

# OKRUH TÉM PRIJÍMACÍCH SKÚŠOK A POMOCNÝ MATERIÁL PRE ŠTUDIJNÝ PROGRAM **ÚŽITKOVÉ UMENIE** (zameranie - keramika)

---

## 1. PÍŠOMNÝ TEST

Test mapuje znalosti uchádzača v oblasti svetových a slovenských dejín, dejín literatúry, kultúry a dejín umenia (v rozsahu stredoškolského štúdia gymnázií a stredných odborných a umeleckých škôl)

## 2. PÍŠOMNÝ TEST

Z cudzieho jazyka (angličtina, francúzština alebo nemčina)

## 3. ÚŠTNY POHOVOR

Dialóg medzi uchádzačom a pedagógom, s cieľom získania celkového obrazu, rozhladenosti uchádzača v oblasti kultúry, estetiky, spoločenského prehľadu a aktuálneho výtvarného umenia a z oblasti súčasnej keramiky. Paralelne s dialógom pedagógovia hodnotia domáce práce uchádzača, ktoré sú súčasťou prijímacích skúšok.

## 4. TALENTOVÁ SKÚŠKA

- Kresba podľa modelu
- Modelovanie – kreácia podľa modelu
- Reliéf – objekt – kreácia na danú tému
- Maľba – štruktúra, textúra na danú tému
- Keramický objekt

## Pomocný materiál pre prácu

Rysovacia doska A2, ceruzky, uhly, rudky, štetce, farby - temperové a akvarelové, vodové, plagátové, akrylové (podľa možnosti a výberu), špachtle na modelovanie, igelit na zabalenie – štyri igelitové sáčky cca 60 x 80 cm, nožnice, špagát, nádoby na vodu, pravítko, kružidlo, lepidlo, očko, cidlina, vidlička.

## Odporúčaná literatúra na prípravu:

Pijoan,J.: Dejiny umenia 1 – 10, Bratislava 1982-1986

Pijoan,J.: Dejiny umenia 11 – 12, Bratislava 2002

Gombrich,H.,E.: Príbeh umenia, Bratislava 2000

Rusinová,Z. (ed.): Dejiny slovenského výtvarného umenia – 20.storočie, Bratislava 2000

Orientácia v periodickej odbornej tlači z oblasti súčasného umenia, architektúry, úžitkového umenia a dizajnu, kultúry a politiky

Časopisy : Keramik, Ceramics Art, Neue Keramik