

## ŠTUDIJNÝ PROGRAM TEXTILNÁ TVORBA

(zameranie – textilný dizajn a textilný priestor)

### 1. PÍSOMNÝ TEST

Test mapuje znalosti uchádzača v oblasti svetových a slovenských dejín, dejín literatúry, kultúry a dejín umenia. (V rozsahu stredoškolského štúdia gymnázií a stredných odborných a umeleckých škôl.)

### 2. PÍSOMNÝ TEST Z CUDZIEHO JAZYKA

angličtina, francúzština alebo nemčina

### 3. ÚSTNY POHOVOR

Dialóg medzi uchádzačom a pedagógom, s cieľom získania celkového obrazu, rozhladenosti uchádzača v oblasti kultúry, estetiky, spoločenského prehľadu a aktuálneho výtvarného umenia. Paralelne s dialógom pedagógovia hodnotia domáce práce uchádzača, ktoré sú súčasťou prijímacích skúšok.

### 4. TALENTOVÁ SKÚŠKA

- návrhy dezénov vo farbe
- návrhy textílie do interiéru
- trojrozmerný objekt, alebo reliéf z papiera
- kresba a maľba portrétu podľa živého modelu mierka 1:1

### POMOCNÝ MATERIÁL PRE PRÁCU

Rysovacia doska A2, kresliace potreby, ceruzky, gummy, uhľíky, temperové farby, pastel, akvarel, farebné ceruzky, lepidlo, pravítko, nožnice, ľubovoľný materiál – (farebný papier, textilný alebo papierový materiál – rôzne druhy papiera na koláž), pripínačky, orezávač, spinky, zošívacia ihla, niť, lepiaca páska atd.

Odporúčaná literatúra na prípravu :

Pijoan,J.: Dejiny umenia 1 – 10, Bratislava 1982-1986

Pijoan,J.: Dejiny umenia 11 – 12, Bratislava 2002

Gombrich,H.,E.: Príbeh umenia, Bratislava 2000

Rusinová,Z. (ed.): Dejiny slovenského výtvarného umenia – 20.storočie, Bratislava 2000

Viera Luxová.: Československá tapiséria 1945-75, Bratislava1978

Orientácia v periodickej odbornej tlači z oblasti súčasného umenia, architektúry, úžitkového umenia a dizajnu, kultúry a politiky.