

ŠTUDIJNÝ PROGRAM ÚŽITKOVÉ UMENIE (zameranie – šperk)

1. PÍSOMNÝ TEST

Test mapuje znalosti uchádzača v oblasti svetových a slovenských dejín, dejín literatúry, kultúry a dejín umenia. (V rozsahu stredoškolského štúdia gymnázií a stredných odborných a umeleckých škôl.)

2. PÍSOMNÝ TEST Z CUDZIEHO JAZYKA

angličtina, francúzština alebo nemčina

3. ÚSTNY POHOVOR

Dialóg medzi uchádzačom a pedagógom, s cieľom získania celkového obrazu, rozhľadnosti uchádzača v oblasti kultúry, estetiky, spoločenského prehľadu a aktuálneho výtvarného umenia. Paralelne s dialógom pedagógovia hodnotia domáce práce uchádzača, ktoré sú súčasťou prijímacích skúšok.

4. TALENTOVÁ SKÚŠKA

- Kreslenie a modelovanie portrétu podľa živého modelu
- Priestorové modelovanie
- Konštruovanie na danú tému
- Komponovanie na danú tému

POMOCNÝ MATERIÁL PRE PRÁCU

Rysovacia doska A2, vodové farby, nožnice, orezávač, kliešte - kombinačky, lepidlo na papier, kartón, lepidlo univerzálne rýchloschnúce, farebné nite.

Odporúčaná literatúra na prípravu :

Pijoan,J.: Dejiny umenia 1 – 10, Bratislava 1982 – 1986

Pijoan,J.: Dejiny umenia 11 – 12, Bratislava 2002

PhDr. Alena Křížová: Proměny českého šperku na konci 20. století

Gombrich,H.,E.: Příbeh umenia, Bratislava 2000

Rusinová,Z. (ed.): Dejiny slovenského výtvarného umenia – 20.storočie, Bratislava 2000

Orientácia v periodickej odbornej tlači z oblasti súčasného umenia, architektúry, úžitkového umenia a dizajnu, kultúry a politiky.