

EVIDENCIA PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI – r. 2015

Palo Macho / Fridner, Martin [Autor fotografií, 10%] ; Hakár, Matej [Autor fotografií, 20%] ; Hojčová, Táňa [Autor fotografií, 10%] ; Hojstričová, Jana [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%] ; Mrvová, Juliána [Autor fotografií, VŠVU VSVKM, 5%] ; Wirth, Michael [Autor fotografií, 5%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Ateliér Studená 10, 2015. – 285 s. ; fotoil. far., čb.,. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-971398-2-7

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5DA5EE3B319>

Re / Migrácia obrazu [textový dokument (print)] / Barteková, Ingrid [Autor, 6%] ; Sedlák, Jozef [Autor, UCMFMKKUMK, 6%] ; Cepková, Petra [Autor, 6%] ; Hojstričová, Jana [Autor, VŠVU VSVKF, 12%] ; Huba, Michal [Autor, 6%] ; Jančo, Jakub [Autor, 6%] ; Kočan, Róbert [Autor, 6%] ; Kolenčíková, Deana [Autor, 6%] ; Németh, Boris [Autor, VŠVU VSVKF, 6%] ; Stacho, Ľubomír [Autor, VŠVU VSVKF, 12%] ; Stacho, Monika [Autor, 6%] ; Starovecký, Juraj [Autor, 6%] ; Šimkovičová, Martina [Autor, VŠVU VSVKF, 10%] ; Zajac, Matúš [Autor, 6%] ; Sedlák, Jozef [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKF, 100%] ; Podujatie pre záznamy importované z CREPČ 1 [12.05.2021-14.05.2021, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 60 s. [tlačaná forma] ; fotoil. far., čb. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – ISBN 978-80-89259-93-9

Verejná poznámka: Podujatie: "\$a Stredoeurópsky dom fotografie v Bratislave, \$3 Stredoeurópsky dom fotografie v Bratislave, vsvu_un_auth*0072153, \$4 author, \$f 16.12.2015 - 24.1.2016"

Neverejná poznámka: KUMK 477

Verejná poznámka: Podujatie: "\$a Re/migrácia obrazu (Vizuálny dialóg študentov, absolventov a pedagógov VŠVU o súčasných podobách fotografického dokumentu), \$3 Re/migrácia obrazu (Vizuálny dialóg študentov, absolventov a pedagógov VŠVU o súčasných podobách fotografického dokumentu), \$4 author, \$e Bratislava, Slovensko, \$f 16. 12. 2015 - 24. 1. 2016"

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5D754E3B319>

Kontext, Context, Kontekst [textový dokument (print)] : výber z tvorby od 90. rokov 20. storočia po súčasnosť = wybor prac z lat 90tych do współczesności = selection of works from the 1990'S till present / Kovačovský, Patrik [Autor, VŠVU VSVKS, 20%] ; Berdyszak, Marcin [Autor, 20%] ; Kovačovský, Patrik [Autor fotografií, VŠVU VSVKS, 20%] ; Marenčin, Martin [Autor fotografií, 20%] ; Hauskrecht, Jakub [Autor fotografií, 20%] ; Podmanická, Miroslava [Prekladateľ, VŠVU VSVKS, 34%] ; Müllerová, Katarína [Prekladateľ, 33%] ; Drozdowski, Krzysztof [Prekladateľ, 33%]. – 1. vyd. – Bydgoszcz (Poľsko) : Galeria Miejska BWA w Bydgoszczy, 2015. – 63 s. [tlačaná forma] ; il., far., čb. – [poľština, slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-83-61675-89-1

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3FF6CDF4000>

Umenie, rovná sa život : autorská ikonografia v aktuálnom diele Jany Farmovej / Moncoľová, Ivana [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]

In: Jana Farmová : v znamení panny [textový dokument (print)] / Moncoľová, Ivana [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Artforum, 2015. – ISBN 978-80-8150-099-2, s. 8-15

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=49C33E2514182C851C114D9779>

Č. kat. 4/14 : Emil Belluš / Stacho, Ľubomír [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 100%]. – [čeština, angličtina]. – [OV 040]

In: Budování státu : reprezentace Československa v umění, architektuře a designu [textový dokument (print)] / Bartlová, Milena [Autor] ; Vybíral, Jindřich [Autor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, 2015. – ISBN 978-80-87989-01-2, s. 128-128

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=49C33E2514182C851C124D9779>

Šperk 20. století / Weisslechner, Karol [Autor fotografií, VŠVU VSVKÚU, 16%] ; Després, Jean [Autor fotografií, 7%] ; Fahrner, Theodor [Autor fotografií, 7%] ; Boivin, René [Autor fotografií, 7%] ; Boucheron, Louis-Francois [Autor fotografií, 7%] ; Cartier [Autor fotografií, 7%] ; Van Cleef, Charles [Autor fotografií,

7%]; Chanel, Coco [Autor fotografií, 7%]; Martinazzi, Bruno [Autor fotografií, 7%]; Cepka, Anton [Autor fotografií, 7%]; Novák, Vratislav Karel [Autor fotografií, 7%]; Jünger, Hermann [Autor fotografií, 7%]; Vogel, Petr [Autor fotografií, 7%]. – [čeština]. – [OV 040]

In: Dějiny odívání : šperk od antiky po současnost [textový dokument (print)] / Křížová, Alena [Autor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Nakladatelství Lidové noviny, 2015. – ISBN 978-80-7422-311-2, s. 170-185
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=49C33E2514182C85131E4D9779>

Prekročiť prah privátneho : vybrané umelecké akcie v mestskom priestore v 90. rokoch 20. storočia na Slovensku / Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVCV, 100%]; Rusnáková, Katarína [Recenzent]; Zálešák, Jan [Recenzent]. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]

In: Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení II : so zameraním na politické a angažované umenie [textový dokument (print)] / Kukurová, Lenka [Autor]; Rafa, Tomáš [Autor]; Štefková, Zuzana [Autor]; Kralovič, Ján [Autor]; Komanická, Ivana [Autor]. – 1. vyd. – Nitra (Slovensko) : Nitrianska galéria, 2015. – ISBN 978-80-85746-69-3, s. 10-37

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=49C33E2514182C8512174D9779>

Zborník prednášok o súčasnom výtvarnom umení II : so zameraním na politické a angažované umenie [textový dokument (print)] / Kukurová, Lenka [Autor]; Rafa, Tomáš [Autor]; Štefková, Zuzana [Autor]; Kralovič, Ján [Autor, VŠVU VSVCV]; Komanická, Ivana [Autor]. – 1. vyd. – Nitra (Slovensko) : Nitrianska galéria, 2015. – 124 s. – [slovenčina]. – [OV 040]. – [recenzované]. – ISBN 978-80-85746-69-3

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=49C33E2514182C85111E4D9779>

ADKE2 / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – [slovenčina]. – [OV 040]

In: ADKE 2 / Haščák, Andrej [Autor]. – 1. vyd. – Košice (Slovensko) : Technická univerzita v Košiciach, 2015. – ISBN 978-80-553-2020-5. – SIGN-TUKE 158037, s. 1-1

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1908E0229821418043B0A3B6D7>

Performatívne písanie Milana Adamčiaka / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]; Block, W. Friedrich [Recenzent]; Glanc, Tomáš [Recenzent]; Husárová, Zuzana [Recenzent]; Husárová, Zuzana [Recenzent]; Jareš, Michal [Recenzent]; Vrbanová, Alena [Recenzent]. – [slovenčina]. – [OV 040]

In: Třídít slova : literatura a konceptuální tendence 1949-2015 [textový dokument (print)] / Grúň, Daniel [Autor]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Tranzit.cz, 2015. – ISBN 978-80-87259-34-4, s. 122-139

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=093D19671E370BD647F9327943>

Třídít slova : literatura a konceptuální tendence 1949-2015 [textový dokument (print)] / Grúň, Daniel [Autor, VŠVU VSVKTD]. – 1. vyd. – Praha (Česko) : Tranzit.cz, 2015. – 528 s. – [OV 040]. – ISBN 978-80-87259-34-4

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=093D19671E370BD644F5327943>

Každodenný život v období biedermeiera / Seneši Lutherová, Silvia [Autor, VŠVU VSVKTD, 29%]; Beňová, Katarína [Autor, 39%]; Švantnerová, Jana [Autor, 29%]; Francová, Zuzana [Autor, 2%]; Hasalová, Eva [Autor, 1%]; Kolbiar Chmelinová, Katarína [Recenzent]; Buran, Dušan [Recenzent]; Podujatie pre záznamy importované z CREPČ 1 [12.05.2021-14.05.2021, Bratislava, Slovensko]. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]

In: Biedermeier [textový dokument (print)] / Beňová, Katarína [Autor]. – 1 vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovenská národná galéria v Bratislave, 2015. – ISBN 978-80-8059-188-5, s. 61-88

Verejná poznámka: Podujatie: "\$a Biedermeier, \$3 Biedermeier, vsvu_un_auth*0086271, \$4 author, \$e Slovenská národná galéria, Bratislava, \$f 18.6.-1.11.2015"

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=1902510BCB3D2CB307A3A13C24>

Ľudský príbeh materiálu / Španihelová, Kristýna [Autor, VŠVU VSVKÚU, 75%]; Blažek, Timotej [Autor, 25%]; Šobáňová, Petra [Recenzent]; Sokolová, Katarína [Recenzent]. – [slovenčina, čeština]. – [OV 040]

In: Objekt a materiál v umení a edukácii [textový dokument (print)] / Blažek, Timotej [Autor]. – 1 vyd. – Olomouc (Česko) : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015. – ISBN 978-80-244-4775-9, s. 77-128

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=362F5A3A4F6E1A6F2B5C386ABD>

Rastislav Podoba : pracovná plocha = Rastislav Podoba : working surface / Majlingová, Zuzana [Zostavovateľ, editor, 50%] ; Moncoľová, Ivana [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Podujatie pre záznamy importované z CREPČ 1 [12.05.2021-14.05.2021, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Stredoslovenská galéria, 2015. – 71 .s ; fotoil. far., čb. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-88681-76-2

Verejná poznámka: Podujatie: "\$a Stredoslovenská galéria, \$3 Stredoslovenská galéria, vsvu_un_auth*0081372, \$4 other, \$e Banská Bystrica, Slovensko, \$f 2015"
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=119EE74800E0AF35B62644D522>

Volanie divočiny : workshop a kolaboratívny umelecký projekt / Ružičková, Nóra [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKI, 50%] ; Štefančíková, Mária [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKI, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 80 .s ; fotoil. far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89259-91-5

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=119EE74800E0AF35B62044D522>

Jana Farmová : v znamení panny [textový dokument (print)] / Moncoľová, Ivana [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vydavateľstvo Artforum, 2015. – 119 .s [3 AH] ; il.far., čb. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-8150-099-2

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=119EE74800E0AF35B62244D522>

Archive of Květa Fulierová : family / Feriancová, Petra [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKI, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Sputnik Editions, 2015. – 161 .s ; il., čb., far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-970894-5-0

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=9737598149C3F612E5127AAF0B>

Saturnove lekcie - štvrtý dom : melanchólia v súčasnom umení : Kultúrnohistorický prehľad na súmraku postmodernity : písomná časť dizertačnej práce / Nagyová, Csilla [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 84 s. ; il. far., čb.,. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208C3E2BBDAC>

Dizajnerska kresba v dobe digitalizácie : písomná časť dizertačnej práce / Luknár, Ivan [Autor, VŠVU VSVKD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 101 s. ; il. far., čb., + anot. v príl. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208F362BBDAC>

Presahy dizajnu a výtvarného umenia v období postmodernity na Slovensku : dizertačná práca / Hriešik Nepšínská, Mária [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 141 s. ; il. čb. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208F392BBDAC>

Narcis a echó v strede Európy : osobný mýtus a sebareflexia v stredoeurópskom neoavantgardnom umení : dizertačná práca / Gregorová Stachová, Lucia [Autor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 182 s. ; il. far., čb. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208F3C2BBDAC>

Ufo & river flows : médium kresba - jej hranice, potenciál a intermediálne presahy v súčasnej vizuálnej kultúre : praktická časť dizertačnej práce / Fialová, Svetlana [Autor, VŠVU VSVKM, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 63 s. ; ill. far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208E362BBDAC>

Verejný počin : prehovor umenia vo verejnom priestore : písomná časť dizertačnej práce / Kuchtová, Magdaléna [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 84 s. ; ill. far., 1 obrazová príl. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208E372BBDAC>

Hidden level : podobnosti moderného a postmoderného malífství s estetikou raných videoher : dizertačná práca / Bařinka, Petr [Autor, VŠVU VSVKM, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 71 s. ; ill. far., zoznam obr. príloh. – [čeřtina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208E3A2BBDAC>

Kvetan / Kvetan, Marek [Autor fotografií, VŠVU VSVKK, 25%] ; Durkáčová, Iva [Autor fotografií, 25%] ; Homola, Peter [Autor fotografií, 25%] ; Horban, Marko [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 25%] ; Gažovičová, Nina [Zostavovateľ, editor, VŠVU VSVKTD, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Aukčná spoločnosť SOGA, 2015. – 179 s. ; 83 il., fotoil. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89715-10-7

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5DD5DE3B319>

Denník ako forma umeleckého diela, umelecké dielo ako forma denníka : písomná časť dizertačnej práce / Barényi, Peter [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 73 s. ; ill. far., čb. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=160AC24068BC37208E3D2BBDAC>

Volanie divočiny : workshop a kolaboratívny umelecký projekt / Acélová, Katarína [Autor fotografií, 25%] ; Nechybová, Lucie [Autor fotografií, 25%] ; Štefančíková, Mária [Autor fotografií, VŠVU VSVKI, 25%] ; Tomečková, Dana [Autor fotografií, 25%] ; Podujatie pre záznamy importované z CREPČ 1 [12.05.2021-14.05.2021, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 80 s. ; fotoil. far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89259-91-5

Verejná poznámka: Podujatie: "\$a Volanie divočiny, \$3 Volanie divočiny, vsvu_un_auth*0086274, \$4 author, \$e Stará tržnica, Bratislava, \$f 16.3.-20.3.2015"

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5D858E3B319>

"Nina", krátky autorský animovaný film : strach v animovanom filme : písomná časť dizertačnej práce / Obertová, Veronika [Autor, VŠVU VSVKVK, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 73 s. ; fotoil. far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5D654E3B319>

Adam a čarovná šmykľavka / Paľo, Ľuboslav [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Slovart, 2015. – 82 s. ; il. far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-556-1468-7

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5DE59E3B319>

Obchodná na Obchodnej / Stacho, Ľubomír [Autor, VŠVU VSVKF, 100%] ; Podujatie pre záznamy importované z CREPČ 1 [12.05.2021-14.05.2021, Bratislava, Slovensko]. – 1 vyd. – Bratislava (Slovensko) : N/A, 2015. – 6 s. [0,1 AH]. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá
Verejná poznámka: Podujatie: "\$a Obchodná na Obchodnej, \$3 Obchodná na Obchodnej, vsvu_un_auth*0086272, \$4 other, \$e Galéria Satelit, Bratislava, \$f 27.10.-22.11.2015"

Verejná poznámka: Do vydavateľských údajov bol pridaný príznak 1. vydanie.

<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5D955E3B319>

Architektonika / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Mudrončík, Miloslav [Recenzent]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Tribun EU, 2015. – 226 s. ; fotoili., far., čb., proj., architekt. návrhy, schémy. – [slovenčina, angličtina]. – [OV 050, 170, 240]. – ISBN 978-80-263-0976-5
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3FE6DDF4000>

Virolet : trienále plagátu Trnava / Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 50%] ; Teren, Laco [Autor, 30%] ; Nagy, Julo [Autor, VŠVU VSVKVK, 20%] ; Podujatie pre záznamy importované z CREPČ 1 [12.05.2021-14.05.2021, Bratislava, Slovensko]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave. Galéria Medium, 2015. – 6 s. ; 0,1 AH. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá

Verejná poznámka: Podujatie: "\$a Virolet : trienále plagátu Trnava, \$3 Virolet : trienále plagátu Trnava, vsvu_un_auth*0086273, \$4 author, \$e Galéria Medium, Bratislava, \$f 4.9.-29.9.2015"
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5D958E3B319>

Inovatívne úpravy textílií v umení a dizajne : projekt č. 004VŠVU-4/2013 : záverečná správa za celé obdobie riešenia projektu KEGA = Innovative textile treatments for art and design / Rothensteinová Kolčáková, Karina [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%] ; Hubová, Katarína [Recenzent] ; Fedorová, Silvia [Recenzent] ; Pekárová, Adriana [Recenzent]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 28 s. ; [4] s. záverečná oponentúra, oponentské posudky. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3FE69DF4000>

Structural design II / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Hudák, Ján [Recenzent]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Tribun EU, 2015. – 125 s. ; fotoil. far., čb., schémy, výpočty, proj. návrhy. – [slovenčina]. – [OV 050, 170, 240]. – ISBN 978-80-263-0978-9
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3FD62DF4000>

Structural design I / Shawkat, Sabah [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%] ; Hudák, Ján [Recenzent]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Tribun EU, 2015. – 210 s. ; fotoil. far., čb., výpočty, schémy, proj. návrhy. – [angličtina]. – [OV 050, 170, 240]. – ISBN 978-80-263-0977-2
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3FD6FDF4000>

Súdržka moja vlasť : vizuálna kultúra obdobia stalinizmu na Slovensku / Rusinová, Zora [Autor, VŠVU VSVCV, 100%] ; Belohradská, Ľuba [Recenzent] ; Bencová, Jarmila [Recenzent] ; Geržová, Jana [Recenzent]. – 1. vyd. – Trnava (Slovensko) : Trnavská univerzita v Trnave. Filozofická fakulta, 2015. – 691 s. ; il., far., čb. – [slovenčina]. – [OV 040, 020]. – ISBN 978-83-7490--542-8
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3FD69DF4000>

Plottegg - Architecture beyond inclusion and identity is exclusion and difference from art / Wolff-Plottegg, Manfred [Autor, VŠVU VSVKAT, 90%] ; Giovannini, Joseph [Autor, 10%]. – 1. vyd. – Basel (Švajčiarsko) : Birkhäuser Verlag, 2015. – 287 s. [50 AH] ; fotoil., far., čb., nákresy. – [angličtina]. – [OV 040, 050]. – ISBN 978-3-0356-0916-5
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3F162DF4000>

Joseph Šima : visions du monde retrouvé : aquarelles inedites et peintures / Fisher, Daniel [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKM, 5%] ; Ricci, Alberto [Autor ilustrácií, grafiky, 45%] ; Bresson, Yves [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Guillard, A. [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Plouvier, Germain [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Devleeschauwer, C. [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Tissier, Pascal [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Prévost, Bertrand [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Basset, Alain [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Hyde, Jacqueline [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Petiot, Philippe [Autor ilustrácií, grafiky, 5%] ; Chenot, Yves [Autor ilustrácií, grafiky, 5%]. – 1. vyd. – Paris (Francúzsko) : ADAGP, 2015. – 111 s. ; il. far. – [francúzština]. – [OV 040]. – ISBN 978-2-35340-224-3
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3F16EDF4000>

Bola raz jedna láska / Paľo, Ľuboslav [Autor ilustrácií, grafiky, VŠVU VSVKG, 100%]. – 1. vyd. – s.l. (Slovensko) : Slniečkovo, 2015. – 60 s. ; il. far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-89314-30-0
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5DC55E3B319>

Immortality Miloš Boďa / Horban, Marko [Autor fotografií, VŠVU VSVKF, 50%] ; Boďa, Miloslav [Autor fotografií, VŠVU VSVKS, 50%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : a4 agency, 2015. – 153 s. ; il. far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-972176-0-0
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=35BED012949483D5DC59E3B319>

Early works / Gravlejs, Ivars [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – 1. vyd. – Londýn (Veľká Británia) : MACK, 2015. – 143 s. ; fotoil. čb. – [angličtina]. – [OV 040]. – ISBN 978-1910-1643-96
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=B5DCD936BEC29CC3F069DF4000>

Kontinuálnosť ruptúr : posun paradigmy v oblasti parametrickej architektúry : písomná časť dizertačnej práce / Kolláthová, Júlia [Autor, VŠVU VSVKAT, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 142 s. ; il. far., čb. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=8D178096FAA3F1D4A9B43E8DF3>

Outdoor haute couture - postapocalyptic fashion : písomná časť dizertačnej práce / Peuch, Barbora [Autor, VŠVU VSVKTT, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 70 s. ; il. far., tab. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=8D178096FAA3F1D4A9B13E8DF3>

Miroslav Zvonek : 6.60.600 [textový dokument (print)] [elektronický dokument] / Birse, Fred [Autor, 5%] ; Hulák, Jiří [Autor, 5%] ; Chorý, Tomáš [Autor, 5%] ; Fucimanová, Milena [Autor, 5%] ; Kolesár, Zdeno [Autor, VŠVU VSVKTD, 20%] ; Koudelková, Dagmar [Autor, 5%] ; Křenek, Ladislav [Autor, 5%] ; Lehocký, Peter [Autor, 5%] ; Paliatka, Peter [Autor, 5%] ; Pavlíčková, Jana [Autor, 5%] ; Jarema, Jaroslav [Autor, 108002, 5%] ; Pelikán, František [Autor, 5%] ; Petelen, Ivan [Autor, 5%] ; Rajlich, Jan [Autor, 5%] ; Zvonek, Miroslav [Autor, STUFADUD, 5%] ; Štreit, Jindřich [Autor, 5%] ; Žižková, Lenka [Autor, 5%]. – 1. vyd. – Brno (Česko) : Vysoké učení technické v Brně, 2015. – 92 s. [tlačená forma] ; Fotoil. far., obrazová príl. – [slovenčina, angličtina, čeština]. – [OV 040]. – ISBN 978-80-214-5214-5. – ISBN 978-80-227-4379-2. – SIGN-TUKE 167075
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=8D178096FAA3F1D4ADB33E8DF3>

Divák ako médium : písomná časť dizertačnej práce / Devečková, Viera [Autor, VŠVU VSVKI, 100%]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2015. – 109 s. ; il., far. – [slovenčina]. – [OV 040]. – ISBN (chybné) nemá
<https://app.crepc.sk/?fn=detailBiblioForm&sid=8D178096FAA3F1D4AAB03E8DF3>