

# OKRUH TÉM PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK A POMOCNÝ MATERIÁL

## ŠTUDIJNÝ PROGRAM ÚŽITKOVÉ UMENIE (zameranie – sklo)

### 1. PÍSOMNÝ TEST

Test mapuje znalosti uchádzača v oblasti svetových a slovenských dejín, dejín literatúry, kultúry a dejín umenia. (V rozsahu stredoškolského štúdia gymnázií a stredných odborných a umeleckých škôl.)

### 2. PÍSOMNÝ TEST Z CUDZIEHO JAZYKA

angličtina, francúzština alebo nemčina

### 3. ÚSTNY POHOVOR

Dialóg medzi uchádzačom a pedagógom, s cieľom získania celkového obrazu, rozhľadnosti uchádzača v oblasti kultúry, estetiky, spoločenského prehľadu a aktuálneho výtvarného umenia. Paralelne s dialógom pedagógovia hodnotia domáce práce uchádzača, ktoré sú súčasťou prijímacích skúšok.

### 4. TALENTOVÁ SKÚŠKA

- Kreslenie a modelovanie portrétu podľa živého modelu
- Návrhy na užité sklo
- Voľná téma

### POMOCNÝ MATERIÁL PRE PRÁCU

Rysovacia doska A2, ceruzky, kružidlo, pravítko, trojuholník, nožnice, orezávač, plastická guma, lepidlo, lepiaca páska, tempery, akvarel, pastelky, fixky, fixatív, špachtle, hygienické potreby, plášť.

Odporúčaná literatúra na prípravu :

Pijoan,J.: Dejiny umenia 1 – 10, Bratislava 1982-1986

Pijoan,J.: Dejiny umenia 11 – 12, Bratislava 2002

Gombrich,H.,E.: Príbeh umenia, Bratislava 2000

Rusinová,Z. (ed.): Dejiny slovenského výtvarného umenia – 20.storočie, Bratislava 2000

Orientácia v periodickej odbornej tlači z oblasti súčasného umenia, architektúry, úžitkového umenia a dizajnu, kultúry a politiky.