
Mgr. art. et Bc. Lucia Šefčíková, ArtD.

1991

CURRICULUM VITAE

Vzdelanie

2021 - 2025 Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.

Program Reštaurátorská tvorba. Doktorandské štúdium.

Ateliér reštaurovania textilu.

Odborné vedenie: prof. Mgr. art. Sylvia Birkušová

2018 - 2020 Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.

Program Reštaurátorská tvorba. Magisterské štúdium.

Ateliér reštaurovania závesných obrazov a tabuľových malieb.

Odborné vedenie: Ľuba Wehlend, akad. mal., Doc. Danica Stojkovičová, akad. mal.

2014 - 2018 Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave.

Program Reštaurátorská tvorba. *Bakalárske štúdium.*

Ateliér reštaurovania závesných obrazov a tabuľových malieb.

Odborné vedenie: Doc. Danica Stojkovičová, akad. mal., Ľuba Wehlend, akad. mal.

2011 - 2014 Univerzita Komenského v Bratislave

Filozofická fakulta, odbor Dejiny umenia. Bakalárske štúdium.

2007 - 2011 Gymnázium Angely Merici Trnava.

Profesijné skúsenosti

Máj 2026

ICCROM - READY Track 1: Safeguarding Heritage Collections, Living Traditions and Practices. Máj 18. – 20., online
panelová diskusia - rečník

Máj 2026	Stretnutie prezidentov E.C.C.O. / valné zhromaždenie , Ľubľana, Slovinsko, 10. – 11. máj 2026.
Január 2026	Trenčianske múzeum v Trenčíne pracovný pomer - pozícia reštaurátor
Apríl 2025	Valné zhromaždenie E.C.C.O. Apríl 05. – 07., Praha, Česká republika,
Apríl 2025	Členka výboru medzinárodnej organizácie E.C.C.O. (European Confederation of Conservator- Restorers Organisations).
Január 2025	Členka Komory reštaurátorov so špecializáciou M3 (Reštaurovanie závesného obrazu na plátne, alebo inom nosiči).
August – September 2024	Galéria mesta Bratislavy – GMB Pracovný pomer na dobu určitú.
Máj 2024	American Institute for Conservation (AIC) Annual Meeting - Máj 20. – 24. v Salt Lake City UT, USA Posterová sekcia: Structural conservation of canvas paintings in Slovak restoration practice – The dilemma between tear mending and lining.
November 2023 – Január 2024	BORIS KVASNICA: proces - UNDERGROUND - dielo. Skupinová výstava autorov. Galéria Pálffy, Pálffyho palác, Zámocká 47, Bratislava
November 2023	Verejná prednáška v Galérii mesta Bratislavy – GMB Názov: Postrehy z reštaurovania kolekcie malieb s výjami zo života Svätého Jakuba

	Marky.
Marec – Jún 2023	Pracovná stáž v Galérii mesta Bratislavy – GMB pod vedením: Mgr. art. Barbara Davidson, ArtD.
Marec 2023	Vedecká konferencia CSTI, Interdisciplinárny výskum a ochrana kultúrneho dedičstva, 21. – 23. marca 2023, Slovenské národné múzeum Príspevok: Tvorba Jozefa Zanussoho vo svetle zistení chemicko-technologického výskumu Publikované v: Zborník príspevkov z vedeckej konferencie CSTI 2023, Bratislava: Slovenská technická univerzita v Bratislave. Fakulta chemickej a potravinárskej technológie, 2023, s. 119-129
2021	Výskum, interpretácia a reštaurovanie archeologických textilných nálezov. Grantová schéma KEGA, spoluriešiteľský podiel, hlavný riešiteľ: prof. Mgr. art. Sylvia Birkušová
2020 – 2021	Spolupráca na vývoji enzymatických preparátov. Pod vedením: Dr.Domenico Pangallo,DrSc. Slovenská akadémia vied – SAV. Publikované: <i>Journal of Biotechnology</i> 335 (2021) p. 55- 64.).
Marec – Jún 2019	Pracovná stáž v Universität für angewandte Kunst Wien. Odborné vedenie: Univ.-Prof. Mag. Dr. Gabriela Krist.

2019

Workshop čistenia akrylovej maľby.

Odborné vedenie:

Dipl. Rest. Dr. Paul Bernhard Eipper.

Pedagogická činnosť

Október – December 2025

Vedenie Ateliéru maliarskej prípravy pre reštaurátorov, Katedra reštaurovania, VŠVU v Bratislave, (zástup za Mgr. art. Veroniku Šramatyovú, ArtD.)

Marec – Jún 2024

Poverenie dočasným vedením Ateliéru reštaurovania textilu, VŠVU v Bratislave, (zástup za prof. Mgr. art. Sylviu Birkušovou), spolupráca s Mgr. art. Annou Blonskou

September – Október 2021

Vedenie Ateliéru maliarskej prípravy pre reštaurátorov, Katedra reštaurovania, VŠVU v Bratislave

Jazykové znalosti:

anglický jazyk - mierne pokročilý

nemecký jazyk - základy

Počítačové znalosti:

Microsoft Office - mierne pokročilý

Adobe Photoshop - mierne pokročilý

Adobe InDesign - základy

PowerPoint - pokročilý

Microsoft Windows - Mierne pokročilý

Vlastnosti a záujmy:

zodpovednosť, kreativnosť, dôslednosť, kultúra, architektúra, výtvarné umenie, príroda, literatúra

Vodičský preukaz

typ B