

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

Dlhodobý zámer Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave na obdobie rokov 2019 – 2024

Aktualizácia : jún 2023, prerokované a schválené na zasadnutí Akademického senátu VŠVU dňa 19.6.2023 / zápisnica č. 4/2023

Investičná činnosť a rozvoj infraštruktúry

Medzi základné strategické ciele Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave patrí aj investičná činnosť, zameraná na rozvoj infraštruktúry školy a podporu skvalitňovania vzdelávacej, umeleckej a výskumnej činnosti, či intenzívnejšom napĺňaní jej kultúrneho a humanizujúceho poslania. Ďalší progres školy vychádza z predpokladu jej komplexnej pripravenosti pružne reagovať na nové výzvy, či ďalšie požiadavky na kvalitu vo všetkých oblastiach akademických činností. Dôležitým predpokladom je aj schopnosť školy citlivo vnímať meniacu sa situáciu a podmienky v spoločenskom vývoji. Bude aj naďalej potrebné reagovať na nich a dôsledne presadzovať zámery a potreby rozvoja infraštruktúry školy.

Súčasný stav

Na VŠVU sa vyučujú prakticky všetky študijné programy v rámci piatich študijných odborov – Výtvarné umenie, Dizajn, Architektonická tvorba, Reštaurovanie a Dejiny a teória výtvarného umenia a architektúry. V tomto mediálnom rozsahu umeleckej tvorby a výskumu sme najväčšou vysokou školou na Slovensku. Infraštruktúra školy sa od druhej polovice osemdesiatych rokov takmer nezmenila, počet študentov, študijných programov a ich špecializácií však narástol viac než trojnásobne, intenzita a extenzia vzdelávacieho a technologického progresu vzrástla za posledných 30 rokov vo všetkých druhoch umeleckej činnosti, obsahové zameranie a mediálny rozsah mnohých študijných programov sa zmenil takmer na nepoznanie. Táto skutočnosť priniesla urgentné požiadavky na ďalšie investície do

zlepšenia technického stavu už existujúcich budov, na vybudovanie nových zariadení pre výučbu, či nákupu moderného technologického a prístrojového vybavenia katedrií, ktoré by ešte viac zvýšili kvalitu umeleckého vzdelávania. Zásadnou požiadavkou je aj zlepšenie študijných podmienok pre študentov VŠVU – vybudovanie internátu a jedálne. Výhodou VŠVU je, že disponuje areálom na Drotárskej ceste, ktorý vytvára dobré predpoklady k realizácii dostavby Art Campusu VŠVU.

Od roku 2014 boli uskutočňované analýzy aktuálneho stavu a reálnych možností rozvoja infraštruktúry. Vedenie školy intenzívne pracovalo na vytvorení stratégie zabezpečenia finančného krytia pre jednotlivé etapy realizácie postupnej výstavby Art Campusu VŠVU. Na základe požiadavky a podkladov rektora, pedagógovia a študenti Katedry architektonickej tvorby pripravili východiskový návrh konceptu architektonicko-urbanistického riešenia – Research a Master Plan Art Campus, ktoré boli súčasťou podkladov k interným diskusiám na zasadnutiach akademických orgánov a akademickej obce VŠVU o vízii budúcej podoby dobudovania Art Campusu. V rámci odhadu reálnych možností, boli do budúcnosti vytyčené dve etapy dostavby kampusu – v prvej vybudovanie ubytovaco-stravovacieho zariadenia a technologického pavilónu s parkovacími zónami – a v druhej vybudovanie ďalšieho výučbového ateliérového pavilónu, výučbového prednáškového pavilónu (aula, učebne, prednáškové miestnosti a akademická knižnica), budovy pre rektorát a administratívu a voľnočasové zóny (terénne a krajinne úpravy areálu).

Vyhodnotené výsledky týchto diskusií boli podkladom pre spracovanie súťažných podmienok k architektonickej súťaži návrhov. V roku 2017 bola VŠVU pridelená z MŠVVAŠ SR účelová finančná dotácia na uskutočnenie investičnej akcie *Realizácia architektonického návrhu a vykonávacej projektovej dokumentácie k výstavbe ubytovaco-stravovacieho zariadenia a technologického pavilónu Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave*. Pre túto časť prvej etapy bol zriadený organizačný výbor – poradný a prípravný orgán rektora, ktorý koordinoval prípravu a realizáciu tejto investičnej akcie. V súčasnosti sa nachádza v štádiu ukončenej a vyhodnotenej súťaže návrhov na architektonicko-urbanistické riešenie Art Campusu.

Od roku 2021 intenzívne skúmame možnosti rekonštrukcie troch bratislavských budov VŠVU, ktoré sú v zlom technickom stave s energeticky nákladnou prevádzkou. V tomto zmysle je najurgentnejšou požiadavkou obnova hlavnej výučbovej budovy na Drotárskej ceste 44 a historickej a pamiatkovo chránenej budovy na Hviezdoslavovom nám. 18, ktoré vykazujú vysoký stupeň technických väd a úniku energií. Za týmto účelom sme vypracovali rozvojové projekty, ktoré nám umožnili vypracovanie komplexných znaleckých posudkov na technický stav budov a ich energetické audity. Zistenia, závery a odporúčania posudkov a auditov sú podkladmi k vytvoreniu architektonických návrhov, overovacích štúdií a stavebno-technických návrhov riešení k obnove budov.

Slabou stránkou Vysokej školy výtvarných umení je, že sa v súčasnosti nachádza v situácii enormnej vyťaženia ľudských zdrojov a nedostatku priestorových kapacít. Jej súčasná

infraštruktúra, prístrojové vybavenie, technické a technologické zariadenia nepostačujú ďalším potrebám a zámerom rozvoja školy.

Silnou stránkou sú kvalitné ľudské zdroje – odborne vysoko kvalifikovaní pedagogickí, výskumní, administratívni a technickí pracovníci, predovšetkým však skvelí študenti, ktorí výsledkami štúdia a medzinárodnou konfrontáciou potvrdzujú vysokú kvalitu umeleckého vzdelávania na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave.

Strategický zámer

1) Art Campus VŠVU – dokončiť investičnú akciu spojenú so súťažou architektonických návrhov, vypracovaním projektovej dokumentácie a dokumentov pre stavebnú realizáciu, započatť procesy k alokácii finančného krytia, spojených s komplexnou realizáciou:

- uskutočniť ďalšie fázy investičnej akcie v rámci 1. etapy jej realizácie – zabezpečiť strategický postup a jednotlivé kroky v ich realizácii a stanoviť časový plán a lehoty;
- zabezpečiť dodanie služieb v dopracovaní prvej etapy zo súťažného návrhu, ktoré sú popísané v súťažných podmienkach – a v základnom rámci obsahujú tieto činnosti:
 - zákazka na poskytnutie služieb bude zadávaná v priamom rokovacom konaní s víťazom súťaže;
 - podrobnejším doplnením a vypracovaním *architektonickej štúdie*;
 - vypracovaním *dokumentácie pre vydanie územného rozhodnutia, finančný zámer a stavebný zámer verejnej práce*;
 - vypracovaním dokumentácie použiteľnej v konaní o *vydanie stavebného povolenia*;
 - vypracovaním dokumentácie potrebnej pre *realizáciu stavby*;
 - zabezpečením občasného *autorského dozoru*;
 - zabezpečením *inžinierskych činností* súvisiacich s vyššie uvedenými službami.
- zabezpečiť, aby zhotoviteľ začal vykonávať každú z fáz diela na základe písomnej výzvy VŠVU ako objednávateľom v zmysle znenia zmluvnej dohody;
- zabezpečiť, spolu s výzvou na realizáciu prvej fázy oznámenie VŠVU zhotoviteľovi svoje pripomienky k architektonickému návrhu – to bude predmetom výzvy vedenia VŠVU k jednotlivým organizačným zložkám VŠVU a prerokovania obsahu ich požiadaviek;
- uskutočňovať rokovania s MŠVVaŠ SR, MF SR a ďalšími štátnymi orgánmi o požiadavke finančného krytia pre stavebnú realizáciu 1. etapy výstavby Art Campusu – ubytovaco-stravovacieho zariadenia a technologického pavilónu.
- v spolupráci s prorektorkou pre grantovú a projektovú činnosť stanoviť strategický postup, spracovať podklady projektov a pripraviť žiadosti k programovým výzvam ŠFEÚ a do ďalších grantových schém, za účelom získania finančných prostriedkov k nákupu technologických zariadení a prístrojového vybavenia do technologického pavilónu.

2) Investície do existujúcej infraštruktúry – vytvoriť investičnú schému a systém finančnej podpory jednotlivých pracovísk, ktoré na základe internej výzvy a predložených projektov zo strany katedier a ďalších organizačných zložiek školy, bude v rámci vopred dohodnutých pravidiel a kritérií, posudzovať štruktúrovaný poradný orgán menovaný rektorkou. Projekty budú posudzované so zohľadnením požiadaviek na ochranu a bezpečnosť zdravia pri práci, s ohľadom na závažnosť dosahu a dopadu na kvalitu vzdelávania, výskumu a tvorivej činnosti v danom študijnom programe, alebo so zreteľom na sanáciu priestorov a zariadení pracovísk školy. Projekty budú podľa závažnosti, charakteru a rozsahu požiadaviek rozdeľované v prioritnom poradí do dvoch kapitol:

- z jednej kapitoly budú projekty administratívne spracované a nasmerované do žiadostí o pridelenie účelových prostriedkov zo strany MŠVVaŠ SR alebo iných orgánov štátnej a verejnej správy;
- v druhej kapitole budú projekty administrované a financované z vlastných, k týmto účelom vyčlenených rozpočtových finančných prostriedkov školy.

3) Digitálna artotéka VŠVU/VŠMU/AUBB – je umiestnená v upravených priestoroch budovy na Drotárskej ceste. Hardvérové zariadenie so softvérovým vybavením pre špecifické užívateľské rozhranie, umožňujúce prístup ku knižničným databázam titulov a ZP, k databázovaniu výstupov výskumu a umeleckej činnosti tvorivých pracovníkov a študentov, k online networkingovej účasti na umeleckej tvorbe, výskumných projektoch, kreatívnemu co-workingu všetkých zúčastnených umeleckých vysokých škôl, či prístupe verejnosti k obsahu Digitálnej artotéky (DA). Projekt je v súčasnosti v polčase implementácie a v priebehu nasledujúceho obdobia bude potrebné:

- zaviesť užívateľské sprístupnenie všetkým trom UVŠ v plnom rozsahu a prístup ďalším umeleckým vysokoškolským inštitúciám, vrátane verejného prístupu k obsahu DA;
- vyriešiť spôsob napojenia na knižničné systémy (v spolupráci s odborníkmi z UK) pre vyhľadávanie v databázovom systéme (interface pre knižničný systém);
- doriešiť softvérovú platformu, strímujúcu videá k prezeraniu pre tvorivých pracovníkov a študentov zúčastnených UVŠ, resp. odbornú verejnosť (legislatívno-právna a technická stránka prístupu do systému) – napojenie už jestvujúceho databázového prostredia na DA:
 - v súčasnosti sa systém dá využívať pracovníkmi a študentmi VŠVU ako úložisko prác,
 - stanoviť a odsúhlasiť pravidlá a postupy v zriadení prístupu, pripraviť užívateľské schémy a manuál, absolvovať školenia pre pracovníkov VŠVU a poučenia pre užívateľov,
 - s požadovanými parametrami siete sú aktuálne pripojené dve UVŠ, v nasledujúcom období bude potrebné realizovať aj pripojenie tretej,

- bude vytvorená pracovná skupina, s ktorou sa budú riešiť všetky vyššie spomenuté problémy a úlohy.

4) V rámci investičných plánov VŠVU patrí medzi prioritné zámery popri dobudovaní 1. etapy Art Campusu VŠVU aj obnova hlavnej výučbovej budovy na Drotárskej ul. 44 a historickej pamiatkovo chránenej budovy na Hviezdoslavovom nám. 18 v Bratislave. Na základe MŠVVaŠ SR schváleného rozvojového projektu *Obnova budov VŠVU za účelom energetických úspor*, boli v priebehu roka 2022 zrealizované posudky na technický stav budovy a energetické audity budov. V roku 2023 sú priebežne vypracovávané architektonické a overovacie štúdie a prieskum stavebno-technických riešení komplexnej obnovy týchto budov. Zámerom VŠVU v nadchádzajúcom období bude:

- priebežne vypracovať žiadosti na zabezpečenie finančného krytia stavebnej realizácie 1. etapy dobudovania Art Campusu VŠVU v areáli na Drotárskej ceste 44;
- priebežne vypracovať žiadosti na zabezpečenie finančného krytia komplexnej obnovy hlavnej výučbovej budovy na Drotárskej ceste 44;
- priebežne vypracovať žiadosti na zabezpečenie finančného krytia obnovy historickej a pamiatkovo chránenej budovy na Hviezdoslavovom nám. 18;