent] ; Svobodová, Markéta [Recenzent] ; Toman, Jindřich [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart ; Slovenské centrum dizajnu, 2021. – 432 s. [tlačaná forma]. – [slovenčina, angličtina, čeština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89992-10-2

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=BFF17292256AB5EFFAC84A0D1B>

BIP Chisinau 2021 [textový dokument (print)] : International painting Biennial / Kovačovský, Patrik [Autor, VŠVU VSVKS, 50%] ; Zbarnea, Tudor [Autor, 50%] ; The International Biennial of Painting 2021 [22.09.2021-17.10.2021, Chisinau, Moldavská republika]. – 1. vyd. – Chisinau (Moldavská republika) : national Art Museum of Moldova, 2021. – 208 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-9975-87-862-3

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=66C74FF48D413BFF48D43EA132>

Bistro u slepačej nôžky / Koronczí, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [kapitola]

**In:** DOM [textový dokument (print)] / Janečková, Zuzana [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Banská Štiavnica (Slovensko) : o.z. mixér, 2021. – ISBN 978-80-974040-0-0, s. 36-39 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=002C9509779DFF752A6E50DF0E>

Ilona Németh: Eastern Sugar [textový dokument (print)] / Németh, Ilona [Autor, 50%] ; Triaška Stefanovič, Olja [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%]. – 1. vyd. – Žilina (Slovensko) : Absynt, 2021. – 304 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8203-251-5

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6BE600E4FEE284F8C0E36A7C9F>

Istropolis : Ohrozený druh / Moravčík, Peter [Autor, 50%] ; Triaška Stefanovič, Olja [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** Arch [textový dokument (print)] : o architektúre a inej kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Eurostav. – ISSN 1335-3268. – Roč. 26, č. 1 (2021), s. 58-58

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6BE600E4FEE284F8CBE16A7C9F>

Eastern sugar [textový dokument (print)] / Németh, Ilona [Autor, 50%] ; Triaška Stefanovič, Olja [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%]. – 1. vyd. – Berlín (Nemecko) : Sternberg Press, 2021. – 303 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-3-95679-573-2

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=084BEBC4158B114BCA14164D2B>

Moje obľúbené slovenské filmy / Triaška Stefanovič, Olja [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** Film.sk [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : mesačník o filmovom dianí na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Slovenský filmový ústav. – ISSN 1335-8286. – ISSN (online) 1336-2712. – Roč. 12 (2021), s. 17-17 [tlačaná forma] [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E9B81F298FF6AA18DEEB4A4475>

Radikálna ochrana / Brádňanský, Benjamín [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Arch* [textový dokument (print)] : o architektúre a inej kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Eurostav. – ISSN 1335-3268. – Roč. 26, č. 1 (2021), s. 54-57

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=084BEBC4158B114BCB14164D2B>

Ján Studený Miniapartmán, Bratislava / Triaška Stefanovič, Olja [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%] ; Alexy, Elena [Autor, 50%] ; Kicová, Monika [Recenzent]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Arch* [textový dokument (print)] : o architektúre a inej kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Eurostav. – ISSN 1335-3268. – Roč. 26, č. 1 (2021), s. 18-23

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=084BEBC4158B114BC711164D2B>

Rôzne mestá. Rôzne krajiny. Rovnaký Tito / Kukurová, Lenka [Autor interview, 33.334%] ; Triaška Stefanovič, Olja [Autor účastník interview, VŠVU VSVKF, 33.333%] ; Triaška Stefanovič, Olja [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 33.333%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL]

**In:** *Glosolália* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : rodovo orientovaný časopis. – Bratislava (Slovensko) : Glosolália, o.z. – ISSN 1338-7146. – ISSN (online) 1339-245X. – Roč. 10, č. 4 (2021), s. 193-205 [tlačaná forma] [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=084BEBC4158B114BC611164D2B>

1989. Jesień narodów [textový dokument (print)] / Stacho, Lubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 25%] ; Burakowski, Adam [Autor, 25%] ; Gubrynowicz, Aleksander [Autor, 25%] ; Ukielski, Paweł [Autor, 25%]. – 1. vyd. – Varšava (Poľsko) : Państwowy Instytut Wydawniczy, 2021. – 695 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [poľština]. – [OV 040]. – ISBN 978-83-8196-327-5

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=909A2FE36DECBB5DBAC1825675>

Frézovacie centrum katedry architektonickej tvorby / Kolláthová, Júlia [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok]

**In:** 2019/20 Dunaj [textový dokument (print)] : ročenka Katedry architektonickej tvorby VŠVU v Bratislave za akademický rok 2019/20 / Studený, Ján [Zostavovateľ, editor] ; Zervan, Marian [Recenzent] ; Mitášová, Monika [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – ISBN 978-80-8189-048-2, s. 101-101 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E0E1BFB7DC95181FCA326844EB>

2019/20 Dunaj [textový dokument (print)] : ročenka Katedry architektonickej tvorby VŠVU v Bratislave za akademický rok 2019/20 / Studený, Ján [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Zervan, Marian [Recenzent] ; Mitášová, Monika [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 102 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr., mapy. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-048-2

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E0E1BFB7DC95181FCA306844EB>

Interiéry s príbehom [Interiors with a story ] / Debnár, Miroslav [Autor, VŠVU VSVKD, 100%] ; Tvorivosť v dizajne 5. [11.11.2021, Zvolen, Slovensko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok z podujatia]

**In:** Tvorivosť v dizajne V. [elektronický dokument] : spolu dokážeme viac - reaktivácia kooperácie - on-site vs. on-line : zborník príspevkov z medzinárodnej vedeckej konferencie / Baďura, René [Zostavovateľ, editor] ; Farkašová, Elena [Zostavovateľ, editor] ; Nôta, Roman [Zostavovateľ, editor] ; Veselovský, Juraj [Recenzent] ; Petelen, Ivan [Recenzent]. – 1. vyd. – Zvolen (Slovensko) : Technická univerzita vo Zvolene, 2021. – ISBN 978-80-228-3292-2, s. 1-65 [CD-ROM] [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=C69B2087B7631742E4563420CB>

Pomimo No. 8 - Rituál [textový dokument (print)] / Marcin, Dávid [Zostavovateľ, editor, 50%]; Štefanovičová, Klára [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKG, 50%]. – 1. vyd. – Detva (Slovensko) : POMIMO, 2021. – 70 s. [tlačaná forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-973508-2-6

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=A9CFFDCBD31163D912A4FD67B2>

Dejiny videnia Heinricha Wölfflina / Huba, Jakub [Autor, VŠVU VSVKR, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [iný (štúdiá) - ČL]

**In:** *Ostium* [elektronický dokument] : internetový časopis pre humanitné vedy. – Trnava (Slovensko) : Schola Philosophica. – ISSN 1339-942X. – ISSN (online) 1336-6556. – Roč. 17, č. 1 (2021), s. 1-3 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=62418D86D3B0C25954D9031A7E>

Zbieranie "kuriozít" a autorský šperk [Collecting "curiosities" and author jewellery] / Kančevová, Nad'a [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok]

**In:** Zbierka a Zberateľstvo - Zlato - Aura vzácnosti [textový dokument (print)] : Zborník z medzinárodnej konferencie súčasného šperku ŠperkStret 2016/2018 / Nepšinská, Mária [Zostavovateľ, editor]; Defeo Fiúza Siposová, Katarína [Zostavovateľ, editor]; Blažek, Timotej [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Združenie šperkárov Aura, 2021. – ISBN 978-80-89762-11-8, s. 25-42 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=62418D86D3B0C25956DE031A7E>

Písma čísla : Plastic / Bálik, Pavol [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 4 (2021), s. 78-78 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4F0BF64823CE1A9CBB3F0E2C57>

Písma čísla : Doko / Tornyai, Michal [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 4 (2021), s. 80-80 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4F0BF64823CE1A9CBB3C0E2C57>

IT'S NOT OVER TILL IT'S OVER [textový dokument (print)] : Komplizenschaft. Club Fortuna und Maja / Janušová, Mária [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]; Horvath, Barbara [Autor, 50%]; It's not over till it's over [25.01.2021-11.04.2021, Kunstverein Eisenstadt, Rakúsko]. – 1. vyd. – Wolkersdorf (Rakúsko) : Kunstverein Eisenstadt, 2021. – 2 s. [tlačaná forma] : text. – [angličtina, nemčina]. – [OV 020, 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=5BE501D611F83A9AAE9E67DA3F>

SVET A UMENIE VÁCLAVA CIGLERA A MICHALA MOTYČKU : SUB SPECIE LUCIS [THE WORLD AND ART OF VÁCLAV CIGLER AND MICHAL MOTYČKA SUB SPECIE LUCIS] / Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]; Gerát, Ivan [Autor, TUTFFDTU, 50%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 020]. – [kapitola]

**In:** CIGLER MOTYČKA TIZIAN [textový dokument (print)] / Šindelová, Jana [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Olomouc (Česko) : Muzeum umění Olomouc, 2021. – ISBN 978-80-907497-2-6. – ISBN 978-80-88103-53-0, s. 40-55 [1 AH] [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=327AF501581769A16DB35DFF58>

R2, 2020 - ongoing / Jackuliaková, Dominika [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Fotofilmic JRNL* [textový dokument (print)] . – Vancouver (Kanada) : Fotofilmic. – č. 3 (2021), s. 20-23

[tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1B50CC9371C3E7A0E711A75DC9>

Diár SNG 2022 [textový dokument (print)] / Jackuliaková, Dominika [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : papelote ; Slovenská národná galéria v Bratislave, 2021. – 112 s. [tlačená forma]. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1B50CC9371C3E7A0E01AA75DC9>

Ilúzia a virtuálna realita v umení [textový dokument (print)] / Gerát, Ivan [Zostavovateľ, editor, 50%] ; Zervan, Marian [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Bžoch, Adam [Recenzent] ; Marcelli, Miroslav [Recenzent] ; Šedík, Michal [Recenzent] ; Ilúzia a virtuálna realita v umení, 3 [12.10.2020-13.10.2020, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart ; Nadácia NOVUM ; Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav dejín umenia ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 179 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-556-5394-5. – TUT ID E088162

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6818999F04FDBFDCF55A94F8E3>

Dialóg k jednej vete: „Do dialógu by podľa Filu mal vstupovať maliar pripravený, zvedavý, rozhladený, pretože potom dialóg svojou premenlivou povahou stojí oveľa bližšie k hermeneutickému chápaniu, podľa ktorého skutočný dialóg nevedú partneri, ale dialóg vedie ich. V takomto dialógu každý niečo stráca a zároveň získava.“ / Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Mitášová, Monika [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 020]. – [kapitola]

**In:** Texty, obrazy [textový dokument (print)] : žánre a narácie / Pašteková, Michaela [Zostavovateľ, editor] ; Kaňuch, Martin [Zostavovateľ, editor] ; Brežňan, Peter [Recenzent] ; Makky, Lukáš [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská asociácia pre estetiku, 2021. – ISBN 978-80-972624-4-0, s. 100-113 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=226686D8B690426C99E9D117A3>

Young European Architects [textový dokument (print)] : Les jeunes architectes européens / Bišťan, Matúš [Autor, VŠVU VSVKAT, 1.377%] ; Young European Architects [22.05.2021-21.11.2021, Benátky, Taliansko]. – 1. vyd. – Paríž (Francúzsko) : Architecturestudio, 2021. – 253 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [angličtina, francúzština]. – [OV 040]. – ISBN 978-2-9578017-0-1

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=813BEF7E26ADB522A9C5ACA00D>

Škriatok zdravý tanier / Režná, Adela [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný]

**In:** *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 75, č. 9 (2021), s. 18-18

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F19F028150BE8EAAE7E1025910>

Zápisník jedného chlapca / Šebelová, Zuzana [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný]

**In:** *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 76, č. 1 (2021), s. 11-11

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F19F028150BE8EAAE3E0025910>

Vrtkavý mesiac / Šebelová, Zuzana [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný]

**In:** *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 75, č. 8



(2021), s. 14-15

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F19F028150BE8EAAE5E6025910>

Čo je nové v Básničkovke / Šebelová, Zuzana [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný]

**In:** *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 75, č. 9 (2021), s. 4-5

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F19F028150BE8EAAE4E7025910>

Farebný Október : Deti v zelenom / Štefanovičová, Klára [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 50%] ; Šurinová, Marta [Autor, 50%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Slniečko* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : umelecký mesačník pre žiakov 1. - 5. ročníka ZŠ. – Bratislava (Slovensko) : Literárne informačné centrum. – ISSN 0139-911X. – Roč. 76, č. 2 (2021), s. 14-15

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=C526A7C23BB2EDD7E7B6DE77FA>

Projekty/y pre Manhattan: projekcie a ilúzie ? / Mitášová, Monika [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%] ; Bžoch, Adam [Recenzent] ; Marcelli, Miroslav [Recenzent] ; Šedík, Michal [Recenzent]. – text. – [slovenčina]. – [OV 020]. – [kapitola]

**In:** Ilúzia a virtuálna realita v umení [textový dokument (print)] / Gerát, Ivan [Zostavovateľ, editor] ; Zervan, Marian [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart ; Nadácia NOVUM ; Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav dejín umenia ; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – ISBN 978-80-556-5394-5. – TUT ID E088162, s. 124-155 [2,37 AH] [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FDCC891FB5F03A4686758A404B>

Kinetická a rezponzívna architektúra - pohyb telesa v priestore : Architektúra, ktorá dokáže reagovať na podnety prostredia / Kolláth, Ľudovít [Autor, 020070, 50%] ; Kolláthová, Júlia [Autor, VŠVU VSVKAT, 50%]. – [slovenčina]. – [OV 140]. – [ŠO 2381]

**In:** *Archinfo*. – ISSN 1338-8748. – č. 211113 (2021), s. 1-5

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4450FD042AEED3890AE7178314>

Removal of overpainting from an historical painting of the XVIII Century: A yeast enzymatic approach / Kisová, Zuzana [Autor, UKOPRBMV, 30%] ; Pavlovič, Jelena [Autor, UKOPRBMV, 5%] ; Bučková, Mária [Autor, 10%] ; Puškárová, Andrea [Autor, 5%] ; Kraková, Lucia [Autor, 5%] ; Opáľková Šišková, Alena [Autor, 10%] ; Kleinová, Angela [Autor, 5%] ; Machatová, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKR, 10%] ; Pangallo, Domenico [Autor, 10%] ; Šefčíková, Lucia [Autor, VŠVU VSVKR, 10%]. – text, obr. – [angličtina]. – [OV 130]. – [článok]. – DOI 10.1016/j.jbiotec.2021.06.008. – SIGN-UKO PR 545/21. – WOS CC ; SCOPUS ; CCC

**In:** *Journal of Biotechnology* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : Reviews in molecular biotechnology. – Amsterdam (Holandsko) : Elsevier. – ISSN 0168-1656. – ISSN (online) 1873-4863. – Roč. 335 (2021), s. 55-64 [tlačaná forma] [online]

Neverejná poznámka: 545 SAV - Kisová, Zuzana [PhD-int]

Neverejná poznámka: 545 SAV - Pavlovič, Jelena [PhD-int]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=BA80C833B457BFD3050F023DB9>

Symbiotické vzťahy medzi vedcami a umelcami a sprostredkovanie týchto vzťahov pomocou didaktických metód v pedagogickom procese a ich evalvácia v základnom školstve = Symbiotic relations between scientists and artists and intermediation of these relations using didactic methods in the educational process and their evaluation in primary education / Miklóšová, Erika [Autor, UKOPDVV, 33.333%] ;

Bergerová, Xénia [Autor, VŠVU, 33.334%] ; Kmeť, Miloš [Autor, UKOPDVV, 33.333%] ; QUAERE 2021, 11 [28.06.2021-30.06.2021, Hradec Králové, Česko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040, 010]. – [príspevok z podujatia]. – [recenzované]. – SIGN-UKO PD VV/21

**In:** QUAERE 2021 [elektronický dokument] : recenzovaný zborník príspevků interdisciplinárni mezinárodní vědecké konference doktorandů a odborných asistentů, Hradec Králové 28.6.2021 - 30.6.2021 / [bez zostavovateľa] [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 11. – Hradec Králové (Česko) : Magnanimitas akademické sdružení, 2021. – ISBN 978-80-87952-34-4, s. 446-451 [online]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=419E9F8D80140914A4FDADB681>

Trienále portrétu [textový dokument (print)] : 2020-2021 / Mildeová, Ľubica [Autor, VŠVU VSVKD, 25%] ; Kvetan, Marek [Autor, VŠVU VSVKK, 25%] ; Hlinka, Dominik [Autor, VŠVU VSVKM, 25%] ; Bubán, Stanislav [Autor, VŠVU VSVKK, 25%] ; Kubáňová, Miroslava [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKM, 100%] ; III. Trienále portrétu - OPEN CALL [20.04.2021-31.08.2021, Liptovský Mikuláš, Slovensko]. – 1. vyd. – Liptovský Mikuláš (Slovensko) : Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa, 2021. – 120 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-85706-67-3  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=8EB1959AA8CD670C30856E9860>

Majstrovstvá vesmírneho odpadu / Šebelová, Zuzana [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]  
**In:** *Bublina* [textový dokument (print)] : Detský časopis plný dobrých vecí. – Bratislava (Slovensko) : Bublina print s.r.o. – ISSN 2585-772X. – Roč. 5, č. 19 (2021), s. 12-13 [tlačaná forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=8CC4CDBD49FDE4FC9FB668F93F>

Idol : výstava šperku vo vile Györgya Rátha / Machatová, Jana [Autor, VŠVU VSVKÚU, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]  
**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 4 (2021), s. 32-39 [tlačaná forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=11792E3C8BD16047680EC8B6DC>

Môj dedko krokuje / Štefanovičová, Klára [Autor, VŠVU VSVKG, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný]  
**In:** Pomimo No. 8 - Rituál [textový dokument (print)] / Marcin, Dávid [Zostavovateľ, editor] ; Štefanovičová, Klára [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Detva (Slovensko) : POMIMO, 2021. – ISBN 978-80-973508-2-6, s. 22-27 [tlačaná forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=A9CFFDCBD31163D912ABFD67B2>

Basic of Gray [textový dokument (print)] / Makar, Robert [Autor, VŠVU VSVKG, 100%] ; Marek Sibinský : Basic of Gray [16.11.2021-01.01.2022, Ostrava, Česko]. – 1. vyd. – Ostrava (Česko) : Galerie výtvarného umění v Ostravě, 2021. – 2 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [angličtina, čeština]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=A9CFFDCBD31163D915A4FD67B2>

Vrstvami [textový dokument (print)] / Stacho, Ľubomír [Autor, VŠVU VSVKF, 34%] ; Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 33%] ; Lacko, Norbert [Autor, VŠVU VSVKTD, 33%] ; Lindák Lukačovičová, Lenka [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKF, 50%] ; Stacho, Ľubomír [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKF, 50%] ; Vrstvami [05.08.2021-19.09.2021, Piešťany, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ateliér ALF, KFNM, VŠVU v Bratislave, 2021. – 88 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8189-050-5  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6A1F12ACDB09393D7CED88102F>

Mladen Stilinovič : Spoločnosť Júliusa Kollera, Nová Cvernovka, Bratislava / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 62 (2021), s. 59-59 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4A81C83BE11D8F2231B98A9D7D>

Vypestovaná identita Kvet Nguyen / Jablonská, Beata [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – [článok]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 62 (2021), s. 34-37 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AE470135EEA362314DDBB5CD43>

Ako znie tlesknutie jednej ruky? / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040, 020]. – [kapitola]

**In:** Animátorské misie I. – II. [textový dokument (print)] : Ročník I. a II. 2020 – 2021 / Čerevka, Radovan [Zostavovateľ, editor] ; Megyeši, Peter [Recenzent] ; Tajkov, Peter [Recenzent]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach. Fakulta umení, 2021. – ISBN 978-80-553-3981-8. – SIGN-TUKE 300787, s. 62-72 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AE470135EEA362314ADAB5CD43>

Charles Bridge [textový dokument (print)] / Jindra, Jan [Autor, 100%] ; Saparová, Silvia [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKF, 100%]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : BiggBoss, 2021. – 80 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [angličtina, čeština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-908359-0-0

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AE470135EEA362314BD2B5CD43>

Anonymita a pseudonymita v online prostredí / Vidovencová, Nina [Autor, VŠVU, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 62 (2021), s. 42-45 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AE470135EEA362314BDDB5CD43>

Double yellow line [textový dokument (print)] : Contemporary jewelry about borders: geographical, political, cultural / Machatová, Jana [Autor, VŠVU VSVKÚU, 1.66%] ; Rabey, Katia [Zostavovateľ, editor, 33.334%] ; Starikova, Masha [Zostavovateľ, editor, 33.333%] ; Pavlovskaya, Alexandra [Zostavovateľ, editor, 33.333%] ; Double yellow line [19.11.2021-03.12.2021, Moskva, Ruská federácia]. – 1. vyd. – Moskva (Ruská federácia) : Katia Rabey ; Masha Starikova ; Alexandra Pavlovskaya, 2021. – 84 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [angličtina, ruština]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4450FD042AEED3890CE9178314>

I když se umíš smát jak dalajláma [textový dokument (print)] / Vatulíková, Andrea [Autor, 50%] ; Lungová, Barbora [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKM, 50%]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Větrné mlýny, 2021. – 216 s. [tlačená forma] : text, ilustr. – [čeština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-7443-407-5

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=0A0FD570488E7E365873A6AA23>

Jiří Pelcl : Dizajn a priemysel / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – [kapitola]

**In:** Jiří Pelcl [textový dokument (print)] : Design / Štech, Adam [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Moravská galerie v Brně ; Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, 2021. – ISBN 978-80-7027-344-9, s. 203-204 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=DCDFB51202E0735200F0B91B90>

Project Zero Impact / Šebeková, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]; Fashion forward Visegrad [24.09.2021-26.09.2021, online, USA]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok]. – [recenzované]

**In:** Fashion forward Visegrad [elektronický dokument]: Sustainable Fashion in the Czech Republic, Hungary, Poland and Slovakia / Bernat, Sara [Zostavovateľ, editor]; Domoszlai - Lantner, Doris [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – online (USA): Fashion Forward, 2021. – ISBN (elektronické) 979-8-9852798-0-1, s. 96-98 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AC303CDBB1BEAE3AC665A7321B>

Sustainability from Ideation to Production: Personalization of Design / Peuch, Barbora [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]; Fashion forward Visegrad [24.09.2021-26.09.2021, online, USA]. – text. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok]. – [recenzované]

**In:** Fashion forward Visegrad [elektronický dokument]: Sustainable Fashion in the Czech Republic, Hungary, Poland and Slovakia / Bernat, Sara [Zostavovateľ, editor]; Domoszlai - Lantner, Doris [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – online (USA): Fashion Forward, 2021. – ISBN (elektronické) 979-8-9852798-0-1, s. 92-94 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AC303CDBB1BEAE3AC86AA7321B>

BEEF architekti Casa Fly, Malorka : Casa Fly, Malorka / Pišteková, Danica [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL]

**In:** *Arch* [textový dokument (print)]: o architektúre a inej kultúre. – Bratislava (Slovensko): Vydavateľstvo Eurostav. – ISSN 1335-3268. – Roč. 26, č. 3 (2021), s. 83-83

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=525BD87CE8932886BC07E2240F>

Glass : Possibilities and Limits (in Post Medium Condition) / Kančevová, Naďa [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]; ICOM 25th GENERAL CONFERENCE [01.09.2019-07.09.2019, Kyoto, Japonsko]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040, 020]. – [príspevok]

**In:** Reviews on GLASS [textový dokument (print)] / Pastor, Paloma [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 9. – Paríž (Francúzsko): International council of museums, 2021. – ISSN 2227-1317, s. 26-33 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=ED7CC6E392323DB13457418C2A>

MOJO flavour [textový dokument (print)] / Pustaiová, Zuzana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 0.873%]; Mojo [17.07.2021-25.07.2021, Rím, Taliansko]. – 1. vyd. – Rím (Taliansko): Yogurt editions, 2021. – 120 s. [tlačená forma]: text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISSN 2724-0657

Neverejná poznámka: Najprv bola vydaná publikácia a na základe jej publikovania bola následne zorganizovaná výstava.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=EA86E0589BCC28B192C90FA9BF>

Family Ties and Other Attachments [textový dokument (print)] / Pustaiová, Zuzana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]; Hitzemberger, Anja [Zostavovateľ, editor]; Hockenjos, Vreni [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Viedeň (Rakúsko): Reflektor, 2021. – 32 s. [tlačená forma]: text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=EA86E0589BCC28B193CB0FA9BF>

VI. Textile art of today [textový dokument (print)] / Sabová, Júlia [Autor, VŠVU VSVKTT, 50%]; Petránky, Ľudovít [Autor, 50%]; Textile art of today, 6 [04.09.2021-14.11.2021, Danubiana, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko): Danubiana Meulensteen Art Museum, 2021. – 68 s. [tlačená forma]: text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-973111-1-7

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AD8868FB556EBD592E3EBB48EF>

Ecocapsule = Ecocapsule / Pospíšil, Matej [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Architektura v perspektive 2021, 13 [29.09.2021-30.09.2021, VŠB - TU Ostrava, Česko]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok z podujatia]

**In:** 13th Architecture in perspective 2021 [elektronický dokument] : Proceedings of the International Conference / Peřínková, Martina [Zostavovateľ, editor] ; Jüttnerová, Sandra [Zostavovateľ, editor] ; Videcká, Lucie [Zostavovateľ, editor] ; Nawrot, Grzegorz [Recenzent] ; Ujma-Wasowicz, Katarzyna [Recenzent]. – 1. vyd. – Roč. 13. – Ostrava (Česko) : Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, 2021. – ISBN 978-80-248-4552-4, s. 255-257 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D5F2004AA41892611CCF3B7DED>

Zara Pfeifeir : Zachytiť život v mestskej utopii / Janušová, Mária [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [čeština]. – [OV 040, 020]. – [článok]

**In:** *Fotograf* [textový dokument (print)] : časopis pro fotografii a vizuální kulturu. – Praha (Česko) : Fotograf 07. – ISSN 1213-9602. – ISSN (online) 1802-2413. – Roč. 20, č. 39 (2021), s. 46-53 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=ABAAD3B3675667DCDCB6346F8E>

Skupinová terapia [textový dokument (print)] [elektronický dokument] = Group therapy / Kapelová, Jana [Autor, VŠVU VSVKI, 7.154%] ; Hanáková, Petra [Zostavovateľ, editor, 100%] ; Skupinová terapia [15.08.2021-29.08.2021, Schaubmarov mlyn, Pezinok, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská národná galéria v Bratislave, 2021. – 76 s. [tlačená forma] [online] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8059-236-3. – ISBN (elektronické) 978-80-8059-237-0

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F0BEE93CA1F04CFF70F24245EB>

European glass context 2021 [textový dokument (print)] / Hojstričová, Jana [Autor, VŠVU VSVKF, 1.668%] ; Macho, Pavol [Autor, VŠVU VSVKÚU, 1.612%] ; Illo, Patrik [Autor, VŠVU VSVKÚU, 1.612%] ; Jøker Johnsen, Susanne [Zostavovateľ, editor, 100%] ; European glass context 2021 [11.09.2021-21.11.2021, Bornholm Art Museum, Grønbechs Gård, Dánsko]. – 1. vyd. – København (Dánsko) : The Royal Danish Academy, 2021. – 182 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-87-7830-846-7

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=C242C6BF96807554D6EFE43979>

Nuda Vita [textový dokument (print)] : The practice of collective and political body / Machatová, Jana [Autor, VŠVU VSVKÚU, 8.337%] ; Ruggiero, Ilaria [Zostavovateľ, editor, 100%] ; Munich jewellery week [09.03.2020-15.03.2020, Mnichov, pre pandémiu presunutá do online priestoru, uskutočnená v roku 2021, Nemecko]. – 1. vyd. – Benátky (Taliansko) : Adornment- Curating Contemporary Art Jewellery, 2021. – 156 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá  
Neverejná poznámka: Katalóg spája dva katalógy z dvoch výstav dohromady (Nuda Vita II + Nuda Vita III) a obsahuje zvlášť textové a zvlášť obrazové časti.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=AEE27FA2D97ED05DEF896DB266>

6. ročník Textile art of today [textový dokument (print)] / Sabová, Júlia [Autor, VŠVU VSVKTT, 50%] ; Petránky, Ľudovít [Autor, 50%] ; Textile art of today, 6 [04.09.2021-14.11.2021, Danubiana, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Danubiana Meulensteen Art Museum, 2021. – 2 s. [tlačená forma]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=72EA8DA5D6658027CC9C99CBD8>

\*Ocenené diela celoštátneho kola AMFO 2021 [textový dokument (print)] [\*Odporúčana téma AMFO 2021 RODINA] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 100%] ; Prchavá prítomnosť, 49

[03.11.2021-15.12.2021, Martin, pešia zóna pri Miléniu, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Národné osvetové centrum, 2021. – 56 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-85156-04-1

Neverejná poznámka: katalóg vyšiel pri príležitosti 49. ročníka celoštátnej postupovej súťaže a výstavy amatérskej fotografickej tvorby katalóg má dve časti s rovnakým ISBN:- katalóg k vernisáži a vyhlásení výsledkov, 40 strán- katalóg k výstave amatérskej fotografickej tvorby, 56 strán

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=5E59D5E80B28192E749F24E873>

"Fotografické médium musíme skúmať v celej jeho šírke (a výške)." / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok z podujatia]

**In:** \*Ocenené diela celoštátneho kola AMFO 2021 [textový dokument (print)] / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Národné osvetové centrum, 2021. – ISBN 978-80-85156-04-1, s. 3-3 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=5E59D5E80B28192E749D24E873>

Záhradný les [textový dokument (print)] / Šebelová, Zuzana [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]; Komentovaná prehliadka Záhradného lesa v Novej Bani [07.10.2021, Nová Baňa, Slovensko]. – 1. vyd. – Žarnovica (Slovensko) : Región Gron, 2021. – 10 s. [tlačaná forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Vydanie brožúry bolo zrealizované s finančnou podporou Ministerstva dopravy a výstavby SR.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=530B29B90A77EF33A605499B3B>

Andrea Pézman Tri zastavenia [textový dokument (print)] [Három állomás] / Lacková Čúzyová, Silvia [Autor, TUTPFPVU, 60%]; Madarász Decsi, Katalin [Autor, 10%]; Horban, Marko [Autor, VŠVU VSVKF, 10%]; Szászi, Fanni [Autor, 10%]; Pézman, Andrea [Autor, VŠVU VSVKG, 10%]; Markusková, Helena [Zostavovateľ, editor, 100%]; Andrea Pézman: Tri zastavenia [13.05.2021-26.06.2021, Nové Zámky, Slovensko]. – 1. vyd. – Nové Zámky (Slovensko) : Galéria umenia Ernesta Zmetáka v Nových Zámkoch, 2021. – 39 s. [tlačaná forma]. – [slovenčina, maďarčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89330-69-0. – TUTPFPVU signatúra E087855

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3B4E0D23E18AC9251A51CCD577>

31. mesiac fotografie [textový dokument (print)] = 31st month of photography / Hyža, Alan [Autor, 3.343%]; Németh, Boris [Autor, VŠVU, 3.333%]; Kleibl, Martin [Autor, 3.333%]; Halgošová, Romana [Autor, 3.333%]; Vartecká, Anna [Autor, 3.333%]; Lacková Čúzyová, Silvia [Autor, TUTPFPVU, 3.333%]; 31. mesiac fotografie, 31 [02.11.2021-30.11.2021, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Stredoeurópsky dom fotografie, 2021. – 137 s. [tlačaná forma]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-85739-87-9

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3B4E0D23E18AC9251D5BCCD577>

Bezpodmienečná práca [textový dokument (print)] = Unconditional work / Kapelová, Jana [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]; Bezpodmienečná práca [12.08.2021-06.10.2021, Turčianska galéria v Martine, Slovensko]. – 1. vyd. – Martin (Slovensko) : Turčianska knižnica v Martine, 2021. – 2 s. [tlačaná forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=616D3C10A867F5161DC49774E4>

Digitálna a virtuálna dizajnerska kresba v praxi [textový dokument (print)] : Intuícia a evolúcia dizajnerskej kresby : Písomná časť dizertačnej práce = Digital and virtual design drawing in praxis = Intuition and evolution of design drawing / Babčanová, Žofia [Autor, VŠVU VSVKD, 100%]; Klein, Štefan [Školiteľ]. –

1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 103 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]  
Neverejná poznámka: Dátum odovzdania:26.01.2021 Dátum obhajoby:07.07.2021 Oponenti : Mgr. Katarína Hubová, Mgr art. Maroš Schmidt, prof. akad. soch. Peter Paliatka Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=616D3C10A867F5161ACE9774E4>

Bratstvo in enotnost [textový dokument (print)] : Brotherhood and unity / Triaška Stefanovič, Olja [Autor, VŠVU VSVKF, 100%] ; Bratstvo in enotnost [28.05.2021-22.06.2021, Lubľana, Slovinsko]. – 1. vyd. – Lubľana (Slovinsko) : Gallery Photon, 2021. – 2 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [angličtina, slovinčina]. – [OV 040]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=616D3C10A867F5161EC99774E4>

Zuzana Šebeková : Portfólio [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Šebeková, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Zuzana Šebeková, 2021. – 240 s. [tlačená forma] [online] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-570-3131-4. – ISBN (elektronické) 978-80-570-3132-1

Neverejná poznámka: Umelecká monografia - Portfólio prezentuje umeleckú, dizajnérsku, výskumnú, grantovú, pedagogickú a publikačnú činnosť autorky.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F2E556D6E2C83231B61B416B40>

Vlákná a nite používané v paličkovej čipke : Kovové nite / Ondrejčková Soboslayová, Ingrid [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Čipka Slovenska* [textový dokument (print)] : Magazín o paličkovanej čipke. – Krakovany (Slovensko) : Paličkovaná čipka Slovenska Občianske združenie. – ISBN 978-80-570-2729-4. – Roč. 1, č. 2 (2021), s. 20-21 [tlačená forma]

Neverejná poznámka: Autorka textu je zároveň aj autorkou fotografií v článku.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE576BE2BF1D97>

Historické povedomie vo výtvarnej praxi [textový dokument (print)] : Cirkevná moc od roku 1989 na území Slovenskej republiky a jej kritická reflexia v súčasnom výtvarnom umení : Písomná časť dizertačnej práce = Historical Awareness in visual art praxis / Németh, Kristián [Autor, VŠVU VSVKI, 100%] ; Piaček, Martin [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 100 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 13.04.2021 Dátum obhajoby : 12.08.2021 Konzultant písomnej časti DP : doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD.Oponenti : Mgr. Beata Jablonská, PhD., prof. akad. mal. Ilona Németh, D.L.A., prof. PhDr. Zora Rusinová, PhD.Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5761E4BF1D97>

Kult intimity [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce = The cult of intimacy / Mildeová, Ľubica [Autor, VŠVU VSVKD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 107 s. [tlačená forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 07.04.2021 Dátum obhajoby : 27.08.2021 Konzultant písomnej časti DP : Mgr. Jozef Kovalčík, PhD.Oponenti : prof. PhDr. Zora Rusinová, PhD., prof. Ing. Tibor

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5761E2BF1D97>

Podoby reality, ilúzií, fikcií, virtuality a imaginácie / Gerát, Ivan [Autor, 50%]; Zervan, Marian [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]; Ilúzia a virtuálna realita v umení, 3 [12.10.2020-13.10.2020, Bratislava, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [príspevok z podujatia]. – TUT ID E088163

**In:** Ilúzia a virtuálna realita v umení [textový dokument (print)] / Gerát, Ivan [Zostavovateľ, editor]; Zervan, Marian [Zostavovateľ, editor]; Bžoch, Adam [Recenzent]; Marcelli, Miroslav [Recenzent]; Šedík, Michal [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart; Nadácia NOVUM; Slovenská akadémia vied. Pracoviská SAV. Ústav dejín umenia; Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – ISBN 978-80-556-5394-5. – TUT ID E088162, s. 4-14 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5765E0BF1D97>

Imag(in)ing the digital [textový dokument (print)] : Nové technológie a maľba : Písomná časť dizertačnej práce / Hlinka, Dominik [Autor, VŠVU VSVKM, 100%]; Kosziba, Klaudia [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 104 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 09.04.2021 Dátum obhajoby : 26.08.2021 Konzultant písomnej časti DP : Ing. MDes. Dušan Barok Oponenti : prof PhDr. Ivan Gerát, PhD., doc Mgr. Ján Zálešák, PhD., Mgr. Ján Kralovič, PhD. Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6892F0F515E59DD6115724C23D>



Editoriál / Ondrejčková Soboslayová, Ingrid [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (úvodník, editoriál)]

**In:** *Čipka Slovenska* [textový dokument (print)] : Magazín o paličkovanej čipke. – Krakovany (Slovensko) : Paličkovaná čipka Slovenska Občianske združenie. – ISBN 978-80-570-2729-4. – Roč. 1, č. 2 (2021), s. 3-3 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=F2CB1DB272C88107ECDC8E3AD3>

Protirečník [textový dokument (print)] : Rámce a latentné možnosti vizuálnej tvorby : Písomná časť dizertačnej práce / Podhorský, Rastislav [Autor, VŠVU VSVKM, 100%] ; Vargová, Emőke [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 160 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Konzultant písomnej časti DP : prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD. Dizertačná práca

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5767E4BF1D97>

Problematika obojstranne maľovaných diel na textilných podložkách [textový dokument (print)] : Zhodnotenie historickej technologickej výstavby, stabilizácie a adjustácie diel : Písomná časť dizertačnej práce = The issue of double-sided paintings on textile base. Evaluation of historical technological construction, stabilization and adjustment of these artworks / Wehlend, Ľuba [Autor, VŠVU VSVKR, 100%] ; Birkušová, Sylvia [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 118 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 09.04.2021 Dátum obhajoby : 30.06.2021 Konzultant písomnej časti DP : Dipl. Rest. Dr. Paul Bernhard Eipper Oponenti : prof. akad. mal. Ivan Csudai, Mgr. Barbora Matáková, Mgr. Radomír Surma Dizertačná práca + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5767E6BF1D97>

Technika a technológie malby v díloch barokných malírov 18. storočia [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce = Technology and technique of painting in the works of baroque painters of the 18th century / Machačko, Ľuboš [Autor, VŠVU VSVKR, 100%] ; Kvasnica, Boris [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 82 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [angličtina, čeština]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 26.01.2021 Dátum obhajoby : 23.06.2021 Konzultant písomnej časti DP : Ing. Karol Bayer Oponenti : prof. akad. mal. Tomáš Lahoda, doc. akad. mal. Jaroslav Alt, Mgr. Vladislava Říhová, PhD. Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5762E6BF1D97>

Telo. Intímne a verejné. [textový dokument (print)] : Príbeh figúra. Forma a obsah figurálneho sochárstva 20. storočia po súčasnosť : Dizertačná práca = Body. Intimate and public. The story of the figure. The form and content of figural sculpture of the 20th century to the present / Trubač, Miroslav [Autor, VŠVU VSVKS, 100%] ; Hoffstädter, Ján [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 99 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 08.04.2021 Dátum obhajoby : 11.06.2021 Konzultant písomnej časti DP : Mgr. Beáta Jablonská, PhD., PhDr. Ľuba Belohradská Oponenti : Mgr. Marcin Berdyszak, Mgr. Ivana Moncoľová, PhD., PhDr. Vladimír Beskid Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5766EBBF1D97>

Využitie technológií v súčasnom textilnom dizajne pre startup absolventa KTT VŠVU [textový dokument (print)] : Dizertačná práca = The use of technology in contemporary textile design for startup of a graduate of the Department of textiles, AFAD / Sadilková, Soňa [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%] ; Fulková, Mária [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 86 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 31.03.2021 Dátum obhajoby : 25.06.2021 Konzultant písomnej časti DP : prof. PhDr. Pavel Horňák, PhD. Oponenti : prof. Ing. arch. akad. arch Ivan Petelen, PhD., doc MA Vladimír Kovařík, Mgr. art. Mária Hromadová, ArtD. Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3FA563B72988EE5766E7BF1D97>

Arachne je späť [textový dokument (print)] : Dimenzie digitálneho žakárového tkania : Písomná časť dizertačnej práce = Dimension of jacquard weaving / Gerbócová, Beáta [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%] ; Cepková, Blanka [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 118 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 06.04.2021 Dátum obhajoby : 25.06.2021 Konzultant písomnej časti DP : Mgr. Eva Hasalová Oponenti : prof. Peter Čarnecký, doc Mgr. art. Zuzana Hromadová, PhDr. Vlastimil Havlík, Ph. D. Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6892F0F515E59DD6135E24C23D>

Stupně volnosti : Nezávislé proměnné ve vztazích architektury, pohybů a dění [textový dokument (print)] : Písomná časť dizertačnej práce = Degrees of freedom : Independent variables in relations between architecture, movements and events / Kopec, Jakub [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Hájek, Petr [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 78 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [angličtina, čeština]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Neverejná poznámka: Dátum odovzdania : 08.04.2021 Dátum obhajoby : 11.08.2021 Konzultant písomnej časti DP : Jan Tabor Oponenti : prof. akad. arch. Imrich Vaško, doc. Ing. arch. Miloš Florián, PhD., Mgr. Cyril Říha, Ph.D., Ing. arch. M. Arch. Mária Topolčanská, PhD. Dizertačná práca + Autoreferát DP + Analytický list

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=6892F0F515E59DD61E5724C23D>

Ako vyjadriť všednosť / Pustaiová, Zuzana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (úvodník, editoriál)]

**In:** *Fotonoviny* [textový dokument (print)] : štvrťročník o fotografickom dianí na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Stredoeurópsky dom fotografie. – ISSN 1337-6454. – č. 57 (2021), s. 1-2 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D10CE82FA898D45D2FB5A046CE>

Who invented the first telescope? = Kto vynášiel prvý ďalekohľad? / Šebelová, Zuzana [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [článok]

In: *Starlet magazine* [elektronický dokument] . – 2021 (Slovensko) : E-star. – ISSN 2729-8167. – 2021, s. 1-2 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=5CE6D2FA027A2B788F12CD66D3>

Hommage à Isaac Bashevis Singer [textový dokument (print)] / Hojstričová, Jana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 5%]; Jablonská, Beata [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%]; Majewski, Lech [Autor, 45%]; Szykowska-Piotrowska, Anna [Zostavovateľ, editor, 100%]; Hommage à Isaac Bashevis Singer [13.10.2021-04.11.2021, Galéria Medium, Slovensko]. – 1. vyd. – Varšava (Poľsko) : Academy of Fine Arts in Warsaw, 2021. – 87 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-83-66835-19-1

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B0AF01FA4F392DAE308DFA2F33>

Štefan Belohradský [textový dokument (print)] : Sochár - Konštruktér / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 5%]; Štefan Belohradský [27.05.2021-04.07.2021, Galéria Jána Koniarka v Trnave, Slovensko]. – 1. vyd. – Trnava (Slovensko) : Galéria Jána Koniarka, 2021. – 100 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-85132-87-8

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=7B484F48278E6AEEF84A8AA182>

Parallel Vienna 2021 [textový dokument (print)] / Kosziba, Klaudia [Autor, VŠVU VSVKM, 33.334%]; Vargová, Emőke [Autor, VŠVU VSVKK, 33.333%]; Parallel Vienna 2021 [07.09.2021-12.09.2021, Galerie Michael Bella, Rakúsko]. – 1. vyd. – Viedeň (Rakúsko) : Galerie Michael Bella, 2021. – 2 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=71A2E52503099CD29B0D493D59>

Rodinný dom Bratislava - Rača Sadovsky & Architects : Zvnútra von / Pišteková, Danica [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL]

In: *Projekt* [textový dokument (print)] : slovenská architektonická revue = slovak architectural review. – Bratislava (Slovensko) : Springer Nature. Apress Media, Bratislava (Slovensko) : Adore, Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo SAS, Bratislava (Slovensko) : Spolok architektov Slovenska. – ISSN 1335-2180. – ISSN (chybné) 0322-9661. – ISSN (zrušené) 0555-4497. – Roč. 63, č. 3 (2021), s. 35-37 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=7F7D618A5383796EE5DC34E727>

Spektrum súčasného vzdelávania v oblasti fyzických, priestorových a experimentálnych foriem dizajnu na Slovensku / Lipková, Michala [Autor, STUFADUD, 69%]; Pergerová, Zuzana [Autor, STUFADUD, 29%]; Hojstričová, Jana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 2%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

In: *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 3 (2021), s. 22-32 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=EA925759360338DA34201ED9BA>

Písma čísla : Pressburger / Tornyai, Michal [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

In: *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 3 (2021), s. 81-81 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=7F7D618A5383796EE4D734E727>

Písma čísla : History / Bálik, Pavol [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

In: *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 3 (2021), s. 79-79 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=7F7D618A5383796EE3D634E727>

Zwei häuser eines herrn [textový dokument (print)] : Kirchen und Synagogen in der Slowakei / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%] ; Stacho, Monika [Autor fotografií, STUFADUD, 50%] ; Zwei häuser eines herrn [29.06.2021-07.08.2021, Erfurt, Nemecko]. – 2. dopl. vyd. – Postupim (Nemecko) : Deutsches Kulturforum östliches Europa, 2021. – 26 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [nemčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=EA925759360338DA3E2E1ED9BA>

Rozmanitosť základ lokálnej identity? / Pišteková, Danica [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (hlavný článok)]

**In:** *Stavebníctvo a bývanie* [textový dokument (print)] : časopis so zmyslom pre dizajn a architektúru. – ISSN 1336-0191. – Roč. 23, č. 1 (2021), s. 128-128 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B968338996F5759C0E3339F852>

From topology to virtual architecture : Möbius band / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 70%] ; Grožáková, Miroslava [Autor, 20%] ; Pešková, Zuzana [Autor, 10%] ; Petelen, Ivan [Recenzent] ; Schlesinger, Richard [Recenzent] ; Architektura v perspektive 2021, 13 [29.09.2021-30.09.2021, VŠB - TU Ostrava,, Česko]. – text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok z podujatia]

**In:** 13th Architecture in perspective 2021 [elektronický dokument] : Proceedings of the International Conference / Peřínková, Martina [Zostavovateľ, editor] ; Jüttnerová, Sandra [Zostavovateľ, editor] ; Videcká, Lucie [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 13. – Ostrava (Česko) : Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, 2021. – ISBN 978-80-248-4552-4, s. 287-289 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=43F9B6408AF6905288422D677C>

Lightweight anti-gravity tensegrity structures / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Petelen, Ivan [Recenzent] ; Hudák, Ján [Recenzent] ; Architektura v perspektive 2021, 13 [29.09.2021-30.09.2021, VŠB - TU Ostrava,, Česko]. – text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok z podujatia]

**In:** 13th Architecture in perspective 2021 [elektronický dokument] : Proceedings of the International Conference / Peřínková, Martina [Zostavovateľ, editor] ; Jüttnerová, Sandra [Zostavovateľ, editor] ; Videcká, Lucie [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Roč. 13. – Ostrava (Česko) : Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, 2021. – ISBN 978-80-248-4552-4, s. 281-283 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=CC1B3F91A32071DE40D2F9FB02>

Chodec [textový dokument (print)] = The walker / Bubán, Stanislav [Autor, VŠVU VSVKK, 100%] ; Chodec [29.06.2021-15.08.2021, DANUBIANA MEULENSTEEN ART MUSEUM, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Danubiana Meulensteen Art Museum, 2021. – 2 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr., mapy. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=948B46149DB3F1AF944243C564>

Rekonštrukcia pôvodného domu (1928), Šaľa : Recenzia / Pišteková, Danica [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL]

**In:** *Arch* [textový dokument (print)] : o architektúre a inej kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Eurostav. – ISSN 1335-3268. – Roč. 26, č. 2 (2021), s. 51-51

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=40A350F05C48D697DB2E47D983>

Možné agrarizmy / Vidovencová, Nina [Autor, VŠVU, 100%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 61 (2021), s. 57-57 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=516623C0A42DFF75CD17D9AD8F>

Panika z replikácie : Rozhovor s režisérkou a umeleckou riaditeľkou združenia D'epog Luciou Repašskou / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 61 (2021), s. 46-51 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=50C23C962AC4873681F498C4F3>

Off Grid 2021 [textový dokument (print)] : Independent foto festival Wien / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 5.565%] ; OFF GRID [08.09.2021-12.09.2021, Viedeň, Rakúsko]. – 1. vyd. – Viedeň (Rakúsko) : Medieninhaber&Herausgeber, 2021. – 71 s. [tlačaná forma] : text, ilustr., fotogr. – [nemčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=2B83B6931487D59DB81595FD22>

Wild fruit [textový dokument (print)] : skladačka k výstave : Expedícia súčasného umenia / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 10%] ; Čížková, Petra [Autor, VŠVU VSVKM, 10%] ; Wild Fruit, 7 [03.09.2021-18.09.2021, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Pistoriho palác, 2021. – 1 s. [tlačaná forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=009AB2AE308BA29892F70680FC>

Ve dvou se to lépe táhne / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – [kapitola]

**In:** Baedekr 2021 [textový dokument (print)] / Čumlivski, Jan [Zostavovateľ, editor] ; Horváth, Juraj [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Baobab, 2021. – ISBN 978-80-7515-137-7, s. 389-399 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E7F56019E00BBD6014187CFFC7>

Byť spolu u Anny Márie Beňovej / Novosad, Matúš [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (štúdia) - ČL]

**In:** *Glosolália* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : rodovo orientovaný časopis. – Bratislava (Slovensko) : Glosolália, o.z. – ISSN 1338-7146. – ISSN (online) 1339-245X. – Roč. 10, č. 3 (2021), s. 3-32 [tlačaná forma] [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E7F56019E00BBD60101E7CFFC7>

Šašo Vtip'apo - komiks / Kolenčík, Andrej [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný]

**In:** *Bublina* [textový dokument (print)] : Detský časopis plný dobrých vecí. – Bratislava (Slovensko) : Bublina print s.r.o. – ISSN 2585-772X. – Roč. 5, č. 1 (2021), s. 23-23 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=A77AA55DE17C971B2C58FEE8BA>

Svet Izmov v slovenskom a európskom umení [textový dokument (print)] : Impresionizmus Expresionizmus Fauvizmus Kubizmus Surrealizmus / Ondrušková, Anna [Autor, 40%] ; Krajňáková, Marcela [Autor, 40%] ; Peuch, Barbora [Autor, VŠVU VSVKTT, 20%] ; Svet izmov [22.07.2020-07.03.2021, Tatranská galéria, Poprad, Slovensko]. – 1. vyd. – Poprad (Slovensko) : Tatranská galéria Poprad, 2021. – 51 s. [tlačaná forma] : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-88851-75-2

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=147DE4E58F33913E2D82DCEAD2>

Vlákna a nite používané v paličkovanej čipke I. / Ondrejčíková Soboslayová, Ingrid [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Čipka Slovenska* [textový dokument (print)] : Magazín o paličkovanej čipke. – Krakovany (Slovensko) : Paličkovaná čipka Slovenska Občianske združenie. – ISBN 978-80-570-2729-4. – Roč. 1, č. 1 (2021), s.

16-17 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=C5B079E63B83F387190A41508D>

Senki háza [textový dokument (print)] / Szalay, Zoltán [Autor, 50%]; Gyenes, Gabriel [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 50%]. – 1. vyd. – Dunajská Streda (Slovensko) : OZ Kalligram, 2021. – 256 s. [tlačená forma] : text, ilustr. – [maďarčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8101-997-5  
Neverejná poznámka: Vydal OZ Kalligram, Dunajská Streda a Kalligram, spol. s r. o., Bratislava 2021.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=717D52C401EB60974FD1C39324>

Hviezdoslavovo námestie [textový dokument (print)] : Osobný / verejný priestor = Hviezdoslav square = Personal / public space / Lindák Lukačovičová, Lenka [Autor, VŠVU VSVKF, 50%]; Sedlák, Jozef [Autor, 50%]; Hviezdoslavovo námestie, 1 [03.09.2021-03.10.2021, Galéria Profil, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2021. – 6 s. [tlačená forma] : text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=769B6BB77E764C86F97C48591B>

Konceptuálne umenie a jeho odložené publikum / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]; ČS Koncept 70. let [11.10.2017-13.01.2018, Brno, Česko]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [kapitola]

**In:** ČS koncept 70. let [textový dokument (print)] / Cyprich, Robert [Autor]; Kulejová, Denisa [Zostavovateľ, editor]. – 2. rozš. vyd. – Brno (Česko) : Faith Gallery, 2021. – ISBN 978-80-270-8957-4, s. 204-210 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=50715014699C2E430E16098FF9>

Dynamická geografia slovenského konceptuálneho umenia / Jablonská, Beata [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]; ČS Koncept 70. let [11.10.2017-13.01.2018, Brno, Česko]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – [kapitola]

**In:** ČS koncept 70. let [textový dokument (print)] / Cyprich, Robert [Autor]; Kulejová, Denisa [Zostavovateľ, editor]. – 2. rozš. vyd. – Brno (Česko) : Faith Gallery, 2021. – ISBN 978-80-270-8957-4, s. 190-199 [tlačená forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=50715014699C2E430F12098FF9>

Druhý fokus - Palo Macho s Igorom Karškom / Macho, Pavol [Autor, VŠVU VSVKÚU, 50%]; Karško, Igor [Autor, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Hudobný život* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 53, č. 7 - 8 (2021), s. 60-61 [tlačená forma] [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=0F332B08CB3187C7308D6E99B2>

Antropos / Topos [textový dokument (print)] / Brinzová, Marianna [Autor, 25%]; Popelár, Roman [Autor, 25%]; Lukačovičová, Lenka [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 25%]; Huba, Michal [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 25%]; Antropos / Topos [02.02.2021-14.03.2021, Senica, Slovensko]. – 1. vyd. – Senica (Slovensko) : Záhorská galéria Jána Mudrocha, 2021. – 44 s. : text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89724-41-3

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=DBC31F8AD6E803EEDA5B3E0650>

Ecocapsule, self-sustainable microhome / Pospíšil, Matej [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]; DARCH 2021-1st International Conference on Architecture and Design [12.07.2021-13.07.2021, Istanbul, Turecko]. – text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok]. – DOI 10.46529/darch.202128

**In:** Abstracts & Proceedings of DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design (12-13 July 2021) [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Mazzone, Giuseppe [Autor] ; Shawkat, Sabah [Autor] ; Schlesinger, Richard [Autor] ; Azmin, Aida Kesuma [Autor] ; Sood, Rishika [Autor] ; Tekitek, Amina [Autor] ; Ilık, Özge [Autor] ; Pospíšil, Matej [Autor] ; Petruța, Bardan (Cătălinoiu) [Autor] ; Acosta-Zazueta, Gonzalo [Autor] ; Pushparaj, Roshini [Autor] ; Denan, Zuraini [Autor] ; Thunga, Neha [Autor] ; Ghosh, Samriddho [Autor] ; Babajide Sunday, Aseyan [Autor] ; Zengin, Başak [Autor] ; Omotoso [Autor]. – 1. vyd. – Roč. 1. – Istanbul (Turecko) : International Organization Center of Academic Research, 2021. – ISBN 978-605-06286-3-0, s. 85-91 [tlačená forma] [online]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E510A6209591D5DEE99691A696>

Effectiveness of soft wall capping in conserving ruins / Schlesinger, Richard [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design [12.07.2021-13.07.2021, Istanbul, Turecko]. – text, ilustr., fotogr., mapy, graf. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok]. – DOI 10.46529/darch.202123

**In:** Abstracts & Proceedings of DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design (12-13 July 2021) [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Mazzone, Giuseppe [Autor] ; Shawkat, Sabah [Autor] ; Schlesinger, Richard [Autor] ; Azmin, Aida Kesuma [Autor] ; Sood, Rishika [Autor] ; Tekitek, Amina [Autor] ; Ilık, Özge [Autor] ; Pospíšil, Matej [Autor] ; Petruța, Bardan (Cătălinoiu) [Autor] ; Acosta-Zazueta, Gonzalo [Autor] ; Pushparaj, Roshini [Autor] ; Denan, Zuraini [Autor] ; Thunga, Neha [Autor] ; Ghosh, Samriddho [Autor] ; Babajide Sunday, Aseyan [Autor] ; Zengin, Başak [Autor] ; Omotoso [Autor]. – 1. vyd. – Roč. 1. – Istanbul (Turecko) : International Organization Center of Academic Research, 2021. – ISBN 978-605-06286-3-0, s. 31-36 [tlačená forma] [online]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E510A6209591D5DEE9391A696>

The morphology of non-conventional structures / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design [12.07.2021-13.07.2021, Istanbul, Turecko]. – text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok]. – DOI 10.46529/darch.202122

**In:** Abstracts & Proceedings of DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design (12-13 July 2021) [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Mazzone, Giuseppe [Autor] ; Shawkat, Sabah [Autor] ; Schlesinger, Richard [Autor] ; Azmin, Aida Kesuma [Autor] ; Sood, Rishika [Autor] ; Tekitek, Amina [Autor] ; Ilık, Özge [Autor] ; Pospíšil, Matej [Autor] ; Petruța, Bardan (Cătălinoiu) [Autor] ; Acosta-Zazueta, Gonzalo [Autor] ; Pushparaj, Roshini [Autor] ; Denan, Zuraini [Autor] ; Thunga, Neha [Autor] ; Ghosh, Samriddho [Autor] ; Babajide Sunday, Aseyan [Autor] ; Zengin, Başak [Autor] ; Omotoso [Autor]. – 1. vyd. – Roč. 1. – Istanbul (Turecko) : International Organization Center of Academic Research, 2021. – ISBN 978-605-06286-3-0, s. 23-30 [tlačená forma] [online]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=E510A6209591D5DEE9291A696>

Abstracts & Proceedings of DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design (12-13 July 2021) [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Mazzone, Giuseppe [Autor, 5,888%] ; Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 5,882%] ; Schlesinger, Richard [Autor, VŠVU VSVKAT, 5,882%] ; Azmin, Aida Kesuma [Autor, 5,882%] ; Sood, Rishika [Autor, 5,882%] ; Tekitek, Amina [Autor, 5,882%] ; Ilık, Özge [Autor, 5,882%] ; Pospíšil, Matej [Autor, VŠVU VSVKAT, 5,882%] ; Petruța, Bardan (Cătălinoiu) [Autor, 5,882%] ; Acosta-Zazueta, Gonzalo [Autor, 5,882%] ; Pushparaj, Roshini [Autor, 5,882%] ; Denan, Zuraini [Autor, 5,882%] ; Thunga, Neha [Autor, 5,882%] ; Ghosh, Samriddho [Autor, 5,882%] ; Babajide Sunday, Aseyan [Autor, 5,882%] ; Zengin, Başak [Autor, 5,882%] ; Omotoso [Autor, 5,882%] ; DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design [12.07.2021-13.07.2021, Istanbul, Turecko]. – 1. vyd. – Roč. 1. – Istanbul (Turecko) : International Organization Center of Academic Research, 2021. – 169 s. [tlačená forma] [online] : text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-605-06286-3-0. – DOI 10.46529/darch2021  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=C986AE31081BE2C30C88F01857>

Lightweight structures from the perspective of form finding for architects and designers / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design [12.07.2021-13.07.2021, Istanbul, Turecko]. – text, ilustr. – [angličtina]. – [OV 040]. – [príspevok z podujatia]. – DOI 10.46529/darch.202121

**In:** Abstracts & Proceedings of DARCH 2021- 1st International Conference on Architecture and Design (12-13 July 2021) [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Mazzone, Giuseppe [Autor] ; Shawkat, Sabah [Autor] ; Schlesinger, Richard [Autor] ; Azmin, Aida Kesuma [Autor] ; Sood, Rishika [Autor] ; Tekitek, Amina [Autor] ; Ilık, Özge [Autor] ; Pospíšil, Matej [Autor] ; Petruța, Bardan (Cătălinoiu) [Autor] ; Acosta-Zazueta, Gonzalo [Autor] ; Pushparaj, Roshini [Autor] ; Denan, Zuraini [Autor] ; Thunga, Neha [Autor] ; Ghosh, Samriddho [Autor] ; Babajide Sunday, Aseyan [Autor] ; Zengin, Başak [Autor] ; Omotoso [Autor]. – 1. vyd. – Roč. 1. – Istanbul (Turecko) : International Organization Center of Academic Research, 2021. – ISBN 978-605-06286-3-0, s. 16-22 [tlačená forma] [online]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=C986AE31081BE2C30C8FF01857>

Doučko s futbalom [textový dokument (print)] / Gyenes, Gabriel [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%] ; Hatala, Marián [Autor, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Spolok Madách, 2021. – 96 s. : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89833-21-4  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D102289ED89A4A14A31E573231>

Umelci/umelkyne, kurátori/kurátorky a inštitúcie : Katarína Bajcúrová = Artists, curators, and institutions / Geržová, Jana [Autor, 80%] ; Huba, Michal [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 20%]. – text, fotogr. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – [recenzia - ČL]  
**In:** *Profil* [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 28, č. 2 (2021), s. 82-99 [tlačená forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FE038336566F99A414DFF8B1A3>

Písma čísla : Veselica / Bálik, Pavol [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]  
**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 2 (2021), s. 81-81 [tlačená forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FE038336566F99A41DD8F8B1A3>

Čo modernizmus dal - A ČO VZAL? / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [článok]  
**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 2 (2021), s. 76-79 [tlačená forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D959D13FBEB769975CD4B04463>

Ojedinelý počin v oblasti teórie dizajnu / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – [článok]  
**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 2 (2021), s. 70-75 [tlačená forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=D959D13FBEB769975CD2B04463>

Ľubica Segečová : úlohou dizajnu je aj primáť diváka rozmýšľať, čudovať sa, objavovať / Uhalová, Zuzana [Autor interview, 45%] ; Segečová, Ľubica [Autor účastník interview, 50%] ; Skaličan, Ján [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 5%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL]  
**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 2 (2021), s. 4-17 [tlačená forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FE038336566F99A41FD0F8B1A3>

Písma čísla : Klimax / Tornyai, Michal [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]  
**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 2 (2021), s. 83-83 [tlačená forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FE038336566F99A41DD1F8B1A3>



Rozhovor – Reader 2020 / IGOR MACHATA, VÍT HALADA (nla) / Machata, Igor [Autor interview, VŠVU VSVKAT, 50%]; Halada, Vít [Autor účastník interview, VŠVU VSVKAT, 50%]. – text. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL]

**In:** *Magda magazin* [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2021, s. 1-10 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=26E19CB57E1984FE7EA4EE77E2>

V nouzi poznáš kvikot prasat : Vrstevnatosť vzťahů človeka a zvířete v současném umění / Špinková, Tereza [Autor, 85%]; Cséfalvay, András [Autor fotografií, VŠVU VSVCV, 15%]. – text, ilustr., fotogr. – [čeština]. – [OV 040]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)]: The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 60 (2021), s. 30-33 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=14A7D0190CC632AF7A5E11E608>

Absencia kultúrnej politiky na Slovensku / Vidovencová, Nina [Autor, VŠVU, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)]: The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 60 (2021), s. 42-45 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=14A7D0190CC632AF7B5311E608>

TIME SPACE EXISTENCE [textový dokument (print)]: VENICE 2021 ARCHITECTURE BIENNIAL / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 0.619%]; Schlesinger, Richard [Autor fotografií, VŠVU VSVKAT, 0.471%]; Time Space Existence / Venice 2021 Architecture Biennial [22.05.2021-21.11.2021, Benátky, Taliansko]. – 1. vyd. – Venice (Taliansko) : European Cultural Centre, 2021. – 566 s. [tlačaná forma]: text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 9789082943436

Neverejná poznámka: katalóg vyšiel k výstave TIME SPACE EXISTENCE 2021

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=0CAC617D75594C49BC435C6EC4>

Keď tézou bola syntéza : Československá knižná kultúra 60. rokov / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – [článok]

**In:** *Vlna* [textový dokument (print)]: časopis o súčasnom umení a kultúre. – Bratislava (Slovensko) : Drewo a srd. – ISSN 1335-5341. – ISSN (chybné) ISSN 1335-969X. – Roč. 23, č. 86 (2021), s. 52-59 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=A2D662D54D3F147FFA2F4E5A0C>

Structural Icons for Architects [textový dokument (print)] / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]; Schlesinger, Richard [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKAT, 100%]; Keppl, Julián [Recenzent]; Hudák, Ján [Recenzent]; Dzavik, Nastja [Recenzent]; Baper, Salahaddin Yasin [Recenzent]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Tribun EU, 2021. – 818 s. [8 AH] [tlačaná forma]: text, ilustr., fotogr. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-263-1624-4

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=490FF66A242759BEA6A73F8B01>

O priestore za obrazom [On the Space behind the Picture] / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – [článok]

**In:** *Profil* [textový dokument (print)]: súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 28, č. 1 (2021), s. 28-31 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=36DBFFF1FD75B3DE074C9D5D07>

Stagnovanie, stereotypy a komfortná zóna sú veci, čo maľbe ubližujú [Stagnating, stereotypes, and the comfort zone are things that hurt painting] / Kralovič, Ján [Autor interview, VŠVU VSVKTD, 50%]; Agócs, Zoltán [Autor účastník interview, 50%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 020, 040]. – [iný (rozhovor) - ČL]

**In:** *Profil* [textový dokument (print)] : súčasného výtvarného umenia. – Bratislava (Slovensko) : Kruh súčasného umenia Profil. – ISSN 1335-9770. – Roč. 28, č. 1 (2021), s. 32-61 [tlačaná forma]  
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=36DBFFF1FD75B3DE014B9D5D07>

Rodinná záležitosť Anastázie Miertušovej a Mariána Čunderlíka [textový dokument (print)] / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 40%]; Želinská, Ida [Autor, 25%]; Urbanová, Mila [Autor, 35%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : TOTO! -kultúrne ihrisko, o.z., 2021. – 7 s. [tlačaná forma] : text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – DOI BEZ ISBN

Neverejná poznámka: Vyšiel aj katalóg k výstave v počte 30 kusov: Pozrite si TOTO! Rodinná záležitosť Anastázia Miertušová a Marián Čunderlík

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=BD7337747C6A52DEE187008575>

Príbeh fotografie z depozitu múzea fotografie / Stacho, Ľubomír [Autor, VŠVU VSVKF, 100%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Fotonoviny* [textový dokument (print)] : štvrťročník o fotografickom dianí na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Stredoeurópsky dom fotografie. – ISSN 1337-6454. – č. 55 (2021), s. 23-23 [tlačaná forma]  
Neverejná poznámka: Autor je autorom článku a fotografie.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=44BB10C4879C264295F0FF2721>

Archívy čiernej zeme / Koronczi, Dávid [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – text, ilustr., fotogr., tab. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Artalk.cz* [elektronický dokument] . – Brno (Česko) : Artalk.cz. – ISSN (online) 1805-6989. – č. 12.02.2021 (2021), 12200 znakov -5 strán, s. 1-5 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=41F998749406CCEAEDE947ED31>

Čo sa kresbou všetko povie. Ilustrácie detských kníh Milana Grygara a Dezidera Tótha / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Flash Art* [textový dokument (print)] : The World's leading art magazine : Czech and Slovak Edition. – Praha (Česko) : Nadace Prague Bienale. – ISSN 1336-9644. – Roč. 15, č. 59 (2021), s. 42-45 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4874CCCA7B6B2FFB2C369FDFFB>

CHYBA V SYSTÉME IDEÁLNEHO MESTA / Pišteková, Danica [Autor, VŠVU VSVKAT, 50%]; Janičková, Katarína [Autor, 50%]. – text, ilustr., fotogr., mapy. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (esej) - ČL]

**In:** *Magda magazin* [elektronický dokument] . – ISSN 2453-9708. – 2021, s. 1-11 [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=3B4FE26A2D4F4524B35C2F930C>

Písma čísla : Inka / Tornyai, Michal [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 1 (2021), s. 81-81 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4874CCCA7B6B2FFB2A3D9FDFFB>

Písma čísla : WOODKIT / Bálik, Pavol [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [článok]

**In:** *Designum* [textový dokument (print)] : časopis o dizajne. – Bratislava (Slovensko) : Slovenské centrum dizajnu. – ISSN 1335-034X. – Roč. 27, č. 1 (2021), s. 82-82 [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=4874CCCA7B6B2FFB2A379FDFFB>

Druhý fokus - Palo Macho s Nao Higano / Macho, Pavol [Autor interview, VŠVU VSVKÚU, 50%]; Higano, Nao [Autor účastník interview, 50%]. – text, ilustr., fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL]

**In:** *Hudobný život* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 53, č. 3 (2021), s. 40-41 [tlačaná forma] [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=20124479BBF29892243B79E970>

Druhý fokus - Palo Macho / Macho, Pavol [Autor účastník interview, VŠVU VSVKÚU, 50%]; Hojstričová, Jana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%]. – text, fotogr. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [iný (rozhovor) - ČL]

**In:** *Hudobný život* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – Bratislava (Slovensko) : Hudobné centrum. – ISSN 1335-4140. – ISSN (online) 2729-7586. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 53, č. 1-2 (2021), s. 40-41 [tlačaná forma] [online]

Neverejná poznámka: autorka fotografií: Jana Hojstričová - strana 40 a 41.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=FB59FF64F6582B7CC4B55CD187>

Enter the nature. Motifs of walking and piligrimage in Slovak action art / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – text, fotogr. – [angličtina]. – [OV 020]. – [príspevok]. – [recenzované]

**In:** ИЗКУСТВОБЕДСКИ ЧЕТЕНИЯ [elektronický dokument] [textový dokument (print)] / Ionescu, Adrian-Silvan [Zostavovateľ, editor]; Popova, Elvira [Zostavovateľ, editor]; Vavili-Tsinika, Fani [Zostavovateľ, editor]; Frolova-Walker, Marina [Zostavovateľ, editor]; Hashamova, Yana [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Sofia (Bulharsko) : Institute of Art Studies, 2021. – ISBN 978-954-8594-99-8. – ISSN 1313-2342, s. 105-115 [online] [tlačaná forma]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=137A7FA19A49BE0FBC9836B665>

Impact of organic binders on the carminic-colorants stability studied by: ATR-FTIR, VIS and colorimetry / Machatová, Zuzana [Autor, VŠVU VSVKR, 15%]; Veselá, Dominika [Autor, 20%]; Jančovičová, Viera [Autor, 049160, 30%]; Oravec, Michal [Autor, 15%]; Haberová, Katarína [Autor, 049160, 20%]. – text. – [angličtina]. – [OV 040]. – [článok]. – DOI 10.1016/j.dyepig.2020.108971. – WOS CC ; SCOPUS ; CCC

**In:** *Dyes and Pigments* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : an international journal. – Oxford (Veľká Británia) : Elsevier. – ISSN 0143-7208. – ISSN (online) 1873-3743. – Roč. 186 (2021), art. no.108971, s. 1-9 [tlačaná forma] [online]

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=296641D250251057AD522EC834>