

Študijný program
architektonická tvorba | →

	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník		2. ročník	
		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.
A POVINNÉ PREDMETY					
Ateliér architektúry II ^{PP} doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.; doc. Ing. arch. Benjamín Brádňanský	10/AT	15	15	15	
Ateliér architektúry III ^{PP} doc. Ing. Mgr. Akad. arch. Ján Studený, PhD. ; Mgr. art. Júlia Kolláthová, ArtD.					
Ateliér Architektúry: telo a priestor ^{PP} Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD.; Ing. arch. Tomáš Tholt, PhD.					
Ateliér Virtuálne štúdio ^{PP} prof. Ing. Mgr. Akad. arch. Petr Hájek; Mgr. arch. Kristína G. Rypáková, ArtD.; zastupuje Mgr. art. Patrik Olejňák					
Diplomová práca (konzultácie, vypracovanie) ^{PP} doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.; doc. Ing. Mgr. Akad. arch. Ján Studený, PhD. ; Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD.; prof. Ing. Mgr. Akad. arch. Petr Hájek					12
Predmet nahrádzajúci ateliérovú výučbu					
Laboratórium: Ateliér hosťujúceho profesora – 2. stupeň hosťujúci profesor (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	10/AT	15			
			15		
Pracovná sťaž – 2. stupeň Vedúci ateliérov	20	20	20	20	
Teoretické predmety					
Diplomový seminár I, II pedagógovia KTDU /pracovníci CV	2/S			5	5
Interpretačné rámce neskoromodernej a súčasnej architektonickej tvorby I, II, III ^{PP} prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.; prof. PhDr. Marián Zervan. PhD.	2/P 2/S	5	5	5	
Odborné predmety					
Základy výskumu a experimentálnej tvorby – konštrukcie, materiály, ekológia, typológia v architektúre I, II, III, IV ^{PP} doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.; doc. Ing. Mgr. Akad. arch. Ján Studený, PhD. ; Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD.; prof. Ing. Mgr. Akad. arch. Petr Hájek; doc. Ing. Sabah Shawkat, PhD.; pedagógovia katedry	2/S	3	3	3	3
Realizácia stavby I, II ^{PP} doc. Ing. Eva Jankovichová, PhD.; pedagógovia katedry	2/S BV	3	3		
Obhajoba diplomovej práce a magisterská štátna skúška					11
Súčet kreditov za semester z povinných predmetov (A)*		26	26	28	31

Študijný program
→ **architektonická tvorba**

**Mgr.
art.**

	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník	2. ročník	3. s.	4. s.
A POVINNÉ PREDMETY		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.
Povinne voliteľné predmety (B)		Počas Mgr. štúdia je potrebné si zvoliť minimálne 3 povinne voliteľné predmety (absolvovanie dvojsemestrálneho predmetu je chápané ako absolvovanie dvoch predmetov)			
Výberové predmety (C)		Zoznam sa nachádza na strane 130			
Optimálny počet kreditov za 1 akademický rok		60	60		
Počet kreditov za 1 akademický rok nesmie klesnúť pod 40 kreditov, inak bude študent vylúčený zo štúdia					
Minimálny počet kreditov na ukončenie Mgr. štúdia je 120 kreditov (vrátane kreditov za obhajoby Mgr. práce a Mgr. štátnej skúšky)					

PP Profilový predmet študijného programu.

* Medzisúčet kreditov z povinných predmetov si musí študent dorovnať z ponuky povinne-voliteľných a výberových predmetov.

Hlavný zabezpečujúci pedagóg študijného programu Architektúra v magisterskom stupni štúdia:
prof. Ing. Mgr. Akad. arch. Petr Hájek

Zabezpečujúci pedagóg študijného programu Architektúra v magisterskom stupni štúdia:

doc. Ing. Mgr. Akad. arch. Ján Studený, PhD.

doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.

Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD. (funkčné miesto docent)

prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.

AT – ateliér, **P** – prednáška, **S** – seminár, **C** – cvičenie, **PS** – pracovná stáž, **E** – exkurzia, **ŠS** – štátna skúška, **BV** – bloková výučba

B POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY

	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník	2. ročník	3. s.	4. s.
Odborné predmety		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.
Odborný workshop – 2. stupeň Ing. arch. Zoltán Holocsy (jednosem. predmet – možnosť zapísať 2 x)	2/C BV	3	3	3	3
Tvorba urbánneho a krajinného prostredia I, II doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.; Ing. Michal Marcinov; pedagógovia katedry	2/S BV	3	3		
Problém architektonickej súťaže doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.	2/S BV			2	
Analýza I – architektonické dielo Analýza II – autori a autorské programy doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.; doc. Ing. Mgr. Akad. arch. Ján Studený, PhD.; Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD.; prof. Ing. Mgr. Akad. arch. Petr Hájek; Mgr. Adam Korcsmaros interní pedagógovia a doktorandi katedry (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. roč.)	2/S	3	3		
Alternatívne metódy stavby modelov Mgr. Peter Baumann, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2. alebo 3. sem.)	2/S	2	2		
Teoretické predmety				2	
Kapitoly z teórie zberateľstva I, II Mgr. Nada Kančevová, PhD.; prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD. (garant predmetu) (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. roč.)	1/P 1/S	3	3	3	3
Postavy a idey francúzskej estetiky posledného dvadsaťročia Mgr. Róbert Karul, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 2. alebo 4. sem.)	2/S		2		2
Čítanie, písanie, argumentácia – 2. stupeň Mgr. Norbert Lacko, PhD.; pedagógovia KTDU (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 2. alebo 4. sem.)	2/S		2		2
Filozofia kultúry doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 3. sem.)	2/P	2		2	
Školy a smery estetického myslenia I, II (výberová téma pre každý akademický rok súvisí s výskumom pedagógov KTDU) Mgr. Norbert Lacko, PhD.; pedagógovia KTDU; prof. PhDr. Marián Zervan. PhD. (garant predmetu)	1/P 1/S	3	3		
Kurátorské štúdiá I, II prof. Ing. arch. Monika Mitášová, PhD.; doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD.; Mgr. Ján Kralovič, PhD.	2/P 1/S		4	4	
Galerijná prax v súčasnom umení a dizajne Mgr. Nada Kančevová, PhD.; prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD. (garant predmetu) (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 3. sem.)	2/S	3		3	

B	POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
			1. ročník	2. ročník	3. s.	4. s.
	Autorské právo Mgr. Silvia Moravčíková (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3., alebo 4. sem.); prof. PhDr. Marián Zervan, PhD. (garant predmetu)	2/P	3	3	3	3
	Kultúrny manažment I, II Mgr. Lýdia Pribišová, PhD.; doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD. (garant predmetu) (predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. roč.)	2/P	3	3	3	3
	Anglická konverzácia – 2. stupeň PeaDr. Monika Dobrovičová, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. až 4. sem.)	2/S	2	2	2	2

Výberové predmety pre magisterské štúdium

C VÝBEROVÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS			
		1. ročník		2. ročník	
		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.
Doplnková pracovná sťaž – 2. stupeň Vedúci ateliérov	5	5	5	5	
Doplnkový ateliér – 2. stupeň Vedúci ateliérov	5/AT	5	5		
Mestský priestor Mgr. art. Dominika Ličková, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3., alebo 4. sem.) predmet vyučovaný v anglickom jazyku	2/C BV	3			
			3		
				3	3
Otvorený systém I, II – 2. stupeň Mgr. art. Matej Fabian, ArtD.	3/C	3	3		
Navrhni a postav – 2. stupeň Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 3. sem.)	2/C BV	3		3	
Odborná exkurzia Bienále Benátky – 2. stupeň interní pedagógovia VŠVU (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/S BV	2		2	
Odborná exkurzia – 2. stupeň interní pedagógovia katedry (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/S BV	2	2	2	2
Krátkodobý vzdelávací kurz – 2. stupeň hostujúci pedagógovia (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/C BV	2	2	2	2
Úvod do čínskej kultúry a jazyka – 2. stupeň prof. Mgr. Jana Benická, PhD.; Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3., alebo 4. sem.)	2/S	2			
			2		
				2	2
					2