

Mgr. art. Karin Patúcová – Lunterová, ArtD.

Adresa: Beckovská 12, 821 04 Bratislava 2, Slovensko, tel:+421 908 398 925, e-mail:
karin.patuc@zoznam.sk

Dátum narodenia: 12.7.1971 v Bratislave

Štúdium:

2010 doktor umenia ArtD.

2004 - 2007 Doktorandské štúdium, VŠVU Bratislava, prof. J. Jankovič,

2004 - 2007 vedenie predmetu Sochárska kresba, „Tréning oka a ruky“

2001 VŠVU Bratislava, Pedagogické minimum

1995 Staatliche Akademie der Bildenden Künste, Stuttgart, študijný semestrálny pobyt, at.
Micha Ullman

1991 – 1997 Vysoká škola výtvarných umení, Bratislava, odbor – sochárstvo at. prof. J.
Jankoviča

1989 – 1991 Postgraduálne nadstavbové štúdium reštaurovania drevorezieb SŠUP, Bratislava

1985 – 1989 Stredná škola umeleckého priemyslu, Bratislava, odbor keramika

Samostatné výstavy:

2021 - *SOM*, Galéria Statua, Pálffyho palác, Bratislava, (SK)

2021 - *Ako keď letia divé husy* (s E. Masarykovou), Gallery Lazovna 1, Banská Bystrica, (SK)

2017 - *Kabinetné* (s E. Masarykovou), v priestoroch Sabina Schuckert v showroomoch
Kabinet a Iluma, Bratislava, (SK)

2015 - *Medzi nami* (s B. Lunterovou), Záhorská galéria Jána Mudrocha, Senica, (SK)

2013 - *Ty a ja* (s B. Lunterovou), Galéria Statua, Bratislava, (SK)

2011 - *Odkazy /messages*, Galéria Slovenského rozhlasu, Bratislava, (SK)

2011 - *One to one* (s I. Patúcom), Chili art gallery, Atény, (GR)

2010 - *All one*, CC Centrum, Bratislava, (SK)

2007 - *Dance with me für Berlin*, (s E. Masarykovou), Kolonie Wedding, Berlin, (DE)

2006 - *Stopy*, vestibul FFMU, Bratislava, (SK)

2002 - *2002 Radosť Bytia Jediná* (s I. Patúcom) CULTUS – Spoločenský dom Prievoz,
Bratislava, (SK)

2000 - *Dve...* (s D. Dobrovodskou), Hotel Danube, Bratislava, (SK)

1998 – *Sonderausstellung*, (so S. Lajdom), Stadtmuseum Hofgeismar, (DE)

Sympózia:

2011 - *Múr národov 2011*, medzinárodné sochárske sympóziu v kameni, Vyšné Ružbachy,
(SK)

2010 - *Sochárske sympóziu v dreve Rajecké Teplice 2010*, hotel Skalka Rajecké Teplice, (SK)

2009 - *Múr národov 2009*, medzinárodné sochárske sympóziu v kameni, Vyšné Ružbachy,
(SK)

2008 - *TB DALANE KUNSTPROJEKT*, Dalane Videregaende Skole Egersund, (NO)

2007 - *Cerda & Celtoj*, Europäisches bildhauersymposion, Otzenhausen, (DE)

1998 - *Zeichen – Wasser – Landschaft*, II. Internationales Greifswalder Holzbildhauer –
Symposium, Greifswald – Wieck, (DE)

1997 - *Tvar a priestor*, Medzinárodné sympóziu sochárstva v dreve v Moravany nad
Váhom, (SK)

- Sochárske sympóziu v dreve, Vyšné Ružbachy – kúpele, (SK)

Súťaže:

- 2015 - postup do užšieho výberu návrhov na „Pamätník demokratickej revolúcie '89“ v spolupráci s arch. P. Žalmanom, Magistrát hl. mesta Bratislava, SK
- 2012 - postup do semifinále o „Pamätník olympionikov na Národnom cintoríne v Martine“, SOV, Bratislava, SK
- 2011/2012 - 3. miesto vo výtvarnej súťaži MOV „Šport a olympijské hodnoty – dokonalosť, priateľstvo, rešpekt“, Bratislava, SK
- 2008 - 1. miesto vo výtvarno-architektonickej súťaži riešenia pamätníkov 68-89 pre mesto Košice, v spolupráci s arch. P. Žalmanom, Košice, SK
- postup do semifinále na „International ceramics festival '08 Mino“, JP

Organizačná a kurátorská činnosť:

- 2016 - Ako keby ani nebola..., v kurátorskej koncepcii s T. Blažekom, Galeria a Ateliér Tvorivô, Bratislava, SK
- 2010 – Wildness, kurátorský projekt prezentovaný na sympóziu TB Banská Stanica 20.10.2010-30.10.2010, Banská Štiavnica, SK
- 2008 - Recherchez la femme
- 2007 - Sochári o sebe a o svojom diele, kurátorská koncepcia výstavy poslucháčov katedry Socha-objekt-inštalácia, galéria Filmovej fakulty VŠMU, Bratislava, SK
- 2006 - Doktorandi ateliérov profesorov J. Jankoviča, J. Meliša a docentov A. Čierneho a J. Hoffstädtera katedry sochárstva VŠVU Bratislava
- 2005, 2007 – organizovanie študijnej cesty na Bienále do Benátok

Publikačná činnosť:

- PATÚCOVÁ, Karin. Sochári o sebe a o svojom diele. Bratislava: 2007.
- PATÚCOVÁ, K. Wildness. In: *TB Banská Stanica 20.10.2010-30.10.2010*. Masaryková, Eva [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. - [Bratislava]: 2011. s. [30]
- PATÚCOVÁ, K. Vstup do krajiny ; Didi, Vojtech [Recenzent] ; Škvarková, Jana [Recenzent] ; Horizonty umenia : webová konferencia s medzinárodnou účasťou [Banská Bystrica]
- In: *Horizonty umenia* : Zborník z vedeckej webovej konferencie s medzinárodnou účasťou / Strenáčiková, Mária [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Banská Bystrica (Slovensko) : Akadémia umení, 2013. – ISBN 978-80-89555-25-3
- PATÚCOVÁ, K. 2013. Kresebný záznam v premenách času. In: *Kreatívne vzdelávanie* [online]. 1. vyd. Zohor : Virvar, 2013. s. 530 – 542. ISBN 978-80-970513-5-8.
- Dostupné na: www.kreativnevzdelavanie.sk
- PATÚCOVÁ, K. Drawing recording in artistic creation. In: *CREATIVE EDUCATION*, Virvar, s. r. o., Zohor, 2013. s. 47-57. ISBN 978-80-89693-00-9
- PATÚCOVÁ, K. 2014. Priestor krajiny – otvorené pole kreativity. 1.časť: O zemi, po ktorej chodím... In *CREA-AE 2014*. 1. vyd. Zohor : Virvar, 2014. s. 184 – 190. ISBN 978-80-89693-03-0.
- PATÚCOVÁ, Karin. Medzi intimitou a telom. In: *Medzi intimitou a telom*. – 1 vyd. – Bratislava : Galéria X, 2014. [4-5]
- PATÚCOVÁ, K. 2015. Výtvarné laborovanie v krajine. In: *CREA-AE 2015*. 1. vyd. Zohor : Virvar, 2015. s. 337 – 344. ISBN 978-80-89693-09-2.

Bibliografické odkazy:

BLAŽEK, T. a kol. 2016. Objekt a materiál v umění a edukácii. Univerzita Palackého v Olomouci, s. 149-154, ISBN 978-80-24447759 (CZ)

5. Bienále voľného umenia. 2014. Bratislava : Galéria Umelka, s. 52. ISBN 978-80-88906-32-2 (SK/GB)

POPELÁR, R. 2010. Resculpture.sk. Bratislava: Resculpture.sk, Asociácia sochárov, s. 12, 52-55, ISBN 978-80-971091-0-3 (SK/GB)

Pamätník "68-89", Košice. In : ARCH 12/08, Bratislava : Eurostav, s. 58. ISSN 1335-3258 (SK)

Slovník českých a slovenských výtvarných umělců 1950 - 2001 (L - Mal). Ostrava : Výtvarné centrum Chagall, 342 s. ISBN 80-86171175 (CZ)

Grantová činnosť:

- Grant Ministerstva kultúry
Sochárska kresba. Grant Ministerstva kultúry SR MK-3855/2007/4.3.2/6 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová
Cedra and Celtois. Grant Ministerstva kultúry SR MK-6857/2007/5.2/7 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová
Včera, dnes a zajtra. Recherche la femme. Grant Ministerstva kultúry SR MK-1249/2008/4.3.2 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová
Wildness. Grant Ministerstva kultúry SR MK-8260/2009/4.3.2/1 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová
Odkazy. Grant Ministerstva kultúry SR MK-1233/2011/4.3.2/6 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
Ty a ja. Grant Ministerstva kultúry SR MK-4825/2013/4.3.2 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
Vždy v nikdy. Grant Ministerstva kultúry SR MK-3892/2015/4.3.1 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
CREA-AE 2014. Grant Ministerstva kultúry SR MK-2617/2014/4.4.6 č.61 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
Medzi intimitou a telom. Grant Ministerstva kultúry SR MK-2616/2014/4.3.2 č.174. Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD
- Grant Ministerstva školstva: KEGA
Intermediálne tvorivé laboratórium v prírode. Grant: KEGA 049UK-4/2014. Hlavné rieš. pracovisko: Pedagogická fakulta UK Bratislava, Hlavný riešiteľ: Mgr. art. Dominika Horáková, ArtD., zástupca vedúceho projektu: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD., riešiteľ: Mgr. art. Ján Triaška, ArtD., Mgr. Zoltán Boráros
- Grant FPU
Nekonečný strom. FPU č. 20-141-06086 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
Som. FPU č. 21-141-03241 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
To be open. č. 20-344-02884 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
QUO VADIS... č. 21-143-01114 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
To be open II. č. 21-344-04067 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.
To be open III. č. 22-344-02615 Zodp. riešiteľka: Mgr. art. Karin Patúcová, ArtD.

Kolektívne výstavy:

2022

„X-mas market“, Kunsthalle Bratislava, SK
„Dose of Beauty“, Oáza, Stará tržnica, Bratislava, SK
„QUO VADIS...“, Záhorská galéria Jána Mudrocha, Senica, SK

2018

„HOMMAGE à Jozef Jankovič“, Oravská galéria v Dolnom Kubíne, SK

2017

„Bienále plastiky malého formátu Pezinok 2017“, 5. ročník (Trnava – Pezinok – Bratislava – Wrocław), SK-PL

„PASCE A EVIDENCIE“, Nitrianska galéria, Nitra, SK

2016

„RESCULPTURE“, Galéria STATUA, Pálffyho palác, Bratislava, SK

2015

„Persona“, Galéria SVÚ Umelka, Bratislava, SK

„(Medzi)generačné paradoxy“ Bienále plastiky malého formátu Pezinok - Bratislava 2015, výstava sa konala v rámci podujatia SOCHA a OBJEKT XX., Galéria STATUA, Pálffyho palác, Bratislava, SK

2014

„UMENIE BEZ HRANÍC/ART WITHOUT BORDERS“, Synagóga - Centrum súčasného umenia, Trnava, SK

„Propaganda“ SKULPTUR LAB / socha a objekt XIX., Piszatory Palace Bratislava, SK

„Bublina“, Galerie Mánes-Diamant, Praha, CZ

„5. Bienále voľného umenia 2014“, Galéria SVÚ Umelka, Bratislava, SK

„Trenčín 2014 – Výber zo súčasného slovenského komorného sochárstva“, Galeria M.A. Bazovského, Trenčín, SK

2013

„LAND URUBIA 2013“, Agrokomplex - Výstavníctvo Nitra, pavilón M1, SK

„Bienále Forma 2013“ Galéria SVÚ Umelka, Bratislava, SK

„GRÖSSLING EVENTuálne“, Intermediálna inštalácia site-specific event v priestoroch bývalých kúpeľov, Bratislava, SK

Bienále plastiky malého formátu „Konfrontácie“, Pezinok, SK

2012

„Burbulis / Bublina/ Bubble/ Burbulas“, LMS galéria, Riga, LV

„Burbulas/ Bublina/ Bubble/ Burbulis“, LDS galéria Arka, Vilnius, LT

„Tri štvrtý“, Galerie města Blanska, Blansko, CZ

„DISEGNO INTERNO (Sochárske koncepty)“, Výstavná sieň – veľká sála, Slovenská výtvarná únia, Bratislava, SK

2011

„Design v soche socha v designe“ (Večer u Klingera), Max Klinger – showroom firmy KABINET, Bratislava, SK

„1+2+3+4=10“ Dom umenia, Bratislava, SK

„Pocta Vladimírovi Kompánkovi“ SVS, Dom umenia, Bratislava, SK

„ReSculpture.sk“ v rámci prehliadky Socha a Objekt XVI., Galéria Slovenskej výtvarnej únie, Bratislava, SK

2010

„Wildness“, doktorandský výstavný projekt, Banská St a nica Contemporary, Banská Štiavnica, SK

„Orbis pictus“, Kultúrne centrum Mestského úradu Atény, GR

„Výtvarné paralely IX.“, Galéria SILENCIUM, foyer Paneurópskej vysokej školy, Bratislava, SK

2009

„TBD Kindom“, galéria Medium, Bratislava, SK

„Stretnutie“, SVS, Dom umenia, Bratislava, SK

2008

„Recherchez la femme“, Galéria Médium, Bratislava, SK

„Trenčín 2008“, výber zo súčasného slovenského sochárstva, Galéria M.A. Bazovského v Trenčíne, SK

„Šport a olympionizmus“, OH Peking 2008, Zichyho palác, Bratislava, SK

„15.výročie založenia SVS“, Dom umenia, Bratislava, SK

2007

„INTERPRETÁCIA SKUTOČNOSTI - Umenie 2007“, Dom umenia, Bratislava, SK

„Stretnutie III.“ Galéria M, Rovinka, SK

„Arte Slovacca Spazio Aperto“, Umbertide – Perugia, IT

„Fakty / ARTEFAKTY“, Bienále plastiky malého formátu, Renesančný dom Pezinok, SK

„Sochári o sebe a o svojom diele“ (sochárska kresba), Galéria 35mm, FF VŠMU, Bratislava, SK

„Stretnutie generácií IV.“, SVS, Pálffyho palác, Bratislava, SK

2006

„Doktorandi ateliérov profesorov J. Jankoviča, J. Meliša a docentov A. Čierneho a J. Hoffstädtera katedry sochárstva VŠVU Bratislava, DK Ostrava, Galerie Gaudeamus, CZ

„Die Schätze der Neue – História a súčasnosť“, zámok Halbturn, AT

„Na husličkách maľované“, SF - Reduta, Bratislava, SK

„Človek v prírode, príroda v človeku“, VIII. trienále drobnej plastiky a kresby, SBM Galéria J. Kollára, Banská Štiavnica, SK

„Socha - Small Scale - Malý formát“, absolventi prof. J. Jankoviča, KONSEPTI, Bratislava, SK

„Stretnutie generácií III.“, SVS, výstavná sieň UBS, Bratislava, SK

2005

„Macht und Liebe“, workshop, Schloss Halbturn, AT

„Stretnutie generácií II.“, SVS, výstavná sieň UBS, Bratislava, SK

2004

„Výtvarné paralely VI“, SVS, výstava mladých, Pálffyho palác, Zámocká ul., Bratislava, SK

„Stretnutie generácií“, 10. výročie založenia SVS, výstavná sieň UBS – Slovenský rozhlas, Bratislava, SK

2003

reinštalácia výstavy „Parallele figurative V.“, Palazzo della Podesta, Citta di Castello, IT

„Výtvarné paralely V.“ SVS, výstava mladých, výstavná sieň UBS – Slovenský rozhlas, Bratislava, SK

účasť na prezentácii kresieb na tému „Krajina - svetlo“ ITALIA

„Slnovrat“ SVS, výstavná sieň UBS – Slovenský rozhlas, Bratislava, SK

2002

„Slnovrat“ SVS, výstavná sieň UBS - Slovenský rozhlas, Bratislava, SK

„Socha / Kresba“, SVS, DANUBIANA, Muelenstein Art Museum, Čunovo, SK

„Výtvarné paralely IV.“, SVS, výstava mladých, výstavná sieň UBS – Slovenský rozhlas, Bratislava, SK

2001

„Slnovrat“ SVS, výstavná sieň UBS, Bratislava, SK

„Sonnenwende“ im Schloss Halbturn, AT

„4/4“, GMB Pálffyho palác, Bratislava, SK

2000

„Socha“ výber zo súčasnej tvorby mladej a strednej generácie, Artforum, Pálffyho palác, Praha, CZ

1999

„4“ Premeny kovu a drôtu, Elektrárň TG Poprad, SK

„4“ Nitrianska štátna galéria, Nitra, SK

„4“ Záhorská galéria, Senica, SK

1998

„OkaMih“, B+Business Centre, Bratislava, SK

„Kresba – Maľba“, galéria Duna, Bratislava, SK

„Trenčín '98“, výber zo súčasného slovenského sochárstva, Galéria M. A. Bazovského, Trenčín, SK

1997

Kunst der Welt – Kunst der Regionen, Ein Kulturprojekt des Landkreises Kassel, DE