

DOKUMENT

Meno a priezvisko doc. Mgr. art. Pavol Bálik, ArtD.
Typ dokumentu Vedecko/umelecko-pedagogická charakteristika osoby
Názov vysokej školy Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave
Sídlo vysokej školy Hviezdoslavovo námestie 18, 814 37 Bratislava

I. - Základné údaje

I.1 - Priezvisko

Bálik

I.2 - Meno

Pavol

I.3 - Tituly

doc. Mgr. art. ArtD.

I.4 - Rok narodenia

1977

I.5 - Názov pracoviska

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, Katedra Vizuálnej komunikácie

I.6 - Adresa pracoviska

VŠVU, Drotárska 44, Hviezdoslavovo nám. 18, 811 02 Bratislava

I.7 - Pracovné zaradenie

Vysokoškolský učiteľ, docent

I.8 - E-mailová adresa

balik@vsvu.sk

I.9 - Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl

<https://www.portalvs.sk/regzam/detail/11698>

I.10 - Názov študijného odboru, v ktorom osoba pôsobí na vysokej škole

Umenie

II. - Vysokoškolské vzdelanie a ďalší kvalifikačný rast

II.1 - Vysokoškolské vzdelanie prvého stupňa

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie

Vysoká škola výtvarných umení

II.b - Rok

1999

II.c - Odbor a program

dizajn a grafický dizajn

II.2 - Vysokoškolské vzdelanie druhého stupňa

II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

II.b - Rok

2001

II.c - Odbor a program

dizajn a grafický dizajn

II.3 - Vysokoškolské vzdelanie tretieho stupňa**II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie**

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

II.b - Rok

2020

II.c - Odbor a program

dizajn a dizajn

II.4 - Titul docent**II.a - Názov vysokej školy alebo inštitúcie**

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

II.b - Rok

2013

II.c - Odbor a program

2.2.6. Dizajn

II.5 - Titul profesor**II.6 - Titul DrSc.****III. - Súčasné a predchádzajúce zamestnania**

III.a - Zamestnanie-pracovné zaradenie	III.b - Inštitúcia	III.c - Časové vymedzenie
Dizajnér / Slobodné povolanie		1995 - doteraz
Odborný asistent / výučba odborných predmetov	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave	2005 - 2014
Docent / Vedúci ateliéru	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave	2014 - doteraz

V. - Prehľad aktivít v rámci pedagogického pôsobenia na vysokej škole

V.1 - Prehľad zabezpečovaných profilových študijných predmetov v aktuálnom akademickom roku podľa študijných programov

V.1.a - Názov profilového predmetu	V.1.b - Študijný program	V.1.c - Stupeň	V.1.d - Študijný odbor
Ateliér Typo (4. ročník)	Vizuálna komunikácia	bakalársky	Umenie
Bakalárska práca (konzultácie, vypracovanie)	Vizuálna komunikácia	bakalársky	Umenie
Ateliér TypoLab	Dizajn	magisterský	Umenie
Diplomová práca (konzultácie, vypracovanie)	Dizajn	magisterský	Umenie
Doktorandské konzultácie	Výtvarné umenie	doktorandský	Umenie

V.2 - Prehľad o zodpovednosti za uskutočňovanie, rozvoj a zabezpečenie kvality študijného programu alebo jeho časti na vysokej škole v aktuálnom akademickom roku

V.2.a - Názov študijného programu	V.2.b - Stupeň	V.2.c - Študijný odbor
Vizuálna komunikácia (jeden zo zabezpečujúcich pedagógov)	bakalársky	Umenie

V.4 - Prehľad vedených záverečných prác

V.4.1 - Počet aktuálne vedených prác

V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)

5

V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)

2

V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)

2

V.4.2 - Počet obhájených prác

V.4.a - Bakalárske (prvý stupeň)

5

V.4.b - Diplomové (druhý stupeň)

4

V.4.c - Dizertačné (tretí stupeň)

0

VI. - Prehľad výsledkov tvorivej činnosti

VI.1 - Prehľad výstupov tvorivej činnosti a ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.1 - Počet výstupov tvorivej činnosti

VI.1.a - Celkovo

277

VI.1.b - Za posledných šesť rokov

164

VI.1.2 - Počet výstupov tvorivej činnosti registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus

VI.1.3 - Počet ohlasov na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.a - Celkovo

26

VI.1.b - Za posledných šesť rokov

15

VI.1.4 - Počet ohlasov registrovaných v databázach Web of Science alebo Scopus na výstupy tvorivej činnosti

VI.1.5 - Počet pozvaných prednášok na medzinárodnej a národnej úrovni

VI.1.a - Celkovo

7/18

VI.1.b - Za posledných šesť rokov

4/12

VI.2 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti

1. EUCA44269 - Baobab - Praha / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZXZ; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Jiří Dvořák: Bydlíme-Podivuhodné příběhy zvířat a lidí - grafický dizajn knihy; Tech. popis: Dizajn knižnej publikácie, ISBN 978-80-7515-093-6; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 14. 12. 2018

2. EUCA44268 - Artforum / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZZY; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Peter Krištúfek : Atlas zabúdania - grafický dizajn knihy; Tech. popis: Grafický dizajn knihy, ISBN 978-80-8150-231-6; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 27.10. 2018

3. EUCA39054 - Spolok svätého Vojtecha / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: YZV; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Dana Podracká: Archa - dizajn knižnej publikácie; Tech. popis: Dizajn knižnej publikácie, grafická koncepcia, sadzba, ISBN 978-80-8161-254-1; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 11.11.2017

4. EUCA35385 - Artforum / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZZY; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Italo Calvino Neviditeľné mestá - dizajn a grafická úprava knihy; Tech. popis: Dizajn a grafická úprava knihy, ISBN 978-80-8150-145-6; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016

5. EUCA54735 - **Uitgeverij BOYCOTT / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZZX; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo;**
Názov: dizajn publikácie Jiří Dvořák -- Zo wonen we, 2021. ; Tech. popis: dizajn knižnej publikácie;
Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 12. 12. 2021

VI.3 - Najvýznamnejšie výstupy tvorivej činnosti za ostatných šesť rokov

1. EUCA44269 - Baobab - Praha / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZXZ; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Jiří Dvořák: Bydlíme-Podivuhodné příběhy zvířat a lidí - grafický dizajn knihy; Tech. popis: Dizajn knižnej publikácie, ISBN 978-80-7515-093-6; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 14. 12. 2018

2. EUCA44268 - Artforum / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZZY; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Peter Krištúfek : Atlas zabúdania - grafický dizajn knihy; Tech. popis: Grafický dizajn knihy, ISBN 978-80-8150-231-6; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 27.10. 2018

3. EUCA39054 - Spolok svätého Vojtecha / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: YZV; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Dana Podracká: Archa - dizajn knižnej publikácie; Tech. popis: Dizajn knižnej publikácie, grafická koncepcia, sadzba, ISBN 978-80-8161-254-1; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 11.11.2017

4.
EUCA35385 - Artforum / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZZY; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Italo Calvino Neviditeľné mestá - dizajn a grafická úprava knihy; Tech. popis: Dizajn a grafická úprava knihy, ISBN 978-80-8150-145-6; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 2016

5.
EUCA54735 - **Uitgeverij BOYCOTT / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie**; Kategória: **ZZX**; Výstup umeleckej činnosti: **Autorský výstup**; Druh výstupu: **Dielo**;
Názov: **dizajn publikácie Jiří Dvořák -- Zo wonen we, 2021.** ; Tech. popis: **dizajn knižnej publikácie**; Miera účasti: **Samostatná / Sólistická**; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 12.10.2021

VI.4 - Najvýznamnejšie ohlasy na výstupy tvorivej činnosti

1. ID: 320770 | Designing Slovak diacritics / Bálik, Pavol [Autor, 100%] ; Bierkowski, Tomasz [Recenzent] ; Kochnowicz, Krzysztof [Recenzent] In: The insects project : problems of diacritic design for Central European Languages / Concept and editorial development Agnieszka Malecka, Zofia Oslislo. – 1 vyd. – Katowice : Academy of Fine Arts in Katowice, 2016. – ISBN 978-83-61424-87-1, s. 92-115
Citované v: Cheng, K.: Designing type, Yale University Press, s. 218, 2020, ISBN 978-0-300-24992-7

2. EUCA44278 - TABOOK 2018 / kniha ilustrace- Upravil Bálik; Galerie města Tábor - Vodárenská věž / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZYX; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Podujatie; Názov: TABOOK 2018 / kniha ilustrace- Upravil Bálik (27.9. - 30.9.2018 : Tábor, Česká republika); Charakteristika: Výstava dizajnu knižných publikácií na festivale knižného umenia Citované v: TABOOK 2018. Katalóg Baedekr, vydal Baobab 2018, s.65

3. EUCA44269 - Baobab - Praha / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: ZXZ; Výstup umeleckej činnosti: Autorský výstup; Druh výstupu: Dielo; Názov: Jiří Dvořák: Bydlíme-Podivuhodné příběhy zvířat a lidí - grafický dizajn knihy; Tech. popis: Dizajn knižnej publikácie, ISBN 978-80-7515-093-6; Miera účasti: Samostatná / Sólistická; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 14. 12. 2018 Citované v: Katalog Nejkrásnější české knihy roku 2018, Vydavatel: Památník národního písemnictví a Ministerstvo kultury České republiky, Rok vydania: 2019, ISBN 978-80-87376-54-6

4.
EUCA54735 - **Uitgeverij BOYCOTT / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie**; Kategória: **ZZX**; Výstup umeleckej činnosti: **Autorský výstup**; Druh výstupu: **Dielo**;
Názov: **dizajn publikácie Jiří Dvořák -- Zo wonen we, 2021.** ; Tech. popis: **dizajn knižnej publikácie**; Miera účasti: **Samostatná / Sólistická**; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 12. 12. 2021

5. EUCA17927 - Banská St a nica Contemporary; „Handbook to the Stars“, Péter Puklus; dizajn knižnej publikácie; Dátum zverejnenia výstupu výkonu umeleckej činnosti: 13.01.2012 Citované v: Daghighian, N.: Photo-Teoria #14, November 2016, s.46 – 54

VI.5 - Účasť na riešení (vedení) najvýznamnejších vedeckých projektov alebo umeleckých projektov za posledných šesť rokov

1. ID: 320770 | Designing Slovak diacritics / Bálik, Pavol [Autor, 100%] ; Bierkowski, Tomasz [Recenzent] ; Kochnowicz, Krzysztof [Recenzent] In: The insects project : problems of diacritic design for Central European Languages / Concept and editorial development Agnieszka Malecka, Zofia Oslislo. – 1 vyd. – Katowice : Academy of Fine Arts in Katowice, 2016. – ISBN 978-83-61424-87-1, s. 92-115

2. ID: 209284 | Typolexikon [textový dokument (print)] : Dizertačná práca / Bálik, Pavol [Autor, 100%] ; Choma, Pavel [Školiteľ] ; Kolesár, Zdeno [Školiteľ]. – 1. vyd. – Bratislava (Slovensko) : Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave, 2019. – 75 s. [tlačená forma]

3.
EUCA54735 - **Uitgeverij BOYCOTT / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie**; Kategória: **ZZX**; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Dielo*;
Názov: **dizajn publikácie Jiří Dvořák -- Zo wonen we, 2021.** ; Tech. popis: *dizajn knižnej publikácie*; Miera účasti: *Samostatná / Sólistická*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: **12. 12. 2021**

4. Typografia a dizajn písma na Slovensku Začalo sa to Cyrilom a Metodom, kolektívna účasť, Slovart, 2017

5. EUCA39901 - Festival Self : Temporary Library - Bratislava Design week; Bratislava Design Week 2017 / BÁLIK, Pavol (1977), VŠ výtvarných umení v Bratislave, Nemá fakulty, Katedra vizuálnej komunikácie; Kategória: YVY; Výstup umeleckej činnosti: *Autorský výstup*; Druh výstupu: *Podujatie*; Názov: Festival Self : Temporary Library - Bratislava Design week (7.6. - 11.6.2017, Bratislava, Slovensko)); Charakteristika: Festival Self bol poriadaný v rámci BDW 2017;; Miera účasti: *Kolektívna / Skupinová*; Dátum zverejnenia výstupu/výkonu umeleckej činnosti: 7.6. - 11.6.2017

VIII. - Prehľad zahraničných mobilít a pôsobenia so zameraním na vzdelávanie a tvorivú činnosť v študijnom odbore

VIII.a - Názov inštitúcie	VIII.b - Sídlo inštitúcie	VIII.c - Obdobie trvania pôsobenia/pobytu (uviesť dátum odkedy dokedy trval pobyt)	VIII.d - Mobilitná schéma, pracovný kontrakt, iné (popísať)
Oponentský posudok diplomovej práce: Matej Vojtuš	Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	1.7.2022	
Výběrového řízení – KG - Atelier grafického designu a nových médií	Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	26.5.2022	
Účast v klauzurnej komisi na Katedre grafiky	Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	25.1.2022	
Recenzenský posudok ku knihe M. Rutovej "Medzitím"	Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	19.10.2021	
Řízení ke jmenování profesorem doc. ak. mal. Otakara Karlase	Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	19.5.2021	
Odborný posudek monografie Jan Solpery Space Cowboy	Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze	21.12.2020	

IX. - Iné relevantné skutočnosti

IX.a - Ak je to podstatné, uvádzajú sa iné aktivity súvisiace s vysokoškolským vzdelávaním alebo s tvorivou činnosťou

umelecká činnosť, pulikačná činnosť, grantová a projektová činnosť, organizačná činnosť súvisiaca schodom ateliéru a aj odborných predmetov, kooperácia so zahraničnými subjektami v rámci mobility študentov a pedagógov, prijímacie pohovory na všetkých stupňoch, individuálne konzultácie pre študentov a záujemcov o štúdium, vypracovanie oponentských posudkov, vedenie workshopov na škole, organizácia prednášok expertov z externého prostredia školy, participácia na sympóziách, konferenciách a workshopoch