

# DÁVID KORONCZI CV



DÁVID KORONCZI  
(\*1990)

Ratka 59,  
986 01  
(okres Lučenec)

ŠTÚDIÁ

2022—  
Ph.D., školiteľka Katarína Hládeková, Vysoké učení  
technické v Brně, Fakulta výtvarných umění, ČR

2015—2017  
Mgr.Art., Studio IN (Ilona Németh), Vysoká škola  
výtvarných umení v Bratislave, Katedra intermédií

2011—2015  
BcA., Intstitútu tvůrčí fotografie, Slezská univerzita  
v Opavě, ČR

viac na:  
DAVIDKORONCZI.COM

VÝBER Z KOLEKTÍVNYCH VÝSTAV A PODUJATÍ

24. jún - 29 .júl 2022  
*Tool Activity*, VUNU Košice, spolu s: Szilvia Bolla, Radovan Čerevka, Dávid Dem-  
janovič, Botond Keresztesi, Áron Lodi, Michal Machciník, Alex Selmecsi, Samuel  
Velebný,  
kurátor: Nikolas Bernáth

8. Sep. - 17. Oct. 2021  
*Země pod nohama* (Zlínský salon mladých), Oblastní galerie výtvarného  
umění v Zlíne,  
kurátori: Nikolas Bernáth and Tereza Záchová

nov. 2020 — dec. 2020  
*FEAR INDUSTRY / Taipei Annual*, No.435, New Taipei City,  
kurátori: Tomasz Wendland, Pon Pronoia a Juraj Čarný

2020, dec. — 2021, jan.  
The Armenia Art Fair (AAF) / Open Space, - online, spolu s: Ilona Németh,  
Luchezar Boyadjiev, Matej Kaminský & Martin Piaček, and Aldo Gianotti,  
kurátor: Juraj Čarný

2019, nov. — 2020, feb.  
*Ekológia túžby* - Výstava finalistov Ceny Oskára Čepana, Východoslovenská  
galéria, Košice, SR, spolu s: Jan Durina, Gabriela Žigová, Erik Sikora and  
Milan Mazúr,  
kurátor: Václav Janoščík

2019, feb.—apr.  
*Humid Intimacy*, AM 180 Praha, CZ; spolu s: Nikola Balberčáková, Ján  
Gašparovič & Berta Holoubková, Ondřej Houšťava, Erik Pánči, Julius Pristauz,  
Stach Szumski,  
kurátorka: Zlatka Borůvková

2017, dec. — 2018, mar.  
*Poézia & Performancia*. Východo-európska perspektíva. Nová Synagóga,  
Žilina,  
kurátori: Tomáš Glanc, Daniel Grúň a Sabine Hänsgen

## VÝBER ZO SAMOSTATNÝCH VÝSTAV A PODUJATÍ

20. okt. 2023

*BRUCHOVRAVY 006* (v spolupráci s: Jaroslav Baláž, Peter Brajerčík, Rastislav Kraviansky, Martina Szabóová, Erik Pánči, Zuzana Trtolová) - VUNU, Košice  
kurátor: Nikolas Bernáth

2022, 26. okt. - 27. nov.

*Ovocie prahnutia* - Galerie ETC, Praha  
kurátor: Tomáš Kajánek

21th aug. 2021

*BRUCHOVRAVY 002* (v spolupráci s: David Přílučík, Rastó Kraviansky) -  
HaDivadlo, Brno; Dům kultury a únavy,  
kurátori: Katarína Hládeková a Vojtěch Pecka

26 jún. 2021

*BRUCHOVRAVY 001* (v spolupráci s: David Přílučík, Rastó Kraviansky, Nikola Čemanová) - Schaubmarov mlyn (Slovenská národná galéria), Pezinok; Skupinová  
terapia,  
kurátorka: Petra Hanáková

2018, nov.

*Sebecké Ja(á)* - Východoslovenská galéria, Košice, SR  
kurátor: Nikolas Bernáth

2015, oct.

*Kde bolo tam bolo / Egyszer volt hol nem volt* - Mestská  
galéria v Rimavskej Sobote  
kurátor: Juraj Gábor

...

## ORGANIZAČNÉ, PEDAGOGICKÉ A INÉ AKTIVITY

2018 — asistent Martina Piačeka, Ateliér vvv,  
Katedra intermédií, Vysoká škola výtvarných umení  
v Bratislave

2017 — spoluzakladateľ / člen redakčnej rady  
/ grafický dizajnér - kultúrno-spoločenského  
angažovaného mesačníka Kapitál

2008 — 2019 spoluorganizátor, dramaturg a  
kurátor: MEDZIHMLA, multižánrový festival,  
Lučenec

2013 — 2017 zakladajúci člen grafického kolektívu  
Pinchof\_ / [www.pinchof.sk](http://www.pinchof.sk)

2010 — 2015 kurátor, riaditeľ - Priestor — platforma  
súčasnej kultúry, Lučenec

## ŠTIPENDIÁ A REZIDENCIE

2021, august

*Plenér na Korze, Zálesie, SR,*  
kurátor: Omar Mirza

2021, júl

Rezidencia v rámci *Sféry* Juraja Gábora, Nová synagóga, Žilina

2021, jún

Rezidencia v rámci výstavy *Skupinová terapia*  
kurátorka: Petra Hanáková, Schaubmarov mlyn (SNG)

...

2017, 2018, 2019, 2020

štipendium Fondu na podporu umenia

...

## OCENENIA

2019

Finalista Ceny Oskára Čepana 2019

2017

Cena rektora Vysokej školy výtvarných umení v Bratislave za diplomovú prácu

## VÝBER Z PUBLIKAČNEJ ČINNOSTI

2023

*Nemá medze, čo od teba živá svet bude žiadať* - FLASH ART #68, 7 -  
9/2023, Czech & Slovak Edition  
ISBN 978-80-973924-2-0  
<https://kunsthallebratislava.sk/publikacia/wandering-concepts-putujuce-koncepty/>

*Záhradkársky spolok na VŠVU: Jedna vymyslená prípadová štúdia* - Wandering Concepts / Putujúce Koncepty , Denisa Tomková (ed.), 2023  
ISBN 9771336964007  
<https://flashart.cz/2023/07/30/zahradkarsky-spolok-na-vsuvu-jedna-vymyslena-pripadova-studia/>

2022

*Fermentace, Záhrada, Láska* - Neúplný atlas regenerace, Katarína Hládeková, Vojtěch Pecka (ed.), kol., UTOPIA Libri 2022  
ISBN 978-80-908192-3-8  
<https://www.kosmas.cz/knihy/505039/neuplny-atlas-regenerace/>

2021

*Bistro u slepačej nôžky*, Dom, Zuzana Janečková (ed.), o.z. mixér, 2021  
ISBN 978-80-974040-0-0

Autorská esej na Artalku: *Archívy čiernej zeme*  
<https://artalk.cz/2021/02/12/cierny-almanach/>

## OHLASY V MÉDIÁCH

2023

*Dávid Koronczi: Brucho vraví*, Nikolas Bernáth, New Translation Mag,  
<https://www.newtranslation.net/vystavysk/davidkoronczi>

2020

OCULA o *Armenian Art Fair*  
<https://ocula.com/magazine/art-news/armenia-art-fair-expands-online/>

Artyčok / *Umění Antropocénu*  
<https://artycok.tv/en/43396/umeni-antropocenu>

Blok Magazine PL / P&P Wroclaw - *Poézia a Performancia*  
<http://blokmagazine.com/poezja-i-performans-perspektywa-wschodnioeuropejska/>

P&P Liberec  
<https://www.ogl.cz/poezie-a-performance-vychodoevropska-perspektiva>

*Cena Oskára Čepana* (ďalej len COČ) Artalk.cz - rozhovor s Miroslavou Urbanovou  
<https://artalk.cz/2019/08/21/david-koronczi-ziju-v-nas-miliardy-bakterii/>

COČ TA3:  
<https://www.ta3.com/clanok/1163070/klavirny-virtuoz-zahral-bratislave-kriticke-umenie-kriticke-myslenie-socharske-symposium-domov-kde-je-ten-tvoj-vystavy-v-galerii-roka-2018.html>

COČ  
<https://www.webnoviny.sk/umenie-sa-nema-uzatvarat-do-seba-tvrdia-finalisti-ceny-oskara-cepana-2019-ich-vystavu-otvorila-uz-tento-piatok-v-kosiciach/?fbclid=IwAR1KYyR71n1xWtUwFWvQdvVv7IliWQ7TVLTEVHtbp0i-FPB5RYPaRJ11IXQ>

COČ Wiktoria Koziol - BLOK  
<https://blokmagazine.com/the-visual-imaginaria-of-change-the-slovakian-art-scene-part-1-of-3-unlocking-the-air/>

COČ Anežka Bartlová - ARTALK  
<https://artalk.cz/2019/12/12/touhy-po-ekologii/>

COČ Peter Tajkov - ARTALK  
<https://artalk.cz/2019/12/02/vykrocit-z-tiena-a-naplnit-tuzbu/>

COČ Jedna výstava, päť rôznych zážitkov. Kto bude víťazom Čepana?  
<https://dennikn.sk/1653354/jedna-vystava-pat-roznych-zazitkov-kto-bude-vitazom-cepana/>

Videoreport + interview s Janoščíkom na ArtYouCanEat:  
<https://artyoucaneat.sk/cena-oskara-cepana-2019-ekologia-tuzby/>

Objavilo sa aj tu:

COČ BLOK - najlepšie veci v CE v roku 2019  
<https://blokmagazine.com/the-best-and-worst-of-art-in-central-europe-in-2019/>

2019

Flash Art Nina Vidovencová profilový text  
<https://flashart.cz/2019/06/15/david-koronczi/>

AM 180, *Humid Intimacy*, TZVETNIK  
<https://tzvetnik.online/article/humid-intimacy-at-galerie-am-180>

2015

Flash Art - Ján Púček  
<https://flashart.cz/2015/12/20/david-koronczi-mestska-galeria-rimavska-sobota/>

2014

Artyčok / *Deriváty* NG-Lc  
<https://artycok.tv/en/24478/derivatyderivates>

2023