

Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
	1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
A POVINNÉ PREDMETY								
Prípravný kurz dizajnu ^{PP} Václav Kautman, akad. soch.; doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová (garant predmetu)	8/C	10	10					
Ateliér experimentálneho dizajnu ^{PP} doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová; doc. Mgr. art. Ing. Marián Laššák, ArtD.								
Ateliér industrial dizajn ^{PP} doc. Ferdinand Chrenka, akad. soch.; Mgr. art. Eva Veselá, ArtD.								
Ateliér transport dizajn ^{PP} prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch.; Mgr. Peter Baumann, ArtD.; Mgr. art. Žofia Babčanová, ArtD.	8/AT			10	10	10	10	10
Ateliér interiérového dizajnu ^{PP} doc. Mgr. Miroslav Debnár; Mgr. art. Radovan Labaš								
Bakalárska práca ^{PP} (konzultácie, vypracovanie) doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová; doc. Ferdinand Chrenka, akad. soch.; prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch.; doc. Mgr. Miroslav Debnár								10
Obhajoba bakalárskej práce a bakalárska štátna skúška Problematika výtvarných médií a analýza obrazu (dizajn)								10
Predmety nahrádzajúce ateliér. výučbu								
Laboratórium: Ateliér hosťujúceho profesora – 1. stupeň hosťujúci profesor (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	8/AT			10	10	10	10	
Pracovná stáž Vedúci ateliérov (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú schvaľovaním)	20			20	20	20	20	
Odborné predmety								
Kresba – dizajn a architektúra I, II doc. Mgr. art. Martin Derner, ArtD.	4/C	4	4					
Základy dizajnerskej tvorby I, II Václav Kautman, akad. soch.	4/C	3	3					
Dizajnerská kresba I, II Václav Kautman, akad. soch.	2/C	2	2					
Technológie stavby modelov I, II, III, IV, V, VI Mgr. art. Peter Zelman	2/C	2	2	2	2	2	2	

Študijný program

→ dizajn

A	POVINNÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
			1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
			1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
	3D modelovanie I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII RNDr. Pavol Bukoven (1. ročník); Mgr. art. Martin Kubina (2. a 3. ročník); Mgr. art. Vladimír Boroň (4. ročník)	3/C	3	3	3	3	3	3	3	3
	Ergonómia I, II doc. RNDr. Radoslav Beňuš, PhD.	1/P 1/C			2	2				
	Technológie I, II, III, IV Ing. Tomáš Urík, PhD.; prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch. (garant predmetu)	1/P 1/C			2	2	2	2		
	Základy konštrukcie I, II, III, IV Ing. Tomáš Urík, PhD.; prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch. (garant predmetu)	1/P 2/C					2	2	2	2
	Digitálna gramotnosť pre dizajnérov I, II, III, IV Mgr. art. Eva Veselá, ArtD.; Mgr. art. Pavol Soukal (doktorand)	2/C	2	2	2	2				
	Teoretické predmety									
	Výtvarné umenie v kultúrnom kontexte I ^{PP} Mgr. Norbert Lacko, PhD.; doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD.; Mgr., Mgr. art. Barbara Hodásová, PhD.; pedagógovia KTDÚ		5							
	Výtvarné umenie v kultúrnom kontexte II ^{PP} Mgr. Norbert Lacko, PhD.; doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD.; Mgr., Mgr. art. Barbara Hodásová, PhD.; pedagógovia KTDÚ			5						
	Výtvarné umenie v kultúrnom kontexte III ^{PP} Mgr. Norbert Lacko, PhD.; Mgr. Beáta Jablonská, PhD.; Mgr. Naďa Kančevová, PhD.; pedagógovia KTDÚ; doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD. (garant predmetu)	4/P 2/S			5					
	Výtvarné umenie v kultúrnom kontexte IV ^{PP} Mgr. Norbert Lacko, PhD.; Mgr. Beáta Jablonská, PhD.; Mgr. Naďa Kančevová, PhD.; pedagógovia KTDÚ; doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD. (garant predmetu)					5				

Študijný program

→ dizajn

	Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
		1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
A POVINNÉ PREDMETY									
Úvod do štúdia I, II Mgr. Naďa Kančevová, PhD.; doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD. (garant predmetu); pedagógovia KTDU a iných katedier (predmet hodnotený absolvoval/neabsolvoval; viac ako 3 neúčasti = neabsolvoval)	2/P	2	2						
Problematika výtvorných médií (dizajn) I, II ^{PP} prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD.	2/P					3	3		
Analýza obrazu (dizajn) I, II ^{PP} prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD.	2/S							2	2
Problematika slovenského výtvorného umenia I, II Mgr. Ján Kraľovič, PhD.; doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD. (garant predmetu)	2/P							3	3
Súčet kreditov za semester z povinných predmetov (A)*		33	33	31	31	22	22	20	30
Povinne voliteľné predmety (B)		Počas bakalárskeho štúdia je potrebné si zvoliť minimálne 7 povinne voliteľných predmetov (absolvovanie dvojsemestrálneho predmetu je chápané ako absolvovanie dvoch predmetov)							
Výberové predmety (C)		Zoznam sa nachádza na stranách 90 – 92							
Optimálny počet kreditov za 1 akad. rok		60	60	60	60	60	60	60	60
		Počet kreditov za 1 akademický rok nesmie klesnúť pod 40 kreditov, inak bude študent vylúčený zo štúdia							
Minimálny počet kreditov na ukončenie Bc. štúdia je 240 kreditov (vrátane kreditov za obhajoby Bc. práce a Bc. štátnej skúšky)									

^{PP} Profilový predmet študijného programu.

* Medzisúčet kreditov z povinných predmetov si musí študent dorovnať z ponuky povinne-voliteľných a výberových predmetov.

Hlavný zabezpečujúci pedagóg študijného programu Dizajn v bakalárskom stupni štúdia:

doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová

Zabezpečujúci pedagóg študijného programu Dizajn v bakalárskom stupni štúdia:

prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch.

doc. Ferdinand Chrenka, akad. soch.

doc. Mgr. Miroslav Debnár

prof. PhDr. Zdeno Kolesár, PhD.

AT – ateliér, **P** – prednáška, **S** – seminár, **C** – cvičenie, **PS** – pracovná stáž, **E** – exkurzia, **ŠS** – štátna skúška, **BV** – bloková výučba

Študijný program

→ dizajn

B POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
		1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
Odborné predmety									
Konštrukčné spoje pre nábytok Ing. Eduard Herber (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 5. sem.; prerekvizita pre Ateliér interiérového dizajnu)	2/S			3			3		
Vlastnosti dreva Ing. Eduard Herber (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 5. sem.; prerekvizita pre Ateliér interiérového dizajnu)	2/S			3			3		
Nábytkové kovania Ing. Eduard Herber (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 4. alebo 6. sem.; prerekvizita pre Ateliér interiérového dizajnu)	2/S				3			3	
Materiály vo výtvarnej praxi Ing. Alena Opáľková Šišková, PhD.; doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová (garant predmetu) (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 3., 5. alebo 7. sem.)	2/S			2		2			2
Dizajn, kontext, spoločnosť doc. Mgr. art. Ing. Marián Laššák, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 4., 6. alebo 8. sem.)	1/S 1/C				2		2		2
Dizajnerska kresba III, IV Mgr. art. Žofia Babčanová, ArtD. (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 2., 3. alebo 4. roč.; prerekvizita pre Ateliér transport dizajn)	3/C			3	3		3	3	
Kresba – dizajn a architektúra III, IV, V, VI doc. Mgr. art. Martin Derner, ArtD.	4/C			4	4	4	4		
Dejiny automobilového dizajnu I, II Mgr. art. Maroš Schmidt; prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch. (garant predmetu) (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.; prerekvizita pre Ateliér transport dizajn)	1/P 1/S BV						3	3	
Virtuálna realita I, II Mgr. art. Žofia Babčanová, ArtD. (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.; prerekvizita pre Ateliér transport dizajn)	3/C					3	3		
								3	3

B POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
		1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
Textilné technológie pre dizajnérov doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová; Mgr. art. Petra Rybánska (doktorand) (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 5. sem.; prerekvizita pre Ateliér industrial dizajn)	2/C			2		2			
Realizácia modelov I, II, III, IV Mgr. Peter Baumann, ArtD. (prerekvizita pre Ateliér transport dizajn)	3/C			3	3	3	3		
Aerodynamika I, II (náhrada za Konštrukcie I, II) Ing. Tomáš Urik, PhD.; prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch. (garant predmetu) (prerekvizita pre Ateliér transport dizajn)	1/P 1/C							2	2
Základy marketingu pre dizajnérov I, II Mgr. Juraj Čarný; doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová (garant predmetu) (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)	1/P 1/C					2	2		
Ekológia I, II Ing. Petra Csefalvayová; doc. Mgr. art. Ing. Marián Laššák, ArtD.; externý pedagóg (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 2. alebo 3. roč.; prerekvizita pre Ateliér experimentálny dizajn)	1/P 1/C			2	2		2	2	
Rešerš, koncept, anotácia I, II doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová; Mgr. art. Petra Rybánska (doktorand) (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 2. alebo 3. roč.; prerekvizita pre Ateliér industrial dizajn)	1/P 1/C			2	2		2	2	
Odborný workshop – 1. stupeň doc. Mgr. art. Sylvia Jokelová; doc. Ferdinand Chrenka, akad. soch.; prof. Ing. Štefan Klein, akad. soch.; doc. Mgr. Miroslav Debnár; interní a externí pedagógovia a interní doktorandi katedry (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 2. až 7. sem. – maximálne 2 x)	3/C BV		3		3		3		
Teoretické predmety							3		3
Anglický jazyk I, II PeaDr. Monika Dobrovičová, PhD.; Externí pedagógovia (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 1. alebo 2. roč.)	2/S	2	2		2	2			

B POVINNE VOLITELNÉ PREDMETY

Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
	1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
Anglická konverzácia – 1. stupeň PeaDr. Monika Dobrovičová, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 5. až 8. sem.)					2			
						2		
							2	
								2
Psychologicko-filozofické sondy do zákulisia súčasnosti Mgr. Martin Šarkan, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. až 6. sem.)	2							
		2						
			2					
				2				
					2			
						2		
Základy marketingu a manažmentu pre výtvarníkov I, II Mgr. Lýdia Pribišová, PhD.; doc. Mgr. Daniel Grúň, PhD. (garant predmetu) (predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)					3	3		
							3	3
Čítanie, písanie, argumentácia* Mgr. Norbert Lacko, PhD.; pedagógovia KTDU (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 6. alebo 8. sem.)						3		
								3
Náboženstvo a umenie I, II* prof. Ladislav Čarný, akad. mal.; doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD. (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)					3	3		
							3	3
Filozofická hermeneutika doc. Mgr. Ladislav Tkáčik, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 6. alebo 8. sem.)						3		
								3
Fenomenologické estetiky I, II* Mgr. Peter Máčaj, PhD.; prof. PhDr. Marián Zervan. PhD. (garant predmetu)							3	3

* Na otvorenie predmetu je potrebný minimálny počet 5 prihlásených študentov.

Výberové predmety pre bakalárske štúdium

Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
	1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
C VÝBEROVÉ PREDMETY								
Doplnková pracovná sťaž Vedúci ateliérov	5		5	5	5	5	5	5
Doplnkový ateliér Vedúci ateliérov	5/AT			5	5	5	5	
Základy modelovania počítačom I, II RNDr. Pavol Bukoven (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3. alebo 4. roč.)	2/C	2	2	2	2	2	2	2
Modelovanie v programe MAYA I, II RNDr. Pavol Bukoven (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3. alebo 4. roč.)	2/C	3	3	3	3	3	3	3
Počítačové spracovanie obrazu (Photoshop) Mgr. art. Zuzana Pustaiová, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 3. alebo 5. sem.)	2/C BV	3		3	3			
Vektorová grafika (Illustrator) Mgr. art. Zuzana Šebelová (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 2., 4., 6. alebo 8. sem.)	2/C		3	3		3		3
Základy layoutu (InDesign) Mgr. art. Zuzana Pustaiová, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 2., 4., 6. alebo 8. sem.)	2/C BV		3	3		3		3
Základy fotografie I, II Mgr. art. Jana Ilková, ArtD. (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 2. alebo 3. roč.)	2/C		2	2	2	2		
Screenprinting on Fabric doc. Dipl. des. Zuzana Šebeková, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1. až 8. sem.) predmet vyučovaný v anglickom jazyku	2/C BV	2	2	2	2	2	2	2
Základy maľby/teória farieb I, II doc. Stanislav Bubán, akad.mal.	3/C		3	3				
Urbanizmus – projekty pre mesto I, II doc. Mgr. art. Vít Halada, ArtD.	2/S				2	2		

Výberové predmety pre bakalárske štúdium

C VÝBEROVÉ PREDMETY	Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
		1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
		1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
Navrhni a postav – 1. stupeň Mgr. art. Danica Pišteková, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 3., 5. alebo 7. sem.)	2/C BV			3		3		3	
Marketing pre výtvarníkov I, II Mgt. art. Pavol Truben, ArtD. (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)	1/P 1/S					3	3		
Grafický priestor a objekt I, II Mgr. art. Ing. arch. Andrea Pézman, ArtD. (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)	3/C					3	3	3	3
Bioart a Nature art I, II Mgr. art. Gabriel Gyenes, ArtD. (dvojsemestrálny. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)	3/C BV					3	3	3	3
Dramaturgia výtvarného materiálu I, II Mgr. art. František Demeter	2/C	3	3						
Otvorený systém I, II Mgr. art. Matej Fabian, ArtD. (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)	3/C BV					3	3	3	3
Základy dizajnerskej tvorby I, II Václav Kautman, akad. soch.	4/C	3	3						
Technológie stavby modelov I, II Mgr. art. Peter Zelman	2/C	2	2						
Technológie stavby modelov III, IV Mgr. art. Peter Zelman	2/C			2	2				
Technológie stavby modelov V, VI Mgr. art. Peter Zelman	2/C					2	2		
Maliarske a dekoračné techniky spracovania skla III, IV doc. Mgr. art. Palo Macho (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. ročníku)	3/C					3	3	3	3
Design talk I, II Mgr. art. Peter Nosáf (dvojsem. predmet – možnosť zapísať v 3. alebo 4. roč.)	3/C					2	2	2	2
Videoklip a postprodukcia Mgr. art. Peter Barényi, ArtD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 5. alebo 7. sem.)	3/C					3		3	
Odborná exkurzia Bienále Benátky – 1. stupeň interní pedagógovia VŠVU (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/E BV	2		2		2		2	

Výberové predmety pre bakalárske štúdium

Hod./ Forma	Kredity – ECTS							
	1. ročník		2. ročník		3. ročník		4. ročník	
	1 s.	2 s.	3 s.	4 s.	5 s.	6 s.	7 s.	8 s.
C VÝBEROVÉ PREDMETY								
Odborná exkurzia – 1. stupeň interní pedagógovia katedry (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/E BV	2	2	2	2	2	2	2
Krátkodobý vzdelávací kurz – 1. stupeň hostujúci pedagógovia (predmet do AIS-u zapisuje študijné oddelenie, študenti prechádzajú výberom)	2/C BV	2	2	2	2	2	2	2
		2						
Úvod do čínskej kultúry a jazyka – 1. stupeň prof. Mgr. Jana Benická, PhD.; Mgr. Daniela Zhang Cziráková, PhD. (jednosem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3., 4., 5., 6. alebo 7. sem.)	1/P 1/S		2	2	2			
					2			
						2		
							2	
Slovenská jazyk pre zahraničných študentov I, II – 1. stupeň Mgr. Castor Sanchez (dvojssem. predmet – možnosť zapísať v 1., 2., 3. alebo 4. roč.)	2/S	2	2	2	2	2		
			2	2				
					2	2		
							2	2