

Študijný program  
reštaurátorská tvorba | →

A POVINNÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník	2. s.	3. s.	4. s.
<b>Ateliér reštaurovania kamenných sôch a kamenných prvkov architektúry</b> <sup>PP</sup> doc. Mgr. art. Gabriel Strassner; Mgr. art. Mgr. Ivan Pilný	18/AT				
<b>Ateliér reštaurovania výtvarných diel na papieria iné média</b> <sup>PP</sup> prof. Boris Kvasnica, akad. mal.; Mgr. art. Barbora Nemečková, ArtD. (zastupuje Mgr. art. Martina Sottová)		10	10	15	
<b>Ateliér reštaurovania fotografie</b> <sup>PP</sup> doc. Mgr. art. Janka Blaško Križanová, ArtD.					
<b>Ateliér reštaurovania drevenej sochy</b> <sup>PP</sup> doc. Mgr. art. Jana Karpjaková Balážiková					
<b>Ateliér reštaurovania malieb</b> <sup>PP</sup> Luba Wehlend, akad. mal., ArtD.; Dipl. – Rest. Dr. Paul-Bernhard Eipper; Mgr. Ján Sikoriak					
<b>Ateliér reštaurovania textilu</b> <sup>PP</sup> doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová					
<b>Diplomová práca (konzultácie, vypracovanie)</b> <sup>PP</sup> doc. Mgr. art. Gabriel Strassner; prof. Boris Kvasnica, akad. mal.; doc. Mgr. art. Jana Karpjaková Balážiková; Luba Wehlend, akad. mal., ArtD.; doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová; doc. Mgr. art. Janka Blaško Križanová, ArtD.				12	
<b>Predmet nahrádzajúci ateliérovú výučbu</b>					
<b>Laboratórium reštaurovania modernej a súčasnej maľby</b> Dipl. – Rest. Dr. Paul-Bernhard Eipper	18/AT	10			
<b>Laboratórium reštaurovania nástenných malieb</b> Luba Wehlend, akad. mal., Mgr. Ján Sikoriak			10		
		<b>Laboratórium: Ateliér hosťujúceho profesora – 2. stupeň</b> hosťujúci profesor (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	10		
		<b>Pracovná stáž – 2. stupeň</b> Vedúci ateliérov	20	20	
<b>Odborné predmety</b>					
<b>Kresba – reštaurovanie I, II</b> doc. Mgr. Dávid Čársky	4/C	4	4		
<b>Reštaurátorská dokumentácia 2. stupeň I, II, III, IV</b> Luba Wehlend, akad. mal., ArtD.; Mgr. art. Ivan Pilný	2/C	2	2	2 2	
<b>Právo ochrany kultúrneho dedičstva 2. stupeň</b> JUDr. Mgr. Tomáš Michalík, PhD.	1/P BV	2			
<b>Chemicko-fyzikálno-technologické predmety</b>					
<b>Reštaurátorský výskum I</b> <sup>PP</sup> Mgr. art. Zuzana Machatová, PhD.; prof. Boris Kvasnica, akad. mal. (garant predmetu)	1/P 1/S 3/C	6			
<b>Reštaurátorský výskum II</b> <sup>PP</sup> Mgr. art. Zuzana Machatová, PhD. prof. Boris Kvasnica, akad. mal. (garant predmetu)	2/P 3/C		6		

## Študijný program

## → reštaurátorská tvorba

	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník		2. ročník	
<b>A</b>	<b>POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY</b>	1 s.	2 s.	3 s.	4 s.
	<b>Teoretické predmety</b>				
	<b>Diplomový seminár pre reštaurátorov I, II</b> Mgr., Mgr. art. Barbara Hodášová, PhD.; Mgr. art. Zuzana Machatová, PhD.	2/S		5	5
	<b>Interpretačné rámce reštaurátorskej tvorby I, II, III<sup>PP</sup></b> Mgr., Mgr. art. Barbara Hodášová, PhD.; prof. PhDr. Ivan Rusina, PhD.; Mgr. art. Jakub Huba	2/P 2/S	5	5	5
	<b>Obhajoba diplomovej práce a magisterská štátna skúška</b>				11
	<b>Súčet kreditov za semester z povinných predmetov (A)*</b>		<b>29</b>	<b>27</b>	<b>27</b>
	<b>Povinne voliteľné predmety (B)</b>		Počas Mgr. štúdia je potrebné si zvoliť minimálne 3 povinne voliteľné predmety (absolvovanie dvojsemestrálneho predmetu je chápané ako absolvovanie dvoch predmetov)		
	<b>Výberové predmety (C)</b>		Zoznam sa nachádza na strane 130		
	<b>Optimálny počet kreditov za 1 akademický rok</b>		<b>60</b>	<b>60</b>	
	<b>Počet kreditov za 1 akademický rok nesmie klesnúť pod 40 kreditov, inak bude študent vylúčený zo štúdia</b>				
	<b>Minimálny počet kreditov na ukončenie Mgr. štúdia je 120 kreditov (vrátane kreditov za obhajoby Mgr. práce a Mgr. štátnej skúšky)</b>				

<sup>PP</sup> Profílový predmet študijného programu.

\* Medzisúčet kreditov z povinných predmetov si musí študent dorovnať z ponuky povinne-voliteľných a výberových predmetov.

Hlavný zabezpečujúci pedagóg študijného programu Reštaurátorská tvorba v magisterskom stupni štúdia:  
prof. Boris Kvasnica, akad. mal.

Zabezpečujúci pedagóg študijného programu Reštaurátorská tvorba v magisterskom stupni štúdia:

doc. Mgr. art. Gabriel Strassner

doc. Mgr. art. Jana Karpjaková Balážiková

doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová

Luba Wehlend, akad. mal., ArtD. (funkčné miesto docent)

**AT** – ateliér, **P** – prednáška, **S** – seminár, **C** – cvičenie, **PS** – pracovná sťaž, **E** – exkurzia, **ŠS** – štátna skúška, **BV** – bloková výučba

	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník		2. ročník	
<b>B POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY</b>		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.
<b>Odborné predmety</b>					
<b>Technologická kópia – 2. stupeň I, II</b> doc. Mgr. art. Gabriel Strassner; prof. Boris Kvasnica, akad. mal.; doc. Mgr. art. Jana Karpjaková Balážiková; Luba Wehlend, akad. mal., ArtD.; doc. Mgr. art. Sylvia Birkušová; Mgr. Ján Sikoriak	2/P 3/C	5	5		
<b>Technológia historickej fotografie I, II</b> doc. Mgr. art. Janka Blaško Križanová, ArtD.; Mgr. art. Peter Ančič	2/C	2	2		
<b>Historické strihy I, II</b> Mgr. art. Jana Zaujecová, ArtD. (prerekvizita pre Reštaurovanie textilu)	3/C BV	3	3		
<b>Odborný workshop – 2. stupeň</b> interní a externí pedagógovia a interní doktorandi katedry (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. sem.)	3/C BV	3	3		
<b>Teoretické predmety</b>					
<b>Úžitkové umenie v texte a kontexte I, II</b> Mgr. Silvia Seneši Lutherová, PhD.; prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD. (garant predmetu) (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. roč.)	1/P 1/S	3	3		3
<b>Vybrané kapitoly zo súčasnej fotografie</b> Mgr. art. Michal Huba, ArtD.; doc. Mgr. Bohunka Koklesová, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 3. sem.)	2/P 1/S	3		3	
<b>Kapitoly z teórie zberateľstva I, II</b> Mgr. Nada Kančevová, PhD.; prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD. (garant predmetu) (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. roč.)	1/P 1/S	3	3		3
<b>Postavy a idey francúzskej estetiky posledného dvadsaťročia</b> Mgr. Róbert Karul, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 2. alebo 4. sem.)	2/S		2		2
<b>Čítanie, písanie, argumentácia – 2. stupeň</b> Mgr. Norbert Lacko, PhD.; pedagógovia KTDU (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 2. alebo 4. sem.)	2/S		2		2
<b>Filozofia kultúry</b> doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 3. sem.)	2/P	2		2	
<b>Školy a smery estetického myslenia I, II</b> (výberová téma pre každý akademický rok súvisí s výskumom pedagógov KTDU) Mgr. Norbert Lacko, PhD.; pedagógovia KTDU; prof. PhDr. Marián Zervan, PhD. (garant predmetu)	1/P 1/S	3	3		
<b>Kurátorské štúdiá I, II</b> prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.; doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD.; Mgr. Ján Kralovič, PhD.	2/P 1/S		4	4	
<b>Galerijná prax v súčasnom umení a dizajne</b> Mgr. Nada Kančevová, PhD.; prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD. (garant predmetu) (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 3. sem.)	2/S	3		3	

B	POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
			1. ročník	2. ročník	3. s.	4 s.
	<b>Autorské právo</b> Mgr. Silvia Moravčíková (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3., alebo 4. sem.); prof. PhDr. Marián Zervan. PhD. (garant predmetu)	2/P	3	3	3	3
	<b>Kultúrny manažment I, II</b> Mgr. Lýdia Pribišová, PhD; doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD. (garant predmetu) (predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. roč.)	2/P	3	3	3	3
	<b>Anglická konverzácia – 2. stupeň</b> PeaDr. Monika Dobrovičová, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. až 4. sem.)	2/S	2	2	2	2

## Výberové predmety pre magisterské štúdium

C VÝBEROVÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník		2. ročník	
		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.
<b>Doplnková pracovná sťaž – 2. stupeň</b> Vedúci ateliérov	5	5	5	5	
<b>Doplnkový ateliér – 2. stupeň</b> Vedúci ateliérov	5/AT	5	5		
<b>Mestský priestor</b> Mgr. art. Dominika Ličková, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3., alebo 4. sem.) predmet vyučovaný v anglickom jazyku	2/C BV	3	3	3	3
<b>Otvorený systém I, II – 2. stupeň</b> Mgr. art. Matej Fabian, ArtD.	3/C	3	3		
<b>Navrhni a postav – 2. stupeň</b> Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 3. sem.)	2/C BV	3		3	
<b>Odborná exkurzia Bienále Benátky – 2. stupeň</b> interní pedagógovia VŠVU (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/S BV	2		2	
<b>Odborná exkurzia – 2. stupeň</b> interní pedagógovia katedry (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/S BV	2	2	2	2
<b>Krátkodobý vzdelávací kurz – 2. stupeň</b> hostujúci pedagógovia (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/C BV	2	2	2	2
<b>Úvod do čínskej kultúry a jazyka – 2. stupeň</b> prof. Mgr. Jana Benická, PhD.; Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3., alebo 4. sem.)	2/S	2	2	2	2